

શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદ દ્વારા પ્રકાશિત પ્રત્યેક કચ્છી પરિવારનું મુખ્યપત્ર



કચ્છભૂતિ

૫૩૦૧૧૧ ૫૯૮૫૫૪૪૪૪

* વર્ષ : ૨૮ * અંક : ૭ * ૧૫ જાન્યુઆરી, ૨૦૧૫ * પ્રસિદ્ધ કચ્છ તા. : ૧૦-૧-૨૦૧૫ * કિંમત : રૂ. ૩/- * તંત્રી : ભરત ઓગા * સહતંત્રી : દિનેશ માંકડ



પદ્મારો મારે કચ્છ.....



*All things will be destroyed with
time but time never just like...*



Let's Move towards Nature...



Green
Plots & Farmhouse

⌚ ACTUAL SITE PHOTOGRAPHS ⌚



CLUB HOUSE



CHILDREN PLAY AREA



RESTROOM IN CLUBHOUSE



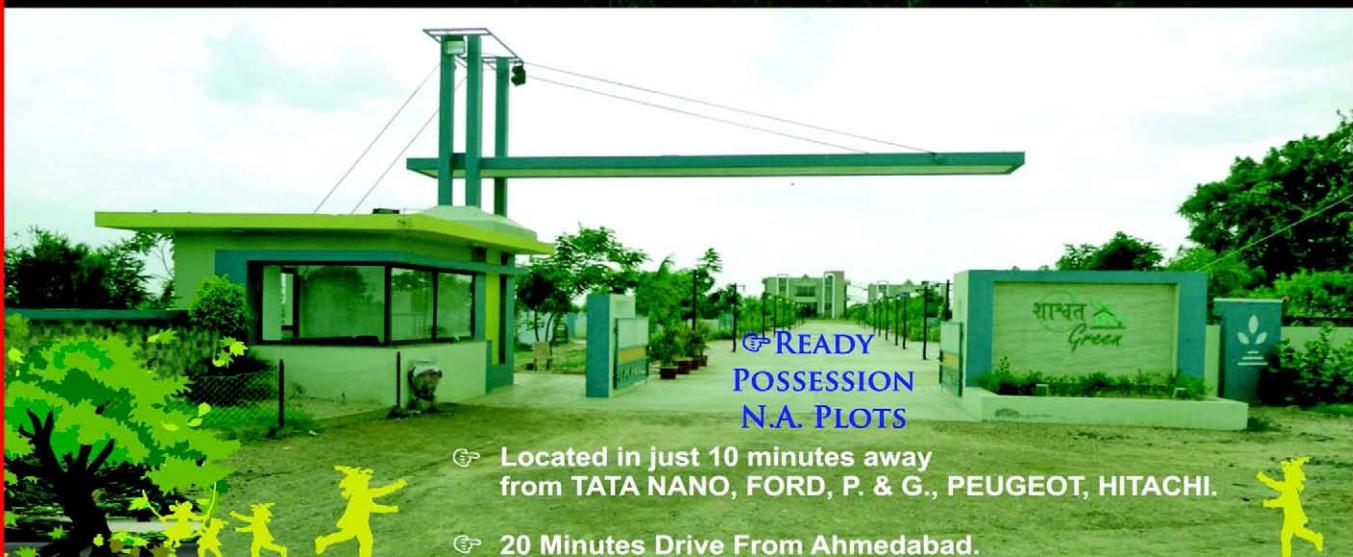
INDOOR GAMES



SWIMMING POOL



JOGGING TRACK



⌚
**READY
POSSESSION
N.A. PLOTS**

- ⌚ Located in just 10 minutes away from TATA NANO, FORD, P. & G., PEUGEOT, HITACHI.
- ⌚ 20 Minutes Drive From Ahmedabad.



Developer:

Shashwat Realtors

Hasmukh Patel: 9879608051,
Vinod Patel: 9879608054,
Anupam Patel: 9879608057.



Site Address:-

Shashwat Green

Village : Makhiyav, Nr. Mankol Cross Road,
Sanand - Nalsarovar Road, Dist.: Ahmedabad.

વર્ષ-૨૮ ★ અંક-૭

૧૫ જાન્યુઆરી, ૨૦૧૫

માનદ સલાહકાર

શ્રી હંસરાજ કંસારા

તંત્રી મંડળ

શ્રી ભરત ઓગા - મુખ્ય તંત્રી

મો. ૯૮૨૪૭૧૪૮૩૩

Email : ozabvo@gmail.com

શ્રી દિનેશ મંકડ - સહ તંત્રી

મો. ૯૮૨૭૬૬૦૮૭૮

Email : mankaddinesh1952@gmail.com

વ્યવસ્થાપક સમિતિ

શ્રી મનુભાઈ કોટડીયા - કંનીનર

મો. ૯૬૦૧૨૭૫૦૭૮

ડૉ. મુકેશ ચૌહાણ - સહ કંનીનર

મો. ૯૮૨૪૪૭૮૭૮૮૨

★ વિભાગીય સંપાદન ★

મહિલા વિશ્વ - રેખાબેન શુક્લ

ગાંધીનગર ગાથા - વર્ષાબેન મહેતા

શાદે શોધ - પ્રદિપ જોધી-આદિપુર

પત્ર વ્યવહારનું સરનામું

શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદ

૮૦૫, સ્પાન ટ્રેડ સેન્ટર, કોચરબ આશ્રમની

સામે, એલીસભીજ, અમદાવાદ-૬.

ફોન : (કચ્છી સમાજ) ૦૭૯-૨૬૫૭૬૧૮૪

Email : kutchshruti@yahoo.com

Kutchshruti Available on
www.asanjokutch.com

કચ્છશ્રુતિ લવાજમ

૨ વર્ષ : રૂ. ૫૦૦/-

૫ વર્ષ : રૂ. ૧૦૦૦/-

આજીવન : રૂ. ૧૫૦૦/-

ચેક/ડ્રાફ્ટ : 'શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદ'ના
નામનો મોકલવો.'કચ્છશ્રુતિ'માં પ્રકાશિત રચના-લેખ આદિમાં
અભિવ્યક્ત વિચારો, માહિતી ઈતિહાસ સાથે
'કચ્છશ્રુતિ' સંપાદન મંડળનું સહમત હોતું
આવશ્યક નથી.
- મુખ્ય તંત્રી

આ અંકમાં...

- ❖ તંત્રી સ્થાનેથી ૪
- ❖ કચ્છને ફાળવાયેલા નર્મદા નદીના વધારાના પાણી
તેના કાર્યો માટે પણ વર્ષ ૨૦૧૫-૨૦૧૬ના બજેટમાં
કોઈ જોગવાઈ નહીં થાય (અશોક મહેતા) ૬
- ❖ કચ્છ યુનિવર્સિટી અને તેના વિશિષ્ટ અભ્યાસક્રમો
કચ્છ માટે સેન્ટ્રલ યુનિવર્સિટી (પ્રો. એચ. સી. ધોળકિયા) ૮
- ❖ કચ્છ - વાગડના પુરુષાર્થીઓનું પોત (પ્રા. પ્રવીષાંકન ઠક્કર - વડોદરા) ૧૩
- ❖ વડીલો માટે અનોખી સંસ્થા : 'માવતરધામ' (પ્રા. પૃથ્વી શાહ) ૧૫
- ❖ વધુ પડતું મીઠું (નમક) બહુ મીઠું નથી જ (ડૉ. મયંક કિશોરચંદ્ર ધાયા) ૧૭
- ❖ સ્વાસ્થ્યવર્ધક પાપૈયું (દિલીપ મ. વૈશનવ) ૧૯
- ❖ **AFTER SHOCK SERIES : પાછોતરા કંપનો શ્રેષ્ઠી**
વાર્તા-૧ : દિવાલ બર્લિનની (બલવીરસિંહ જાડેજા) ૨૧
- ❖ તેડી, આઈ લવ યુ....!!! (જાદવજી કાનજ વોરા - મુસુંડ (મુંબઈ)) ૨૫
- ❖ શાઢોની કમ્પ્યુગ્રાફી - (૬) (તુલસીદાસ કંસારા) ૨૬
- ❖ ગાંધીનગર ગાથા (શ્રીમતી વર્ષા જે. મહેતા - ગાંધીનગર) ૨૭
- ❖ મહિલા વિશ્વ (રેખાબેન શુક્લ - અમદાવાદ) ૨૮
- ❖ કલરવ (દિનેશ માંકડ - અમદાવાદ) ૩૨
- ❖ વતનના વાવડ ૩૪
- ❖ શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદનો દૈનિક અહેવાલ ૩૮
- ❖ શાઢ શોધ : ત૨ (પ્રીય જોધી - આદિપુર) ૪૨

તંગી સ્થાનેથી....

— ભરત ઓળા

શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદનું એક અદ્વિતીય પગલું

સમગ્ર કચ્છીઓ માટે અમદાવાદમાં અતિથિ ભવન તથા વિદ્યાર્થી હોસ્પિટ આકાર પામી રહેલ છે.

“કચ્છશ્રુતિ”ના ડિસેમ્બર-૨૦૧૪ના અંકમાં શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદ દ્વારા સ્થાપવામાં આવનાર તેના પ્રથમ પ્રોજેક્ટ કે જેમાં “અતિથિ ભવન” અને “વિદ્યાર્થી હોસ્પિટ” એમ બંનેનો સમાવે કરવામાં આવનાર છે, તેના અહેવાલ પ્રસારિત કરવામાં આવેલ હતા. તેના અનુસંધાને જરૂરી નિ ‘યો લેવાઈ ગયેલ છે અને સહર્ષ જ વવામાં આવે છે કે નવરંગપુરા રેલ્વે લાઈન ઉપર આવેલ અંદાજિત ૧૦૦૦ ચો.વારના પ્લોટ પરના જ માળના “અનુરાધા એપાર્ટમેન્ટ”નો તેના તેવલપર નીલા ઈઝાસ્ટ્રક્યુર લીમીટેડના શ્રી મનોજભાઈ વડોદરિયા પાસેથી ખરીદી લેવામાં આવેલ છે અને તેના બાનાની રકમનો ચેક આપી તેવલપર સાથે એમ.ઓ.યુ. (સાટા કરાર) પ કરી લેવામાં આવેલ છે.

અનુરાધા એપાર્ટમેન્ટના દરેક માળ પર ત બીજે ફલેટ આવેલ છે. જ માળના આ મકાનમાં કુલ ૧૬ ફલેટ સંપૂ ‘પ’ વસવાટ યોગ્ય પરિસ્થિતિમાં તૈયાર કરી દેવામાં આવેલ છે. આ મકાનના દસ્તાવેજ થઈ ગયેથી તરતમાં તેનું પણ ન લેવામાં આવનાર છે.

ઉપરોક્ત મકાનના પ્રથમ બે માળના આઠ ફલેટ એટલે કે ૨૪ બેડરૂમનો “અતિથિ ભવન” તરીકે ઉપયોગ કરવામાં આવનાર છે. જ્યારે બાકીના બે માળના આઠ ફલેટના ૨૪ બેડરૂમનો “વિદ્યાર્થી હોસ્પિટ” તરીકે ઉપયોગ કરવામાં આવનાર છે. વર્ષ ૨૦૧૫-૧૬ના ચાલુ વર્ષ દરમ્યાન આ મકાન સંપૂ ‘પ’ કાર્યરત કરી દેવાના આયોજનો વિચારાયેલ છે.

ઉપરોક્ત મકાન હસ્તગત કરવા તેનો પ્રથમ હમો તા. ૩૦-૧૨-૨૦૧૪ના રોજ ચૂકવી દેવામાં આવેલ છે. ત્યારબાદ બીજો હમો તા. ૨૫-૩-૨૦૧૫ સુધી અને ત્રીજો તથા છેલ્લો હમો તા. ૩૧-૫-૨૦૧૫ સુધી ચૂકવી દેવાનું નક્કી કરવામાં આવેલ છે.

ટોટલ સંભવિત રૂ. ૧૫ કરોડના આ પ્રોજેક્ટના રૂઆતના તબક્કે કચ્છી મહાનુભાવો પાસેથી બાર મહિનાની વગર વ્યાજની લોન મેળવી, મકાનને ત૧ મે, ૨૦૧૫ અગાઉ હસ્તગત કરી લેવાનો ઈરાદો રાખવામાં આવેલ છે.

જ્યારે આપે બાર મહિનાની વગર વ્યાજની લોનની વાત કરીએ છીએ ત્યારે અમને જ વતા આનંદ ઉપજે છે કે જ્યારે પ્રથમ હમાનું પેમેન્ટ ચૂકવવામાં આવેલ ત્યારે તેની સામે શ્રી હરખચંદ્રભાઈ કુંવરજી સાવલા, ગૂર્જર ફાઈનાન્સ (શ્રી મનુભાઈ ગોવિંદલાલ અહીં) તથા શ્રી હરી ભાઈ ર જીત રંગવાલા તરફથી જરૂરી લોન પ્રાપ્ત થયેલ હતી. તદુપરાંત આ સમાજને અમદાવાદ સ્થિત અનેક કચ્છી મહાનુભાવો દ્વારા લોનના વચ્ચે મળી ચૂકેલ છે.

શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદના કાર્યકરો દ્વારા જે જે સ માં કચ્છી મહાનુભાવોની લોન અથવા તેને નની અપે એ મુલાકાત લેવામાં આવે ત્યારે એ મહાનુભાવોને અપીલ કરવામાં આવે છે કે મુલાકાત લેનાર કાર્યકરોને પોતાથી બનતો ત્વરીત અને સંપૂર્ણ સહકાર આપવામાં કોઈપણ પ્રકારની પાછી પાની ના કરે.

શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદ તેના ઈતિહાસનો આ એક અતિ ઉત્તમ અને અદ્વિતીય કાર્યક્રમ હાથમાં લઈ રહેલ છે ત્યારે તેને સહૃદ્દે પોતાની ફરજ સમજી સહકાર આપવો જરૂરી છે.

આ તબક્કે આપે શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદના ઈતિહાસ પર એક નજર નાંખી લઈએ તો તે યોગ્ય બની રહે.

વર્ષ ૧૯૪૭ની આજાઈના સમયે જૂજ કચ્છી પરિવારોનો વસવાટ અમદાવાદમાં રહેલ હતો. આજાઈ પછી થોડા કચ્છી પરિવારોએ પાડિસ્તાનથી આવી અમદાવાદમાં વસવાટ કરવાની રૂઆત કરેલ હતી. વર્ષ ૧૯૫૬માં દ્વિભાષી રાજ્યની રચના બાબતે મુંબઈમાં થયેલ તોફાનોના સમયે અનેક કચ્છી પરિવારો પહેરેલે કપડે મુંબઈથી કચ્છ તરફ પ્રયા કરતા હતા ત્યારે તેઓને જરૂરી મદદ કરવા અમદાવાદ સ્થિત કેટલાક કચ્છીઓ રેલ્વે સ્ટે ને જતા હતા. પરિ એ સ્વરૂપે આ સહૃ કચ્છીઓને અમદાવાદમાં એક સંગઠન રચવાની જરૂરિયાત જ ઈ અને દુલેરાય કારા નેના અધ્ય એ સ્થાને “શ્રી કચ્છી મિત્ર મંડળ”ની રચના કરવામાં આવી. વર્ષ ૧૯૬૦ના મહા ગુજરાતની રચના બાદ અનેક કચ્છી પરિવારોએ પોતાનો વસવાટ અમદાવાદ ખાતે સ્વીકારેલ હતો. ‘શ્રી કચ્છી મિત્ર મંડળ’ની રચના અલ્પજીવી નીવડતાં, વર્ષ ૧૯૬૬માં શ્રી નવીનભાઈ સ્ક્રીના પ્રયાસથી ‘શ્રી કચ્છી સમાજ’ની રચના કરવામાં આવી. તે સંસ્થા એ આગળ ના વધી કરતાં, વર્ષ ૧૯૭૭માં ‘બૃહદ્દ કચ્છી સમાજ’ની રચના કરવામાં આવી. તે સંસ્થા એ એક યા બીજા કાર સર લાંબું ચાલી ના કી. ત્યારબાદ વર્ષ ૧૯૭૮માં શ્રી જગજુવન લીલાધર ઠક્કરના અધ્યક્ષપણા હેઠળ “શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદ”ની રચના કરવામાં આવી, એ આજનો “શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદ”. એ સમયે આ સંસ્થાની રચના કરવામાં શ્રી હીરજી પાસુ એ, શ્રી નાનાલાલ દેવરામ ચૌહા, શ્રી કાંતિલાલ ગોવિંદલાલ એ, શ્રી ઘનશ્યામભાઈ પ્રેમજી ઠક્કર, શ્રી જેઠાભાઈ પુંજાભાઈ પટેલ, શ્રી બાલમોહન દુલેરાય કારા એ, શ્રી અવિના કૂઝ લાલ માંકડ વગેરે કચ્છીઓનો સંપૂર્ણ સહકાર મળેલ કે જે આજ પર્યત ચાલુ છે. આજે આ સંસ્થાની રચનાને ઉપ વર્ષ થયેલ છે. આ તવારિખી છે વર્ષ ૧૯૫૬થી ૨૦૧૪ સુધીના પછી વર્ષની અમદાવાદ ખાતેના સમગ્ર કચ્છીઓની મોવડી સંસ્થાની. જો કે આ સમયગાળા દરમ્યાન સ એ કચ્છી સમાજની અનઉપસ્થિતિના કારા અમદાવાદ સ્થિત કચ્છીઓના અનેક ઘટક સમાજો સ એ બની કવા પામેલ છે.

વર્ષ ૧૯૮૭માં શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદનું માસિક મુખ્યપત્ર “કચ્છ શ્રુતિ” રૂ કરવામાં આવ્યું. વર્ષ ૧૯૮૮માં શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદ દ્વારા પાલડી ખાતે સુમેરુ કોમ્પ્લે એમાં ૪,૦૦૦ ચો.કુટ વિસ્તાર ધરાવતો તેના બેઝમેન્ટનો વિસ્તાર હસ્તગત કરવામાં આવ્યો. તત્કાલીન પ્રમુખ શ્રી નાનુભાઈ ઠક્કર અને મંત્રી શ્રી અ કોક મહેતાના પ્રયાસથી સંસ્થાના આ સંકુલના ઉદ્ઘાટન સમયે લગભગ રૂ. ૧૭ લાખના દાનોની વિવિધ મહાનુભાવો દ્વારા જાહેરાત કરવામાં આવેલ હતી. પરંતુ બેઝમેન્ટનો આ વિસ્તાર અ.મ્યુનિ.કોર્પો.ની ગ નાએ પાર્કિંગ વિસ્તાર હોતાં તેને આટોપી લેવામાં આવેલ હતું. ત્યારબાદ વર્ષ ૨૦૦૬માં આ બેઝમેન્ટના વિસ્તારનું વેચા કરી, પાલડી જાતેના સ્પાન ટ્રેડ સેન્ટરના એમા માળે એક ઓફિસ વેચા લેવામાં આવેલ હતી કે જ્યાંથી આજ દિવસ લગી આ સંસ્થાનું સંચાલન કરવામાં આવી રહેલ છે.

આજ દિન સુવી અમદાવાદ સ્થિત વિવિધ કચ્છી જ્ઞાતિઓના ઘટક સમાજોએ સારી એવી પ્રગતિ હાંસલ કરેલ છે પરંતુ જે સંસ્થાના મંચ પરથી સમગ્ર કચ્છીઓ એકજૂટ બની રજૂઆત કરી કે તે બધા કચ્છીઓની ૧૨મોર સમી સંસ્થા “શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદ”એ હજુ પ્રગતિના સોપાન સર કરવાના બાકી રહે છે.

શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદના હાલના ટ્રેસ્ટ મંડળની દીર્ઘદી ના કારા અંદાજિત રૂ. ૧૫ કરોડની કિંમતના “અતિથિ ભવન” તથા “વિદ્યાર્થી હોસ્પિટ”ના પ્રોજેક્ટને હાથ પર લઈ કાયેલ છે કે જેને અમદાવાદ સ્થિત સમગ્ર કચ્છીઓની સંસ્થા માટે એક અદ્વિતીય અને પ્રગતિકારક પગલા તરીકે જોવામાં આવે છે. આ પ્રોજેક્ટને સફળતાપૂર્વક પાર પાડવા હાલનું ટ્રેસ્ટી મંડળ સંપૂર્ણ ‘પ’ સ એ છે અને તેના ટ્રેસ્ટ મંડળના ટ્રેસ્ટીશ્રીઓ, કારોબારી સમિતિના સભ્યશ્રીઓ અને અમદાવાદ સ્થિત સ એ કચ્છી પરિવારો આ પ્રોજેક્ટને સફળતા અપાવવા પૂરેપૂરા કૃતનિશ્ચયી બનેલ છે.

કચ્છને ફાળવાયેલા નર્મદા નદીના વધારાના પાણી

તેના કાર્યો માટે પણ વર્ષ ૨૦૧૫-૨૦૧૬ના બજેટમાં કોઈ જોગવાઈ નહીં થાય

● અશોક મહેતા ●

અમદાવાદ સ્થિત કચ્છ તેવલપમેન્ટ કાઉન્સિલને ગાંધીનગરથી મળેલ વિશ્વાસપાત્ર સૂત્રોના સમાચાર અનુસાર વર્ષ ૨૦૧૫-૨૦૧૬ના ગુજરાત રાજ્યના બજેટમાં, કચ્છને ફાળવવામાં આવેલ નર્મદા નદીના વધારાના ૧.૦૦ એમ.એ.એફ. પા નેના કાર્યો રૂ કરવા બજેટકીય જોગવાઈમાં એક પ રૂપિયાનો સમાવે કરવામાં આવે નથી. નર્મદા નદીના અંદાજિત ૩.૦૦ એમ.એ.એફ. પા નેમાંથી કચ્છ, સૌરાષ્ટ્ર અને ઉત્તર ગુજરાત એમ તો પ્રદે ને ૧-૧ એમ.એ.એફ. પા ને ફાળવવાનો નિયું ગુજરાત સરકારશીએ વર્ષ ૨૦૦૬માં લીધેલ હતો. પરંતુ ત્યારબાદની કાર્યવાહીની વાત કરીએ તો આ કાર્ય અંગેના ઉત્તર ગુજરાતના રૂ. ૪,૦૦૦ કરોડના કાર્યો પરિપૂર્ણ થઈ ગયેલ છે. સૌરાષ્ટ્રના રૂ. ૧૦,૦૦૦ કરોડના અંદાજિત કાર્યો સામે રૂ. ૪,૦૦૦ કરોડ જેટલા એમાઉન્ટનો ખર્ચ કરી દેવામાં આવેલ છે અને બાકી રહેતાં વધુ નાં, વર્ષ ૨૦૧૫-૧૬ના બજેટમાં ફાળવવામાં આવનાર છે. જ્યારે કચ્છ માટે રૂ. ૪૨૦૦ કરોડની આ યોજના કે જેના પાને દ્વારા કચ્છના લગભગ દસે દસ તાલુકાની જમીનના ૧૦ લાખ એકરમાં દર ચોમાસે પાક લેવાની જે યોજના વિચારાયેલ છે તેના માટે હજુ સુધી કોઈ રકમની ફાળવ નેના સરકારશીના આયોજન કરવામાં આવેલ નથી અને તે યોજના મૂર્તિમંત કરવા માટે હજુ કેટલા વર્ષો નીકળે તેનો કોઈને, કોઈ જ અંદાજ નથી. યોજનાને મૂર્તિમંત કરવાની વાતને જવા દઈએ પરંતુ તેના ભારાંભના સમયની પ કોઈને જ કારી નથી. કચ્છ જેવા દુષ્કાળગ્રસ્ત પ્રદે ને જ્યાં અગ્રીમતા આપવી જોઈએ તેના માટે આ ખૂબ જ અનુભ સમાચાર કહેવાય અને તેનો સામનો કચ્છ, અમદાવાદ, મુંબઈ કે ભારતભરમાં અન્યત્ર વસવાટ કરતાં કચ્છીઓએ કરવાનો રહે છે. આ પ્રશ્ન પર દુનિયાભરના સમગ્ર કચ્છી સમાજે, પોતાના ૫ ॥-૫ ની વિચાર । બાજુ પર રાખીને, એક અવાજે પોતાની માંગ ગાંધીનગર પહોંચાડવી જોઈએ કે જેથી ગાંધીનગર પ કચ્છને અન્યાય કરવાની હિંમત ના કરી કે.

આજે જ્યારે ગાંધીનગરમાં કચ્છના એક આદર રીય ધારાસભ્યશ્રી મંત્રીપદે બિરાજમાન છે, અન્ય એક આદર રીય ધારાસભ્યશ્રી સચિવપદે બિરાજમાન છે તેમજ અન્ય એક આદર રીય ધારાસભ્યશ્રી કચ્છ ભાજપના પ્રમુખપદે બિરાજમાન છે ત્યારે તેઓએ સમગ્ર કચ્છી સમાજ વતી કચ્છની આ લાગ ને રાજ્યના જળસિંચાઈ મંત્રી શ્રી બાબુભાઈ બોખીરિયા તથા મુખ્યમંત્રી શ્રીમતી આનંદીબેન પટેલ સુધી નહીં પહોંચાડી હોય તે માનવું ખૂબ જ કઠિન છે. આપે ઈચ્છાએ કે કચ્છના બધા જ ધારાસભ્યો અને કચ્છના સંસદસભ્ય પોતાની વગનો ઉપયોગ કરી, વર્ષ ૨૦૧૫-૧૬ના બજેટમાં કચ્છને ફાળવાયેલ વધારાના પાને અંગેના કાર્યોની રકમનો સમાવે કરાવડાવે તે ખૂબ જરૂરી છે. અગર આ રાજકીય નેતાગીરી ધરાવતા કચ્છી મહાનુભાવોની વાત ધ્યાને લેવામાં ન આવે તો કચ્છી પ્રજાએ પોતાનો અવાજ ઉઠાવવો એટલા માટે જોઈએ કે વર્ષ ૨૦૧૪-૧૫ના બજેટ સમયે પ આ પ્રકારના કચ્છ તેવલપમેન્ટ કાઉન્સિલે પોતાના સૂત્રો દ્વારા મેળવેલ સમાચાર 'કચ્છમિત્ર' અગાઉથી જાહેર કરાવવામાં આવેલ હોવા છતાં અને એ સમયે કચ્છી ધારાસભ્યોના સંયુક્ત પ્રયાસ બાદ પ આ કાર્યો માટે ગુજરાત સરકારશી દ્વારા બજેટકીય જોગવાઈ કરવામાં આવેલ ન હતી.

ઉત્તર ગુજરાતને ફાળવાયેલ વધારાના પાનેના કાર્યો લગભગ બે વર્ષ અગાઉ પૂર્ણ કરી દેવામાં આવેલ છે. સૌરાષ્ટ્રને ફાળવાયેલ વધારાના પાનેના કાર્યો લગભગ ૪૦ ટકા સુધી પૂર્ણ કરી દેવાની પ્રક્રિયા ચાલી રહેલ છે અને બાકી રહેતાં લગભગ ૬૦ ટકાના કાર્યો આવતા વર્ષ દરમ્યાન પૂર્ણ કરવાના આયોજનો વિચારાયેલ છે. જ્યારે કચ્છને આ પ્રશ્ને ડિગો બતાવવામાં આવેલ છે.

ગુજરાત સરકારશીએ એ ના ભૂલવું જોઈએ કે કચ્છ પ્રત્યે બતાવવામાં આવતી અન્યાયની લાગ ને સામે કેટલાક કચ્છીઓ, કચ્છનું અલગ રાજ્ય ઈચ્છી રહ્યા છે. અગર આ લાગ ને ઉત્તરોત્તર વધતી રહેતે તો તેનાથી ગુજરાત સરકાર જ મુંજવ માં મૂકાઈ જવાની છે.

કેટલાક વિશ્વાસપાત્ર સુગ્રો તરફથી એવા સમાચાર પણ જી વા મળ્યા છે કે નર્મદાના નિયમિત પાણી અને વધારાના પાણીના પ્રશ્ને કચ્છ સાથે જે અ માનીતું વર્તન કરવામાં આવી રહેલ છે, કચ્છના ધારાસભ્યશ્રીઓની વાત પણ કાને ધરવામાં આવતી નથી ત્યારે અગાઉના આંદોલનની માફક વિફરેલ કચ્છીઓ આ બાબતે આગળ વધવા માંગે છે અને એકત્ર થઈ કચ્છમાં સામન્યિયાળી જેવા સ્થળે કે કોઈ અન્ય સ્થળે મુખ્ય રસ્તાની બંને તરફ ચક્કાજામ બનાવી, કચ્છ તરફના આવન-જાવનનો સમગ્ર વ્યવહાર ખોરવી નાખી ગુજરાત સરકારશ્રીએ ફરજાતપણે વાટાઘાટનો સહારો લેવો પડે તેવી પરિસ્થિતિનું નિર્માણ કરવાનું નક્કી કરી રાખેલ છે.

અમદાવાદ સ્થિત કચ્છી સમાજ, ગુજરાત સરકારશ્રી સમાજાની અધીકારી અને માંગી કરે છે કે વર્ષ ૨૦૧૫-૧૬ના બજેટમાં કચ્છને ફાળવાયેલ નર્મદા નદીના વધારાના પાણીના કાર્યોના તાત્કાલિક રૂપ કરવા જરૂરી રકમની ફાળવી જરૂરી કરે. આ પ્રશ્ને ન્યાયી અને વિનાય માંગને અગર ગુજરાત સરકારશ્રી દ્વારા લાભાનું લેવામાં ન આવે તો કચ્છના દરેક વિભાગના અગ્રીશ્રીઓને અપીલ કરવામાં આવે છે કે તેઓ આ પ્રશ્નને સમગ્ર કચ્છનો પ્રશ્ન સમજી કચ્છને થતી અન્યાય સામે ગુજરાત સરકારશ્રી સામે જોરદાર રજુઆત કરે.

૨ તેસવ જેવા ઉત્સવો જોરદાર રીતે ઉજવીને કચ્છી પ્રજાની સુખાકારી વધવાની નથી. અતિ મંદ ગતિથી ચાલતા નર્મદા નદીના નિયમિત પાણી અંગેના કાર્યો અને કચ્છને ફાળવવામાં આવેલ નર્મદા નદીના વધારાના પાણીના કાર્યોના મંડા પણ આજ દિન સુધી ન થવાના કાર્યો કચ્છ, ગુજરાત રાજ્યના અન્ય જિલ્લાઓના પ્રમાણે માં ખૂબ જ પાછળ રહી જવા પામેલ છે. કચ્છનો ખેડૂત હિવસાદિવસ ખેતી છોડી અન્ય વ્યવસાય તરફ કે પોતાની જમીન તજી, કોઈ મોટા હેરમાં મજૂરી કરવા તરફ વળી રહેલ છે ત્યારે, દરેક સમાજ કચ્છી અગ્રીને આ પ્રશ્ન હાથ પર લેવા જાહેર અપીલ કરવામાં આવે છે.

ધ્યાનપાત્ર હડીકત એ નોંધવાની રહે છે કે વર્ષ ૧૯૭૦માં જળપંચનો ચુકાદો આવ્યા બાદ વર્ષ ૧૯૮૦માં ગુજરાતમાં નર્મદા નદી આડે સરદાર સરોવર ડેમના તથા નર્મદાની મુખ્ય કેનાલના કામો રૂપ કરવામાં આવ્યા અને વર્ષ ૧૯૮૮માં સરદાર સરોવર નર્મદા નિગમની રચના કરવામાં આવી. ત્યારબાદ સરદાર સરોવર ડેમનું બાંધકામ અને ૪૮૫ કિ.મી. લાંબી મુખ્ય કેનાલનું કામ પૂર્ણ કરી દેવામાં આવેલ છે. મુખ્ય કેનાલમાંથી નીકળતી અનેક બ્રાંચ કેનાલોના કામો પણ પૂર્ણ કરી દેવામાં આવેલ છે. કચ્છ બ્રાંચ કેનાલના કામો અતિ મંદ ગતિએ ચાલી રહેલ છે. જે બ્રાંચ કેનાલોના કામો પૂર્ણ કરી દેવામાં આવેલ છે તેની સબ બ્રાંચ કેનાલ, માઈનોર કેનાલ કે ડિસ્ટ્રીબ્યુટરી કેનાલોના કાર્યો બંધુરૂજ સ્થળે જ પૂર્ણ કરવામાં આવેલ છે, કે જેથી માત્ર જૂજ સ્થળે જ ખેતરો સુધી પાણી પણ પહોંચી કેલ છે. અને મોટાભાગના સ્થળે ખેતરો સુધી પાણી પહોંચી કેલ જ નથી. પ્રશ્ન એ છે કે ખેતી માટેના આ પાણી ગુજરાત રાજ્યની ૧૮ લાખ હેક્ટર જમીન પર એટલે કે ૪૫ લાખ એકર જમીન પર પહોંચાડી, એ જમીન પર ખેતી કરવાની હતી, ત્યાં આજે પરિસ્થિતિ હતું છે? વર્ષ ૧૯૭૦થી વર્ષ ૨૦૧૪ એટલે કે જળપંચનો ચુકાદો બાદ આજે ૪૪ વર્ષ પછી પણ ગુજરાતભરની ૪૫ લાખ એકરની, આ પાણી દ્વારા કરવામાં આવનાર સિંચાઈની જમીન સામે માત્ર ૪ લાખ એકર જમીન પર સિંચાઈ માટેના આ પાણી કદાચ પહોંચ્યા હતે. બાકીની જમીન પર ગુજરાત સરકાર કે સરદાર સરોવર નર્મદા નિગમ આ પાણી પહોંચાડી કી નથી. કેનાલ પર ડીજલ પંપ મૂકીને નજદીકના ખેડૂતો આ પાણો (પ્લાન્ઝિંગના આયોજન વગરનો) વપરા કરે છે પરંતુ કેનાલથી દૂરના ખેડૂતોના નસીબમાં સિંચાઈ માટેના આ પાણી પણ નસીબમાં નથી. જ્યારે ગુજરાત સરકારશ્રીની સમગ્ર ગુજરાતમાં આ પરિસ્થિતિ હેતુ ત્યારે સરદાર સરોવર નર્મદા નિગમના અધિકારીશ્રીઓ જ વેઠે છે કે ચાલુ વર્ષ ૨૦૧૪-૧૫માં કચ્છના વાગડ વિસ્તારના રાપર તાલુકા સુધીની મુખ્ય કેનાલમાં આ પાણી પહોંચી આવે. ત્યારબાદના તબક્કામાં નિગમના અધિકારીશ્રીઓ દ્વારા જ વાવામાં આવે કે વર્તના અમુક તમુક હિવસે કચ્છ બ્રાંચ કેનાલના છેડા પર એટલે કે માંડવી તાલુકાના મોડકુવા સુધી આ પાણી પહોંચી આવે. પરંતુ તેઓ દ્વારા એવું નિવેદન ક્યારે જારી કરવામાં આવે કે વર્તના અમુક તમુક હિવસે કચ્છની ૨,૮૫,૦૦૦ એકર જમીન પર સિંચાઈના આ નિયમિત પાણી પહોંચી આવે? આ પ્રશ્નનો પ્રત્યુત્તર નિગમના લાગતા વળગતા અધિકારીશ્રીએ એક જાહેર નિવેદન દ્વારા આપવો રહ્યો.

આપે સરદાર સરોવર નર્મદા નિગમના લાગતા વળગતા અધિકારીશ્રી પાસેથી આ પ્રશ્નના તરીત જવાબની અપે રાખીએ. ■

કચ્છ યુનિવર્સિટી અને તેના વિશિષ્ટ અભ્યાસક્રમો
કચ્છ માટે સેન્ટ્રલ યુનિવર્સિટી

● પ્રો. એચ.સી. ઘોટકિયા, M.A., LL.M. (Cornell), Ph.D. ●
Dean - Faculty of Law (Retd.), M.S. University of Baroda

ભારતને આજાઈ મળી, તે પહેલાં મુંબઈ ઈવાકમાં
માત્ર એક મુંબઈ યુનિવર્સિટી જ હતી. આ યુનિવર્સિટીના
કાર્યોગ્રામાં - છુદ્ધમતમાં મહારાષ્ટ્ર, ગુજરાત, સૌરાષ્ટ્ર અને
કચ્છની । સંસ્થાઓ, ક ટિકની કેટલીક ।
સંસ્થાઓ, પાકિસ્તાનના સિંધ પ્રાંતમાં આવેલી ।
સંસ્થાઓ વગેરેનો સમાવે થતો હતો.

૧૮૪૮ના અરસામાં મુંબઈ યુનિવર્સિટીમાંથી મુંબઈ રાજ્યના ગુજરાત પ્રદે , સૌરાષ્ટ્ર તથા કચ્છના વિસ્તારના હક્કુમત ધરાવતી ગુજરાત યુનિવર્સિટી, વડોદરામાં મહારાજા સયાજીરાવ યુનિવર્સિટી, આ એ નજીક વલ્લભવિદ્યાનગરમાં સરદાર પટેલ યુનિવર્સિટી – આ નવી યુનિવર્સિટીઓની સ્થાપના કરવામાં આવી.

ગુજરાત રાજ્યમાં ૮૧ નો વિકાસ થતાં, રાજ્યમાં પ્રાદેશિક ધોર્ય સૌરાષ્ટ્ર યુનિવર્સિટી, દાદી ગુજરાત યુનિવર્સિટી, ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, ભાવનગર યુનિવર્સિટી – એમ નવી યુનિવર્સિટી સ્થપાઈ. આ બધા સમય દરમ્યાન, કદ્યનો સમાવે ગુજરાત યુનિવર્સિટીમાં થતો હતો.

પ્રાદેશ ક ધોરે યુનિવર્સિટીઓની સ્થાપના થતાં, કચ્છ માટે અલગ યુનિવર્સિટીની માંગ એ અને લાગ એ જોર પકડતાં ગયાં. છેવટે કચ્છ માટે અલગ યુનિવર્સિટીની માંગ એ સ્વીકારવામાં આવી. ગુજરાત રાજ્યની વિધાનસભાએ કચ્છ યુનિવર્સિટી અધિનિયમ, ૨૦૦૩ પસાર કરી કચ્છ યુનિવર્સિટીની સ્થાપનાને મંજૂરી આપી. આ વિધેયકના ઉદ્દેશો અને કારોમાં જ ત્યા પ્રમાણે “ધ । લાંબા સમયથી કચ્છ જિલ્લાના લોકોની અલગ યુનિવર્સિટી માટે માંગ એ છે. કચ્છ જિલ્લાનો વિસ્તાર ગુજરાત યુનિવર્સિટીનાં મુખ્ય મથક અમદાવાદથી નોંધપાત્ર રીતે દૂર છે... અને જુદી જુદી પરી ॥ઓ, પ્રવે અને ખાસ કરીને અનુસ્નાતક અભ્યાસકર્મો માટે ॥” ક પ્રમાણે । મેળવવા માટે અમદાવાદ ખાતે આવેલી ગુજરાત યુનિવર્સિટીમાં પહોંચ્યા માટે કચ્છ જિલ્લાના વિદ્યાર્થીઓને

અત્યંત મુશ્કેલીનો સામનો કરવો પડ્યો હતો. કર્યા જિલ્લાના સર્વાંગી સમતોલ વિકાસ માટે, યુનિવર્સિટીની સુવિધા પૂરી પાડવાનું આ દિ માંનું એક મહત્વનું આગવું કદમ છે. વિદ્યાર્થીઓ, જાહેર જનતા તથા માંગ વિદ્યો તરફથી ધ લાંબા સમયથી અને સતત માંગ ને પૂરી કરીને, તેમની મુશ્કેલીઓ દૂર કરી કાય તે માટે કર્યા જિલ્લાને આવી અગત્યની સુવિધા તરીકે રીતે પૂરી પાડવાનું જરૂરી જ યું છે. આ વિધેયક આ પ્રદે ની જરૂરિયાતોને પહોંચી વળવા કર્યા જિલ્લાની હક્કુમતમાં કર્યા યુનિવર્સિટી તરીકે ઓળખાતી એક યુનિવર્સિટીની સ્થાપના માટે તદ્દનુસાર જોગવાઈ કરે છે.”

આ વિધેયકના ઉદ્દે ં અને કાર મેમાં જ ત્યા મુજબની જરૂરિયાતો પૂરી કરવા માટે કંઈ યુનિવર્સિટીની સ્થાપના કરવામાં આવી છે.

રાજ્ય સરકારનું આ પ્રસન્નિય પગલું છે. તે માટે કર્યાની પ્રજા તેમના પ્રત્યે આભારવ થઈ પોતાની પ્રસંગતા વ્યક્ત કરતાં આનંદ અનૂભવે છે.

● વિશિષ્ટ અભ્યાસક્રમો :

કચ્છ યુનિવર્સિટીમાં રૂઆતથી જ વિવિધ પ્ર લીગત વિદ્યા ખાઓના અભ્યાસક્રમો છે. વિનયન (Arts), વાર્ષિક્ય (Commerce), કાયદો (Law), એડ્યુકેશન (Education), ઇંજિનેરી (Engineering). આ બધી વિદ્યા ખાઓની કોલેજો કચ્છ યુનિવર્સિટીની રૂઆતથી જ કચ્છમાં કાર્યરત છે.

આ અભ્યાસક્રમોની ગુ વત્તા સુધારવા તથા તેમાં ઉચ્ચતર અભ્યાસ માટે વિદ્યાર્થીઓની માંગ એ તથા અધ્યાપકોની સજ્જનતાને આધારે અનુસ્નાતક એ ની વ્યવસ્થા કરવામાં આવે એ જરૂરી છે. યુનિવર્સિટી, એ માત્ર ડિગ્રી આપનાર તત્ત્વ ન બની રહે એ તેમાં ઉચ્ચતર અભ્યાસ અને સં લોધનની પ્રક્રિયા નિરંતર ચાલતી રહે એવી વ્યવસ્થા હોવી જરૂરી છે.

આ તો થઈ ચીલાચાલુ અભ્યાસક્રમોની વાત. ૫ તે ઉપરાંત કચ્છના પ્રાકૃતિક સાધનો અને ભૌગોલિક પરિસ્થિતિને અનુલ હીને કચ્છમાં કેટલાક વિચ પ્રકારના અભ્યાસક્રમો થઈ કે એ હિં માં ગંભીર વિચાર । કરવી જરૂરી છે.

● સમુદ્ર સંબંધી અભ્યાસક્રમો :

કચ્છના વિભાગ સાગરકંઠાને અનુલ હીને સાગર સૂર્યને લગતા અભ્યાસક્રમોની યોજના કરી કાય. તે માટે નીચેના અભ્યાસક્રમોની વ્યવસ્થા કરી કાય :

1. Marine Biology - સાગરની જીવસૂર્યનો અભ્યાસ.
2. Marine Chemistry - સમુદ્ર જળના ઔદ્યોગિક ઉપયોગ અંગે અભ્યાસ.

પરિવહન તરીકે સાગરનો ઉપયોગ કરું : વધારી કાય અને તેમાં સગવડ અને સરળતા રહેતે માટે તેમાં ઉપયોગી અભ્યાસક્રમો યોજી કાય.

1. Marine Engineering
2. Marine Technology

સ્ટીમરના બાંધકામ સંચાલન તથા જાળવ માં આ અભ્યાસક્રમો ઉપયોગી બને.

અંતરરાષ્ટ્રીય ટોરે, વ્યાપારી ટોરે માલની આયાત નિકાસ માટે કચ્છના બંદરોનો વિકાસ થતો રહેં. તેથી બંદરો પરની પ્રવૃત્તિઓ અંગે વ્યવસ્થિત અભ્યાસક્રમ Port Management ની વ્યવસ્થા કરી કાય. તે ઉપરાંત Institute of Oceanography જેવી સમુદ્ર નો સર્વગ્રાહી અભ્યાસ કરતી સંસ્થા વિચ ૫ આયોજન કરવાનું વિચારી કાય.

● ખનીજ સંબંધી અભ્યાસક્રમો :

કચ્છમાં વિપુલ પ્રમાણમાં ખનીજ સંપત્તિ છે. તે ખનીજ સંપત્તિના વ્યવસ્થિત ઉપયોગ અને વિકાસ માટે, તે ટોરમાં કામ કરી કે એવા કુણ ટેકનીકલ નિઝ તો તૈયાર કરવા માટે, વિવિધ પ્રકારના ખનીજ વ્યો અંગે ઉપયોગી બને તેવા અભ્યાસક્રમો તૈયાર કરવા જરૂરી બને.

1. Geology ભૂસ્તર ક્ષણના અભ્યાસની કોલેજ.
2. College of Mining and Minerals.

ખનીજોનાં ઉત્ખનનની વ્યવસ્થિત તાલીમ અને અભ્યાસ કરતી સંસ્થા.

- ૨૦૧૫

● પશુપાલન ડેરી ઉદ્યોગ સંબંધી અભ્યાસક્રમો:

કચ્છનું પુષ્ટ ખૂબ વિપુલ અને સમૃધ્ય છે. તેની યોગ્ય જાળવ તથા વિકાસ માટે Animal Husbandry નો વ્યવસ્થિત અભ્યાસ થવો જરૂરી છે. કચ્છમાં પુઅંગોની સંખ્યા મોટી છે અને તેના પ્રકારોમાં ૫ વિચ તા છે. જુદી જુદી જાતનાં પુઅંગોનો યોગ્ય અભ્યાસ અને તેનો વિકાસ જરૂરી છે.

પુઅંગના ઉદ્યોગ જોડે તેના યોગ્ય વિકાસ માટે ડેરી ઉદ્યોગનો વિકાસ ૫ અનિવાર્યપ્રે જરૂરી છે.

પુઅંગન અને ડેરી ઉદ્યોગ અંગેના વ્યવસ્થાપનની કોલેજો પણ કરવી જોઈએ.

● કળા કારીગરીના અભ્યાસક્રમો :

કચ્છની પારંપરીક હસ્તકણા કારીગરી જગ્યામાં સંસ્કૃતિકા કારીગરી જગ્યામાં સંકળાયેલા કારીગરોનું ભવિષ્ય ઉજ્જવળ બને એ માટે પ્રયાસો વ્યવસ્થિત રીતે થાય એ જરૂરી છે. તે માટે તેમને યોગ્ય તાલીમ અને અન્ય સગવડો પૂરી પાડવાનું તંત્ર ગોઠવવાના અભ્યાસક્રમોનું આયોજન કરી કાય. આંદની Institute of Rural Management જેવી સંસ્થાઓ સ્થાપી કચ્છની કળા કારીગરીના વ્યવસ્થિત અભ્યાસ તથા તેના વિકાસને પ્રોત્સાહન આપવા સંસ્થા સ્થાપવી જોઈએ.

● DISASTER MANAGEMENT :

કચ્છમાં દુષ્કાળ એ નિયમિત રીતે આવતી કુદરતી આપત્તિ છે. ઉપરાંત ધરતીકંપના આંચકા પણ હવે તો વારંવાર આવ્યા કરે છે. કચ્છની ભૂ-રચનાને કાર્ય આવી આપત્તિઓ અનિવાર્ય લાગે છે. ઉપરાંત કચ્છ સરહદી પ્રદેશ હોઈ, સરહદ પારથી પણ કાંઈ ને કાંઈ મુશ્કેલીઓ ઊભી થવાનો સંભવ હુંમેં રહે છે.

ગુજરાત રાજ્યની Disaster Management Authority નું કાર્ય પ્રસ્તુત રહ્યું છે. તેથી ડિઝાસ્ટર મેનેજમેન્ટના ટોરમાં યોગ્ય સજ્જતા રાખવા, આ માટે વ્યવસ્થિત તાલીમ અને અભ્યાસની વ્યવસ્થા કરવા રાજ્યની સંસ્થા - Authority ના ઉપકરે કચ્છમાં યોગ્ય સંસ્થા ઊભી થાય તો ઉપયોગી બને.

કચ્છના પ્રાકૃતિક સાધનો અને ભૌગોલિક પરિસ્થિતિને અનુલ હીને ઉપર જવેલા વિચ

અભ્યાસક્રમોનું આયોજન થાય, તો વિકાસને યોગ્ય દિ । મળે અને દે માં યુવાધનને તાલીમ અને ઉજ્જવળ કારકિર્દીની તકો પ્રાપ્ત થાય.

આ વિષ્ણુ પ્રકારના અભ્યાસક્રમોની સ્થાપના અને વિકાસની દર્દી જોતાં, કચ્છ યુનિવર્સિટીની વ્યવસ્થા રાજ્યક માઝે થાય, તેના કરતાં જો આ યુનિવર્સિટી Central University તરીકે રહે, તો કચ્છ જિલ્લાના સર્વાંગી સમતોલ વિકાસ માટે તથા સમગ્ર પ્રજાના હિતમાં તે બહુ ઉપયોગી બની રહે, એમ દરવા આ લેખમાં થોડા મુદ્દાઓ પ્રસ્તુત કરવામાં આવ્યા છે.

આ સંદર્ભમાં Central University ક્યારે અને ૧ માટે થઈ કે, એ અંગે થોડી સમજ મેળવી લઈએ, તો યોગ્ય ગ ૧.

CENTRAL UNIVERSITY : ક્યારે અને શા માટે?

રૂઆતમાં રાષ્ટ્રીય કર્ાની મહત્વની યુનિવર્સિટીઓ Central University તરીકે સ્થાપવામાં આવેલી – જેવી કે

- ★ બનારસ હિંદુ યુનિવર્સિટી (૧૯૧૬)
- ★ અલીગઢ મુસ્લિમ યુનિવર્સિટી (૧૯૨૦)
- ★ દિલ્હી યુનિવર્સિટી (૧૯૨૨)
- ★ વિશ્વભારતી યુનિવર્સિટી (૧૯૫૧)

પછીના સમયગાળામાં ૮૧ નાં ઉચ્ચતમ ધોર રે જાળવવા તથા રાષ્ટ્રીય એકતાનું ધ્યેય સિધ્ય કરવા પ્રત્યેક રાજ્યમાં એક સેન્ટ્રલ યુનિવર્સિટી હોવી જોઈએ, એવી નીતિ રાખવામાં આવી અને તે અન્વયે કેટલીક સેન્ટ્રલ યુનિવર્સિટીઓની સ્થાપના પ્રકરણમાં આવી.

હવે ભારત સરકારે એવી નીતિ સ્વીકારી છે કે, પ્રત્યેક રાજ્યમાં એક સેન્ટ્રલ યુનિવર્સિટી હોવાને બદલે ખાસ પ્રદેશમાં ઉચ્ચ ૮૧ ની જવાબદારી પૂરી કરવા તથા ૮૧ કરોમાંથી ૩૫ તિથો દૂર કરવા સેન્ટ્રલ યુનિવર્સિટીઓની સ્થાપના કરવી.

ભારત સરકારે સ્વીકારેલી Central Advisory Board of Education ની ભલામ રે – આ સંદર્ભમાં પ્રસ્તુત અને મહત્વની ભલામ રે નીચે મુજબ છે :

★ A Central University should not be started merely to satisfy the demand of each state that it should have a Central University.

A new University should be started only when there is a well-established educational need for such a University. No Central University should be started unless its need has been established on the basis of an educational survey and the proposal has been supported by U.G.C.

(Para 14.2)

★ It is the responsibility of the Centre to ensure that there is a balanced growth of higher education in all parts of the Country. A Central University should be opened only to correct regional imbalance or to cover large gaps in the educational map of the Country. The Committee felt that the Centre would be justified in opening a Central University to provide for the educational needs of tribal population, which at present may not be served by any University.

(para 14.4)

★ A Central University should have all India character in terms of admission of students and composition of teaching faculty. Admission and recruitment should be on the basis of All-India tests. Central Universities should offer innovative programmes which promote National integration and are relevant to the development needs of the Country and Central Universities should be set high academic standards and act as a model for other Universities.

(para 14.5)

આ નીતિ અનુસાર ખાસ કરીને સરહદી વિસ્તારોમાં નીચે જ વેલ યુનિવર્સિટીઓની સ્થાપના – Central Universities તરીકે કરવામાં આવી છે. આ સેન્ટ્રલ યુનિવર્સિટીઓની સ્થાપના છલાં દસ વર્ષના સમયગાળામાં

કરવામાં આવી છે. આ બધી સેન્ટ્રલ યુનિવર્સિટીઓ પાલામેન્ટે પસાલ કરેલાં કાયદા - Act ડેઠળ સ્થાપવામાં આવી છે.

(અતે એ નોંધવું જરૂરી છે કે, The National Policy on Education ની Review Committee એ પ સેન્ટ્રલ યુનિવર્સિટી સ્થાપવા અંગેની પોતાની ગાઈડલાઈન્સમાં ઉપર જ વેલ મુદ્દાઓનું સમર્થન કર્યું હતું.)

આ નીતિ અનુસાર સ્થાપવામાં આવેલી યુનિવર્સિટીઓમાં નીચેની યુનિવર્સિટીઓનો સમાવે થાય છે :

- ★ NORTH EASTERN HILL UNIVERSITY
- ★ NAGALAND UNIVERSITY.
- ★ TEZPUR UNIVERSITY
- ★ ASSAM UNIVERSITY
- ★ MIZORAM UNIVERSITY

આ નીતિ અનુસાર કચ્છ સરહદી વિસ્તાર હોઈ ત્યાં સેન્ટ્રલ યુનિવર્સિટીની સ્થાપના કરવાનું સર્વથા યોગ્ય ગ હૈ.

તેના સમર્થનમાં નીચે પ્રમાણે મુદ્દાઓ પર ધ્યાન દોરી, સેન્ટ્રલ યુનિવર્સિટીની સ્થાપના કરવાની વાતને પ્રબળ રીતે રજૂ કરવી જોઈએ.

૧. કચ્છનો વિસ્તાર અને લોકેશન :

કચ્છ ગુજરાત રાજ્યનો એક જિલ્ખો માત્ર છે એ ખરું પ સમગ્ર રાજ્યના ૨૫ ટકા વિસ્તારને તે આવરી દે છે. કચ્છનો વિસ્તાર ભારતના બધા કેન્દ્ર સિત પ્રદેશો કરતાં ઘ રો મોટો છે. ભારતના કેટલાક રાજ્યો - જેવા કે હરિયાં, કેરાલા, નાગાલેન્ડ, મર્ગુર, ત્રિપુરા, મેઘાલય - કચ્છના વિસ્તાર કરતાં નાનાં છે. યુરોપના અને આફ્રિકાનાં નાના રાજ્યો કરતાં કે ઘ । આરબ દેશો કરતાં કચ્છનો વિસ્તાર મોટો છે.

આ ભૌગોલિક વિસ્તારના સર્વોભિ અને સમતોલ વિકાસ માટે સેન્ટ્રલ યુનિવર્સિટી મહત્વનું સાધન બની કે. સરકારની સ્વીકૃત નીતિ - to cover large gaps in the educational Map of the Country આટલા વિષા વિસ્તારની જરૂરિયાતને લાગુ પડી કે, અને જેમ ત્રિભું ને ખાસ ધ્યાનમાં લેવાની ભલામ છે, તે જ પ્રમાણે સરહદી વિસ્તારની પ્રજા પર પ ખાસ ધ્યાન આપવું યોગ્ય ગ હૈ.

૨. વિશાળ સાગર કાંઠો

ગુજરાતના ૧૬૦૦ કિ.મી.ના લાંબા સાગરકાંઠાનો ૨૦ ટકા ભાગ - ઉરોડ કિ.મી.ની લંબાઈ - કચ્છને ફાળે આવ્યો છે. આ વિષા સાગરકાંઠાને અનુલ રીતે વિવિધ પ્રકારના અભ્યાસક્રમો ધરાવતી સંસ્થાઓ સ્થાપી કાય.

સમગ્ર સાગરકાંઠાની સાગરસૂર્ય નો અભ્યાસ અને સંપોદન થઈ કે તે માટે Institute of Oceanography સ્થાપવી જોઈએ. ગોવામાં આ પ્રકારની સંસ્થા અત્યારે છે.

સાગરની જળચર સૂર્ય ના ગઢન અભ્યાસ અને સંપોદન માટે Institute of Marine Biology સ્થાપવી જોઈએ.

સાગરની ઔદ્યોગિક પ્રોત્સાહન ઉપયોગ કરવા તથા તેમાં રહેલાં વોનો તથા રસાયનો ઔદ્યોગિક દિન એ વિકાસ અને સંપોદન કરવા Institute of Marine Chemistry સ્થાપી કાય.

જળમાર્ગ પરિવહનની સુવિધા વધારવા તથા તે રીતે રાષ્ટ્રીય અને આંતરરાષ્ટ્રીય વ્યાપારની વૃધ્ઘિ કરવા Institute of Marine Technology ની સ્થાપના કરવી જોઈએ. આવી સંસ્થાથી જહાજોનાં બાંધકામ, સમારકામ તથા તેને લગતા ઉદ્યોગોને પ્રોત્સાહન મળે. કુ ની નેવીગેટરોનાં કુ અને તાલીમ માટે Marine Engineering College પ સ્થાપવી જોઈએ. બંદરોના વિકાસ માટે પોર્ટ મેનેજમેન્ટનો વ્યવસ્થિત રીતે અભ્યાસ કરવો જોઈએ.

આ પ્રકારની, વિષા પ્રોત્સાહન અભ્યાસ કરતી વિષા પ્રકારની સંસ્થાઓ માટે જોઈતાં ના કંકીય સાધનો તથા વિષા સંપુર્ણોની સહાય, જો સેન્ટ્રલ યુનિવર્સિટી હોય તો સહેલાઈથી ઉપલબ્ધ બને.

રાજ્ય સરકારની ના કંકીય મુશ્કેલીઓ તથા ભર્યાદિત સાધનોના સંદર્ભમાં આવી વિષા પ્રકારની સંસ્થાઓની સ્થાપના અને વિકાસની કયતા ઓછી રહે છે.

સરકારની સ્વીકૃત નીતિમાં જ વિષા પ્રમાણે innovative programmes relevant to the developments needs of the Country ના માપદંડમાં પ આ સંસ્થાઓ યોગ્ય પ્રદાન કરે તેવી હોતાં સેન્ટ્રલ યુનિવર્સિટીની સ્થાપના માટે ઉપયોગી મુદ્દો બને છે.

૩. ખનીજ સંપત્તિનો વિકાસ, અભ્યાસ અને સંશોધન :

કચ્છમાં વિપુલ પ્રમા માં ખનીજ સંપત્તિ છે.

અબડાસા અને લખપત તાલુકાની લાઈમ સ્ટોનની મોજ એ મુજબ ત્યાં ૭૭૦૦ મિલિયન ટનની ખનીજ સંપત્તિ છે. આ બધો લાઈમ સ્ટોન સિમેન્ટ કાણો છે. ઉપરાંત લાઈમ સ્ટોન નીચે લીઝનાઈટ ડિપોઝિટ પ આવેલી છે, જે અંદાજિત ૩૦૦ મિલિયન ટન છે, તે સારી જગતનો છે અને વિપુલ પ્રમા માં છે.

બોક્સાઈટ કચ્છના માંડવી, અબડાસા, નખત્રા એ તાલુકાઓમાં ઉપલબ્ધ છે. તે આ રે હ્યુ મિલિયન ટનમાં ઉપલબ્ધ છે. બે લાખ ટન બેન્ટોનાઈટ વિદે બોમાં નિકાસ થાય છે.

આ ઉપરાંત ચાઈના કલે, સિલિકા સેન્ડ, કપચી - ગ્રીટ માટેની સામગ્રી, જ્ખસમ વગેરે ખનીજો સારી જગતના પુષ્ટણ પ્રમા માં ઉપલબ્ધ છે.

આ બધી ખનીજ સંપત્તિના અભ્યાસ અને વિકાસ માટે Institute of Geology, Mining and Minerals ની સ્થાપના અનિવાર્ય છે. આ સંસ્થા ખનીજોના માઈનિંગ તથા તેના ઔદ્યોગિક ઉપયોગ માટે ઉપયોગી બની કે, તેવા નિઃ તો અને ઈજનેરો તૈયાર કરી કે અને તેમનાં માં પ્રિન્સિપિયલ ની વ્યવસ્થા કરી કે.

જો કચ્છ યુનિવર્સિટી સેન્ટ્રલ યુનિવર્સિટી હોય, તો આ સંસ્થાઓ માટે જરૂરી ના કંકીય તથા અન્ય સાધનો સહેલાઈથી મેળવી કાય. રાજ્ય સરકાર પર આ બાબતે બોજો નાંખવો વધારે પડતો ગ એ.

આ પ્રકારની સંસ્થાઓ અને અભ્યાસક્રમો સરકારની innovative programmes relevant to the development needs of the Country વ્યાખ્યામાં પ આવી જાય.

૪. ઔદ્યોગિક વિકાસ માટે જરૂરી મેન પાવર

કચ્છમાં મીઠાનો ઉદ્યોગ સારી રીતે વિકસેલો છે. તે ઉપરાંત ખનીજ સંપત્તિ આધારિત ઉદ્યોગોની સારી ક્યતા છે.

કચ્છનું પુષ્ટન વિપુલ અને સમૃદ્ધ છે. તેને લીધે તેરી ઉદ્યોગના વિકાસની ક્યતાઓ છે.

તદુપરાંત કચ્છની હસ્તકણા કારીગરી - કૌ લ્યને આધારે નાના પાયા પરનાં ઔદ્યોગિક એકમોના વિકાસની ક્યતા પ ઘ એ મોટા પ્રમા માં છે.

ઔદ્યોગિક પ્રવૃત્તિઓ અને વિકાસનાં આ બધાં પોત્રોમાં કાર્ય કરવા માટે જરૂરી જ કારી અને કુ જતા ધરાવતા અને તાલીમ પામેલા કુ જ ઈજનેરો, ટેકનીસ યનો, વહીવટી અધિકારીઓ - આ બધાના માં પ્રિન્સિપિયલ ની વ્યવસ્થા કરતી સંસ્થાઓ પ યુનિવર્સિટી સ્તરે સ્થપાય એ જરૂરી છે.

ઉચ્ચ માટે, કચ્છનાં યુવાધનને તાલીમ અને રોજગારીની ઉજ્જવળ તકો પ્રામ થાય અને કચ્છની કુદરતી સંપત્તિનો વિકાસ થાય, તો જ કચ્છ જિલ્લાનો સર્વાંગી અને સમતોલ વિકાસ ક્ય બને. તે માટે કચ્છમાં સમૃદ્ધ સાધનોવાળી સેન્ટ્રલ યુનિવર્સિટીની અનિવાર્ય આવશ્યકતા છે.

આ સંદર્ભમાં આ હકીકતની પ નોંધ લેવી જોઈએ, કે ગુજરાત રાજ્યમાં એક પ સેન્ટ્રલ યુનિવર્સિટી નથી. કેટલાંક રાજ્યોમાં તો એકથી વધારે સેન્ટ્રલ યુનિવર્સિટીઓ પ છે.

સરહદી વિસ્તારોમાં સેન્ટ્રલ યુનિવર્સિટીઓ સ્થાપવાની ભારત સરકારની નીતિના સંદર્ભમાં, કચ્છના સર્વાંગી અને સમતોલ વિકાસ માટે સેન્ટ્રલ યુનિવર્સિટી સ્થપાય, એ જિલ્લાનાં, રાજ્યના અને સમગ્ર દે નાં હિતમાં ખૂબ જરૂરી છે. તે માટે પ્રયાસ કરવા અને આવા પ્રયાસને સમર્થન અને પ્રોત્સાહન આપવા કચ્છના વિકાસમાં રસ ધરાવતા સૌને નમ્ર વિનંતી છે.

● સેન્ટ્રલ યુનિવર્સિટીનાં સમર્થનનાં મુદ્દાઓ :

- કચ્છ સરહદી વિસ્તાર છે.
- Balanced growth of higher education in all parts of the Country.
- Innovative programmes relevant to the development needs of the Country (વિનિવિષ્ટ અભ્યાસક્રમો અને વિનિવિષ્ટ પ્રકારની સંસ્થાઓ.)

સેન્ટ્રલ યુનિવર્સિટીની સ્થાપનાની વાત સૌપ્રથમ રાજ્ય સરકાર સ્વીકારે અને પછી તે પોતાની યોગ્ય ભલામ સાથે કેન સરકારને મોકલે, તે પછી જ કેન સરકાર આ બાબત ચકાસ કરે, જરૂરી પરામ કરે અને સરકારી પ્રક્રિયાને અંતે યોગ્ય નિયમ કરે.

જો સેન્ટ્રલ યુનિવર્સિટી સ્થાપવાનું નક્કી થાય, તો ભારતની પાર્લિમેન્ટ એ અંગે જરૂરી કાયદો - Kutch University Act પસાર કરે. ■

કચ્છ - વાગડના પુરુષાર્થીઓનું પોત

● પ્રા. પ્રવીણાંદ્ર ઠક્કર - વડોદરા ●

(પૂર્વ નિયામક - લોકભારતી)

ભૌગોલિક અને સાંસ્કૃતિક રીતે આગામી ઓળખ અને અસ્મિતા ધરાવતા કચ્છ પ્રદે (જિલ્લો નહીં)ની રાજકીય વ્યવસ્થા ચાર તબક્કામાં વહેંચાયેલી રહી છે : (૧) ઈ.સ. ૧૫૪૮થી તા. ૩૧-૫-૧૯૪૮ સુધી દે ૧ રાજ્ય, (૨) તા. ૧-૬-૧૯૪૮થી તા. ૩૧-૧૦-૧૯૫૬ 'ક' વર્ગનું રાજ્ય, (૩) તા. ૧-૧૧-૫૬થી તા. ૩૦-૪-૧૯૬૦ દ્વિભાષી મુંબઈ રાજ્યમાં કચ્છ ડિવીઝન. (૪) તા. ૧-૫-૬૦થી ગુજરાત રાજ્યના એક જિલ્લા તરીકે. ઈ.સ. ૨૦૦૧ના ગોઝારા ધરતીકંપના સમય સુધી કચ્છનું અર્થતંત્ર મુખ્યત્વે ખેતી - પુરુષાર્થીઓનું પર આધારિત રહ્યું છે. ઔદ્યોગિક વિકાસ કંડલા મહાબંદર (એપ્રિલ ૧૯૫૫, માર્ચ ૧૯૬૫થી મુક્ત વ્યાપાર તોતે અને હવે સ્પેચ યલ ઈકોનોમિક ઝોન), પાનગ્રો લીગનાઈટ (૧૯૭૨), રાસાયનિક ખાતરના સહકારી એકમ ઈફ્કો (નવે. ૧૯૭૪) અદા ૧ ખાનગી બંદર - મુંબે (સપ્ટે. ૧૯૮૮) એચ્યાના સૌથી મોટા સાંધી સિમેન્ટ પ્રોજેક્ટ (૧૯૮૪) જેવા તોતો પૂરતો સીમિત રહ્યો હતો.

ભારતના લોકો કચ્છને ડેઝટ (૨), ડ્રાઉટ (હુઝાળ) અને ડિસ્ટન્સ (અંતર)થી ઓળખે છે. ઈ.સ. ૧૮૧૧થી આજ સુધીના વારંવાર અનાવૂર્તી, અછત અને અતિવૃત્તિના બેરહમ જુલમ, ઈ.સ. ૧૮૧૮થી ૨૦૦૧ સુધી આવેલા ઉત્ત ભૂકુંપ, ૧૯૩૫ અને ૧૯૭૧માં સરહદે ખેલાયેલ સંગ્રામ, ૧૯૮૮ અને ૮૮૮ના વિના ક વાવાઝોડા જેવી વિપત્તિઓને પરિ મે કચ્છના લોકો પોતાની જન્મભૂમિને હૃદયસ્થ રાખી, વ્યવસાયથી પ્રદે ની બહાર નીકળતા ગયા અને પોતાના અપ્રતિમ સાહસના સથવારે દરિયાપારના દે હો - આફિકા, હુંગેન્ડ, અમેરિકા, ઓસ્ટ્રેલિયા, ઓમાન, દુબઈ વગેરેમાં વિવિધ તોતે પોતાનું સામ્રાજ્ય સ્થાપતા ગયા.

આ પ્રસ્તુત લેખમાં આપું વાત કરવી છે મુંબઈ વસેલા કચ્છ - વાગડ વિસ્તારના તેજસ્વી તારલાઓની. રોમાંચકારી કથા વ 'વતા પુસ્તક 'LEGENDS OF VAGAD'ની. સોળ વર્ષે ચાઈનીઝ અને અરેબિક ભાષા ઐખેલા, મેનેજમેન્ટના સ્નાતક, દર્દી વાન ધ્વજ હે પ્રથમ ભાગમાં ૨૪ સાહસવીરોની પ્રેર દાયી યાત્રાનું ૨૮૮

પેઇજમાં, નયનરમ્ય રંગીન ફોટોગ્રાફસ સાથે આલેખન કર્યું છે (સંપર્ક : dhwaj85@gmail.com). મુંબઈમાં વાગડ વીસા ઓસવાળ સમાજના પરિશ્રમી - પ્રામાર્ગ ક ગ તા. ૪૭,૦૦૦ લોકો વસવાટ કરે છે. સ્વાતંત્ર્ય સમયે વાગડવાલા એટલે છુટક વ્યાપાર - ધંધો - કરિયાનું - પસ્તી - કાગળ - કટલરીની દુકાન ધરાવતા નાના વેપારીઓ તરીકે ઓળખ હતી. સાંઈઠ વર્ષના સમયકાળમાં, પોતાના અદમ્ય ઉત્સાહ, ક્રો લ્ય અને પુરુષાર્થને પરિ મે વાગડની યુવા પેઢીએ વિવિધ તોતોમાં નામના મેળવી છે. માત્ર મુંબઈ નહીં, સમગ્ર દે માં જણકતા નામો છે : 'ફેન્ડ ૧૫', 'સુંદરમ્', 'સેજલ જ્લાસ', 'તેલ', 'યુરો', 'ડ્રીમ્સ મોલ', 'સોની-મોની' વગેરે. આ સાહસવીરોની વિષાધારી એ છે કે તેમે પૈતૃક ધંધામાં અનુભવ મેળવી, આપમેળે અન્ય વ્યાપાર, ઉદ્યોગના શ્રીગ કર્યા છે. તેઓ ઉચ્ચ ના ઉંબરા ઓળંગી ક્યા નથી અને છતાંથે આત્મશ્રદ્ધા, સંકલ્પ ક્રિતી, બહુરાષ્ટ્રીય કંપનીઓ સામે ટક્કર જીલી, આગળ વધી રહ્યા છે. મોટાભાગના પોતાની સફળતા માટે વાગડ સમાજને શ્રેય આપે છે.

કેટલાક પુરુષાર્થીઓના પોત અને સં દૈધનવૃત્તિને તપાસીએ. ૧૯૭૮માં તૈયાર વસ્તો, કાપડ અને સાડીની દુકાન 'ફેન્ડશીપ'ના સ્થાપક અશોક શાહ મુંબઈ આવતાં આરબ ગ્રાહકોને આકર્ષવા પોતે અને તેમના કર્મચારીઓ અરબી ભાષા જીખી જાય છે. તેમના પરિવહન માટે ટેની ગોઠવ કરી આપે છે. હોટલમાં તેમના નિવાસે, કેટલોગ લઈને પહોંચી જાય છે. આ પ્રયુક્તિના પરિ મે માત્ર આરબ જ નહીં, અન્ય દે નેના મુલાકાતીઓ 'ફેન્ડશીપ'ના કાયમી ગ્રાહક બની જાય છે. અ કેકભાઈ તેમની પસંદગી મુજબના વસ્તો વિદે માં તેમને વેર મોકલી આપે છે. આજે એક્સપોર્ટ્સ, ફાઈનાન્સ અને સ્ટોક માર્કેટના અ કેકભાઈ મહારથી ગ જી છે. 'સુંદરમ્'ના સ્થાપક અમૃત છાડવા પ્રારંભ કરે છે દૈનિક ૮૦૦ કિ.ગ્રા. પેપરમાંથી અમરદીપ બુકના ઉત્પાદનનું. તેમની હોં છે દૈનિક ૪૦ ટન કાગળમાંથી વિવિધ પેદા બનાવતાં 'નવનીત' જુથને આંબી જવાની. અમૃતભાઈ કમ :

સુંદરમને લીસ્ટેડ કંપની બનાવે છે. કારગીલના યુધ્ય સમયે, નોટબુકના કવર પેઇજ ઉપર હીદોને સ્થાન આપે છે. મેનકા ગાંધીનું માર્ગદર્શિકા ન મેળવી વન્ય પ્રા રીઓના ચિત્રોથી બુકને ચિત્રાકર્ષક બનાવે છે. બજારમાં સૌપ્રથમ લેમીનેટેડ રોઇંગ બુક મૂકે છે. જર્મન ટેકનોલોજી આધારીત મ નૈનરી, ગ્રાહકલ માટે અભિગમના ફળ સ્વરૂપે અમૃતભાઈ આજે ડેનિક ૧૦૦ ટનના ઉત્પાદનને સિધ્ય કરી ક્યા છે. તેમે રસાય જોના નિકાસમાં ઉત્કૃષ્ણ કામગીરી કરી, ભારત સરકારનો એવોઈ પ્રામ કર્યો છે.

સ્ટીફન હોવી અને ફિલીપ કોખલરના સાહિત્યના અભ્યાસુ, શ્રેષ્ઠતા - કાર્ય મતાના અગ્ર માટે અમૃત ગડા ૧૯૮૧માં મલાડમાં ગલાસની દુકાન રૂ કરે છે. આજે તેમના લાડકા સંતાનો છે 'સેજલ' ગલાસ કાફિટ પ્રા.લિ. (કાંદિવલી - ૧૯૮૪), બાંધકામ ઉઘોગ માટે 'સેજલ' આર્કિટેક્ચર ગલાસ પ્રા.લિ. (૧૯૮૮), આયાત - નિકાસ માટે 'સેજલ' ઇન્ટરનેશનલ પ્રા.લિ. ભરુચમાં ૫૦૦ કરોડ રૂપિયાના ખર્ચ નિર્મિત 'ફ્લોટ લાઈન ગલાસ કંપની.' એ આ પ્રકારની રાષ્ટ્રની પ્રથમ ભારતીય કંપની છે. 'સેજલ'ના ગ્રાહકોમાં છે રિલાયન્સ અને ઈન્ફોસીસ જેવા ઉજ્જવળ નામો. અમૃતભાઈએ સેજલ ઇન્સ્યુરન્સ કંસટન્સીની રચના પ કરી છે.

સુખી સંપત્ત લોકો માટે મુંબઈમાં પ્રભાવક નામ છે 'બેંગર.' (સ્થાપક : ચીમન સાવલા). બાંધકામ અને ફર્નિચરના પ્રોત્સાહન નામ છે 'રૂપ સંગમ' (વુડલાઝા : પ્રોત્સાહન પ્રેમજી ગડા). નામાંકિત પૂર્ણ 'કાલીન ત્રીસ ડિઝાઇનર્સ' અને પોતાના સુસજ્જ ડિઝાઇન રૂડિયોને પરિ મેળે, દામજી શાહ, વખોના વિશ્વમાં સુપર બ્રાન્ડ 'શિતલ'ને બોલીવુડની હસ્તીઓ સુધી વિસ્તારી ક્યા છે. 'શિતલ'ની જાખાઓ દુનિયાના અનેક દેશોમાં સ્થપાઈ ચૂકી છે. ઈલેક્ટ્રોનિક્સના પ્રોત્સાહન કાયદેસર રીતે હુપ્લીકેટ વિડીયો કેસેટ, વિડીયો સી.ડી. તૈયાર કરનાર 'ટાઈમ' જીથના ધીરજ ગાલાએ રાષ્ટ્રપતિ એવોઈ પ્રામ કર્યો છે. સમગ્ર દે માં અજોડ નામ છે 'ઈન્ફેસ્ટર ગ્રોથ એન્ડ સીક્યુરિટીઝ કંપની'ના સ્થાપક, બોમ્બે સ્ટોક એ એન્જિનિયર ડાયરેક્ટર નાગજી રીટા. પ્લાયવુડના માંધાતા છે નેણશી ગાલા કે જેમે ૧૯૮૫માં અરુ અચલ પ્રદે કે જ્યાં રસ્તા, વાહન વ્યવહાર કે સંપર્કની કોઈ સુવિધા નહોતી, ત્યાં ગુના પ્લાય માટેની ફેક્ટરી ખરીદી લીધી હતી. તેમે

'ચુરો' ગ્રાન્ડ હેઠળ પ્રિલેમિનેટેડ બોર્ડ, ટેકોરેટીવ લેમિનેટેસના પેદા માટે કારખાનાઓ રૂ કર્યુ છે. યુરોએ કચ્છમાં સી.ડી., ડી.વી.ડી., જમ્બુમાં અલ્યુમિનિયમ પેનલ જેવા ઉત્પાદનોનું વિસ્તર કર્યુ છે.

રીયલ એસ્ટેટના પ્રોત્સાહન નામ છે - પ્રફુલ્લ સતરા. તેમે વિવિધ વિસ્તારોમાં બહુમાળી ઈમારતો, મોલના નિર્મા માં સફળ અનુભવ મેળવી, દુબઈ - સીંગાપોરેના અત્યાધુનિક મોલના આર્કિટેક્ચરનો અભ્યાસ કરી સતરા પ્રોપર્ટી ડેવલપર્સ લી.ની સ્થાપના કરી. આ કંપનીએ ભારતમાં અદ્વિતીય એવા 'શ્રીમસ મોલ'નું ભાંડુપમાં નિર્મા કર્યુ છે. ૧૦ લાખ ચોરસ ફૂટ વિસ્તારમાં આવેલા આ મોલમાં ૧૦૦૦ દુકાનો, થિયેટર, પાર્ક આવેલા છે. ઈલેક્ટ્રોનિક્સ પ્રોત્સાહન બાદ એ 'સોની મોની'ના સ્થાપક રમેશ શાહનો વિલેપાર્લે (પશ્ચિમ) સ્થિત વિલેપાર્લે ૧-૩મ સમગ્ર એચ યામાં બેનમૂન છે. મુંબઈમાં પ્રકા વંત નામો છે - સીમા જ્યેલરી (રમણિક છાડવા), 'મોનાક' વિડીયો ટુટીંગ (વીરેન સતરા).

વાગડના આ શ્રેષ્ઠીઓએ પોતાના ધંધા રોજગારના સર્વોત્તમ વ્યવસ્થાપન - વિકાસની સમાંતરે સમાજની ચિંતા સેવી છે. મુંબઈના આર્થિક, સામાજિક જીવનના તેઓ મોભી રહ્યા છે. મહાજનવાડી, સમગ્ર દે માં નામાંકિત વાગડ ગુરુકુળ (વિરાર), જીવન જ્યોત હોસ્પિટલ (પાલઘર), વાગડ મેડિકલ રીલીફ ટ્રસ્ટ જેવી સંસ્થાઓ સૌ માટે ઉપકારક છે. નાલાસોપારામાં ઘરવિહો ૧૪૦૦ કુટુંબો માટે પાનબાઈ નગરનું નિર્મા કર્યુ છે, તો મેગા રક્તદાન કેમ્પે ગીનેજ વર્ક રેકોર્ડમાં સ્થાન મેળવ્યું છે. આ કચ્છી માદુઓએ પોતાના વતનના ગામોમાં ૮૧ અને આરોગ્ય વિષય સુવિધાઓ વિકસાવવામાં ભારે મોટું યોગદાન આપ્યું છે. ૨૦૦૧ના ધરતીકુપ સમયે આપત્તિગ્રસ્ત લોકોના આંસુ લૂધવા માટે, તેમની કામગીરી અવિસર રીય રહી છે.

વાગડના આ વીર સપૂતોની વાતાઓ માત્ર કચ્છના લોકો માટે જ નહીં, આર્થિક - સામાજિક ઉત્થાનમાં રસ ધરાવતા સૌ ઉત્સુકો માટે પ્રોત્સાહક - પથદ 'ક બની રહે તેવી છે. સંપાદક ધજ હણે અભિનંદન.

પૂર્વ નિયામક : લાકબારતી,
૨૦૨, 'ઓર્કિડ', તસ્કીન સોસાયટી,
શુક્લાનગર ચાર રસ્તા, સમા, કાદેરા. મો. ૮૪૨૬૪ ૬૧૦૮૦

વડીલો માટે અનોખી સંસ્થા : “માવતરધામ”

● પ્રા. પૃથ્વી શાહ - ગાંધીનગર ●

પ્રાંતિક તાલુકાના ધડકન ગામની હાઈસ્ક્યુલના આચાર્યશ્રી દીપકભાઈ પટેલ સેવાભાવી પ્રવૃત્તિમાં ઉડો રસ દાખવે છે. જ્ઞાના વિદ્યાર્થીઓને માનુષીયતા માટે ઉપરાંત ગમ્ભેર સાથે જ્ઞાન મળે, આનંદ સાથે વિકાસ થાય અને વિદ્યાર્થીઓ સમાજની વાસ્તવિકતા પ જી ભવિષ્યમાં સારું જીવન વિતાવવા બોધપાઠ લે એવી પ્રવૃત્તિઓ પ આદરે છે. આવી જ પ્રવૃત્તિના ભાગરૂપે તેઓ કલોલ તાલુકાના વામજ ગામમાં આવેલ ‘માવતરધામ’ તરીકે ઓળખાતા ઘરડાઘરની મુલાકાતે જ્ઞાના કેટલાક વિદ્યાર્થીઓને લઈ ગયા હતા. અલગ અલગ વૃધ્ધો વચ્ચે વહેંચાઈ વિદ્યાર્થીઓએ ત્રેક કલાક ગાળ્યા અને બાદમાં સૌને સમૂહમાં લાગ રેસભર વાતાવર માં મળ્યા. માવતરધામની વ્યવસ્થા અને ત્યાં રહેતા વૃધ્ધોના ઉત્સાહથી પ્રભાવિત થઈ આ સંસ્થાની મુલાકાત સાથે લેવાનું નક્કી કર્યું. રસ્તામાં આ વૃધ્ધાશ્રમમાં રહેતા ૮૮ વરસના લ મીબા નાયક, જેઓ માત્ર બાવીસેક કિલો વજન ધરાવે છે અને પગ તૂટ્યો છે છતાં સ્ટાફની માયાળુતાથી કેવા સચ્યાય છે તે સંદર્ભની વાતો થઈ. પરંતુ કમનસીબે અમે પહોંચ્યા તેના આગલા દિવસે જ લ મીબાએ ચીરવિદાય લઈ લીધી હતી. લ મીબાની વિદાય પ અદભુતરી હતી. બીજા દિવસે સંસ્થાના પ્રમુખ શ્રી રમ ભાઈ પટેલની હાજરીમાં કેક્સભા મળી. તેમને અંજલી અપાયેલ અને આત્માની હંતિ માટે રામધૂન પ બોલાવવામાં આવી.

ગાંધીનગર જીલ્લાના કલોલ તાલુકાના વામજ ગામના રસ્તે આવેલ આ ‘માવતરધામ’ જેમના માટે વૃધ્ધાવસ્થા દુષ્કર હાલતમાં વિતાવવાના સંઝેગો હોય તેમના માટે આર્ટિર્વાઇ સમાન છે. આ સંકુલમાં વૃધ્ધોને રહેવા કુલ ત૧ રૂમો બનાવાયા છે. સામાન્ય રીતે એક રૂમમાં ત્ર વ્યક્તિનો સમાવે થઈ કે છે પરંતુ દંપત્તિને સંઝેગોવ પ્રો આવવું પડે તો તેમને અલાયદો રૂમ ફાળવવામાં આવે છે.

સંસ્થાના પ્રમુખ શ્રી રમ ભાઈ પટેલના જ લયા અનુસાર સંસ્થાનું ઉદ્ઘાટન થાય ત્યારે સામાન્ય રીતે મહેમાનો પાછળ ખર્ચ કરવો પડે. પરંતુ આ સંસ્થાના ઉદ્ઘાટનમાં દંતાલી આશ્રમના સ્વામી સચ્યાદાનંદજ પધારેલ અને સંસ્થાને એકાવન હજાર રૂપીયાનું દાન આપી

ગયા અને એ જ દિવસે અન્ય દાતાઓએ કુલ બાર લાખ રૂપીયાનું દાન જાહેર કર્યું. અહીં પ્રસિદ્ધ સંત કાનજી સ્વામીના નામે સભાખંડ બનાવવા મુંબઈના એક દાતાએ ૧૧ લાખ રૂપીયાનું દાન આપેલ છે. માવતરધામમાં પ્રાર્થના હોલ છે. નાનકડી લાઈબ્રેરી ઉપરાંત દૈનિક વર્તમાનપત્રની સુવિધા છે. જમવા અલાયદો અન્નપૂર્ણ હોલ છે અને બાજુમાં જ અધ્યતન કોફાર છે. હાલમાં અહીં પપ (પંચાવન) વૃધ્ધો લાલ લઈ રહ્યા છે.

અહીં ૬૦ વરસ ઉપરની ઉમરના વૃધ્ધોને પ્રવે અપાય છે. પ્રવે સમયે અહીં આવવા પાછળના કાર રોની અવશ્ય જા કારી મેળવાય છે. કદાચ ઘરમાંથી ઉભાડીન અવસ્થામાં અહીં આવવું પડ્યું હોય કે એકલતાની કે અન્ય મજબૂરીમાં, પરંતુ અહીં આવ્યા બાદ અહીં વસવાટ કરતા અને પોતાના બનેલા પ્રિયજનોનો હાથ સદા પાસ હોય છે. તેથી સૌને જીવનમાં ધબકાર ભાસે છે. દુઃખદ અતીતને વ્યક્તિ અહીં ભૂલી કે છે. ભૂતકાળની સ્મૃતિમાંથી નીકળી વર્તમાનમાં જીવી કે એવું વાતાવર તેને મળે છે. કોઈના હાથનો સ્પુર્તિ અને લાગ રેખ્યા બંધોથી વ્યક્તિમાં ભૂતકાળના આધાતમાંથી બહાર નીકળવાની કિસ્ત પ્રામથાય છે. વિવિધ લોકોને મળતાં સૌનો સૂર એ હતો કે અમારા માટે તો આ જગ્યા જ સ્વર્ગ છે, કા જી છે, હરિદ્વાર છે. આમેય કોઈપણ વ્યક્તિ અંતિમ વિદાયની પળોમાં હંતિ ચાહતી હોય છે. સ્વાભાવિક જ્યાં સ્નેહાળ પળો વિતાવી કાય, કાળજીભરી જુંદળી હોય ત્યાંથી ચીરવિદાય લેનાર વ્યક્તિ ખરેખર પ્રભુના - મો જા રસ્તે પ્રયા કરી કે.

માવતરધામને માતબર દાન મળી રહ્યું છે. તેથી વડીલોની સવલત અંગે પ કાળજી રખાય છે. અહીં પ્રવે માટે ૬૦ વરસ ઉપરના જે વડીલોને લાયક ગ વામાં આવે છે તેમની પાસેથી પ્રવે સમયે રૂ. ૨,૦૦૦/- અનામત પેટે લેવામાં આવે છે. ત્યારબાદ ભોજન - ધોલાઈ કે અપાતી અન્ય સવલત અંગે કોઈ ચાર્જ વસુલાતો નથી. દરેક રૂમમાં પલંગ, કબાટ, ટેબલ - ખુર ૧ વગેરેની એટેચ બાથરૂમ - ટોઈલેટ સાથેની સવલત અપાય છે અને દરેક રૂમને બાલ્કનીની સગવડ પ છે. જમવામાં ૫ જૈન ભોજન પદ્ધતિ જેવી વ્યવસ્થા છે.

સામાન્ય રીતે માવતરધામની સવાર મળસે ૪.૩૦ વગે પડે છે. સવારમાં પૂજાપાઠ, પ્રભાતફેરી યોજાય છે. ૮ કલાકે નવકાર એ અપાય છે. ૧૧.૩૦ કલાકે ભોજન બાદ આરામ અપાય છે. સાંજે ધાર્મિક ગ્રંથનું વાંચન થાય છે. સૂર્યાસ્ત પહેલાં સાંજનું ભોજન હોય છે. ૮ વાગ્યાની આસપાસ યનની જોગવાઈ છે. સંસ્થામાં દિવસે બેસવા હિંયકાઓની સુવિધા છે. કેરો, ચીકુ, મોસંબી, આંબળાના વૃદ્ધો પ છે અને વિ જ આંગં હોવાથી ચાલવાનો આનંદ પ માવતરધામના રહેવાસીઓને મળી કે છે.

માવતરધામના રહેવાસીઓ એકમેક સાથે મન મૂકી વાતચીત કરી જે છે. જિલ્લાભિલાટ હસી કે છે, છાપાના સમાચાર ઉપર આપસમાં ચર્ચા કરી કે છે. અહીં ફૂલો છે, ફળો છે, પ રીઓ છે, વૃદ્ધો છે, કુદરતનું સાંનિધ્ય છે. સંસ્થાના પ્રમુખની વ્યક્તિગત દેખરેખ છે. ખાસ તો અહીં મા સનું મા સ તરીકે મૂલ્ય છે. પાછલી ઉમરે પ દરેકને પોતાના હોવાપ જો અહેસાસ થાય છે.

નાનપ માં જે હાથમાં રમ્યા હતા, ખોળામાં માથું મૂકી સૂતા હતા, જે હાથે માંદળીમાં કોળિયા ભર્યા હતા, જેના વહાલભર્યા સ્પર્શી દુઃખતું માથું મટયું હતું અને સંતાનોના સુખ માટે જે પોતાની ઊંઘ ગુમાવી હતી એવા વડીલોને પોતાનાઓથી દૂર થવા છતાં અહીં સ્મૃતિષે અવસ્થામાં નથી જીવવાનું. તેઓને વહાલ કરનાર અહીં છે – બહારથી આવે છે – ગોઢી થાય છે – કાર્યક્રમો થાય છે. કેટકેટલા એકલતા અનુભવતા લોકોના જીવનમાં ફળતી સંધ્યાએ અહીં નવા પ્રા પૂરાય છે.

કેટકેટલી આ । - અપે ॥ સાથે વડીલો સંતાનોને ઉછેરે છે. કુ-સંસ્કારના બીજ ન રોપાય તેની કાળજી રાખે છે. સંતાનોના રીરિક સ્વાસ્થ માટે અને માનસિક હાંતિ માટે તેમજ ૮ । માટે વિવિધ ભોગ છતાં યુવાનીના તોરમાં - પૈસાના મોહમાં - સ્વાર્થના લોભમાં તેમની આંતરડી કકળાવાય ત્યારે માનવ ઉત્કર્ષ મંડળ - કલોલ સંચાલિત 'માવતરધામ' જેવી વાતસંબંધી વડીલોની કાળજી લેનાર સંસ્થાની કામગીરી જોતાં જ જ્ય છે કે એકલતા અનુભવતા અથવા અ હાંતિની આગમાં સળગતાને નવજીવન બાવાની ઉત્તમ સેવા કરનાર પ હજુ છે.

મો. ૮૮૨૪૪૬ ૬૬૧૦૮

વર્તમાનકાળમાં સત્ય જીટલું કઠોર લાગે છે તેટલું જ સત્યાચરણથી ભાવિ મૃદુ લાગે છે. અનેક કુરબાનીઓ અને સર્વસમર્પણ વિના સત્ય લાવતું મુશ્કેલ છે. આથી જ તો સત્યનો ઉપાસક મરીને અમર થઈ જ્ય છે.

સ્વાસ્થ્યવર્દ્ધક પપૈયું

(અનુસંધાન : પાના નં.-૨૦ ઉપરથી ચાલુ)

જાયાબિટીસની દર્દીએ નાની નાની માત્રામાં વિવેકબુધ્ય વાપરી, દિવસમાં બે-ત્ર વખત પાંદું પપૈયું ખાવાથી તેની સુગરમાં વધારો થતો નથી. જાયાબિટીસના દર્દી પપૈયાના કુ । પાંદા લઈ પા મીમાં પલાણી રાખી અને પછી આ પા જે ગાળી, દરરોજ દિવસમાં ત્ર વાર લેવાથી સુગર લેવલ મર્યાદામાં રહે.

પપૈયાના ઔષધીય ઉપયોગ અનેક છે. પપૈયાના પાનનો કડવો કાવો બનાવી પીવાથી આંતરડાના કૂમિનો ના થાય છે. પપૈયાના મૂળિયાનો કાવો પીવાથી મંદાજિની / અજી કે અપયો મટે છે. અનેક ઔષધીય ઉપયારો ધરાવતું પપૈયું આપ જે તંદુરસ્તી જાળવે છે.

● આડઅસર :

આ નિર્દ્દીષ ફળની આડઅસર ક્યારેક જ જોવા મળે છે. વારંવાર વધુ પડતું પપૈયું ખવાય તો 'બીટા કેરોટીન' લોહીમાં ભજે, તો ત્વચા પીળી પડે. લેટકેટ્સની એલજી ધરાવનાર વ્યક્તિને પપૈયામાં રહેલ લેટકેટ્સને કાર્બો એલજીની કયતા રહે છે.

ભૂલ સુધાર

"કચ્છશ્રુતિ" ડિસેમ્બર-૨૦૧૪ના અંકમાં પાના નં.-૧૬ ઉપર શ્રી દિલ્લીપભાઈ મ. વેઝવના લેખમાં બીજ લીટીમાં ભૂલ છે – "ભુફેન કે એસ્પિરીન લેવાય" – આ વાક્ય ભૂલભરેલું છે. ભૂલ નીચે મુજબ સુધારીને વાંચવી : "કંગુ તાવમાં ભુફેન કે એસ્પિરીન ન લેવાય." – તત્ત્વી

લાઈફ નાઈં, લાઈફનો એટીટ્યુડ બદલો...

જેમ પથ્થરનો આધાર એના શિલ્પી અને ટાંકણા પર છે, માટીના પિંડનો આધાર કુભાર પર છે, સોનાના બિસ્કિટનો આધાર જવેરી પર છે, એમ જીવનો આધાર માણસ પર છે. આપણો એટીટ્યુડ બદલાય ત્યારે જ લાઈફ બદલાય છે. માણસે હંમેશાં ધ્યાન રાખવું જોઈએ કે જીવન અન્ય વ્યક્તિ જેવું નહીં પણ જીવન, જીવન જેવું બની રહેવું જોઈએ. આમ કર્યું હોત તો આમ થાત... અને ફલાણું કર્યું હોત તો ઢીકણું થાત... એવા દુંબી ઓર નોટ દુંબી બીવાળા એટીટ્યુડમાંથી બહાર આવી જવું જોઈએ અને લાઈફના પાસ્ટ કે ફિયુચરમાં ડોક્ટરીયું કર્યા વગર એને એના વર્તમાનકાળમાં જ જીવવી જોઈએ. લાઈફને આપણો કેવી રીતે લઈએ છીએ એના ઉપર જીવની ખુશીઓનો આધાર રહેલો છે.

આરોગ્ય

વધુ પડતું મીઠું (નમક) બહુ મીઠું નથી જ

• ડૉ. મયંક કિશોરયંડ્ર છાયા, એમ.ડી. (આયુરોગ્ય) •

મીઠાં વિં કોઈએ લખ્યું છે કે “Can't do without it, and definitely can't do with too much of it.” અર્થાત્ ખોરાકમાં મીઠું (નમક) ન હોય તે પણ ન ચાલે અને અતિશાય પ્રમાણમાં હોય તો પણ ન ચાલે. મીઠું નાખ્યા વગરની દાળ અને બમ એ માત્રામાં નાખેલ મીઠાં વાળી દાળ ખાધી હોય તેને આ ઉકિત બહુ જલ્દી સમજાઈ ગઈ હો! આદિકાળથી ખોરાકમાં મીઠું વપરાતું આવ્યું છે. પ્રશ્ન એ થાય છે કે મા સને સ્વસ્થ અવસ્થામાં દરરોજ કેટલું મીઠું ખોરાકમાં લેવું જોઈએ? વૈજ્ઞાનિક સં રોધનો ઉપરથી આ માત્રા નિશ્ચિત કરવામાં આવી છે. બ્લડપ્રે ર, ડાયાબિટીસ કે હદ્ય સંબંધિત રોગો ન હોય તેવી વ્યક્તિએ તૃ.૭૫ થી ૫.૦ ગ્રામ વચ્ચે દરરોજ મીઠું લેવું જોઈએ. (૧.૫ ગ્રામથી ૨.૩ ગ્રામ સોડિયમ)

મીઠું એ “સોડિયમ કલોરાઇડ” નામથી જાતું રાસાયનિક સંયોજન છે. જેમાં ૪૦% સોડિયમ અને ૬૦% કલોરાઇડ હોય છે એમ કહી કાય. રીર માટે મીઠું ખાવું । માટે આવશ્યક છે? તો તેના જવાબમાં એટલું લખી કાય કે આપ । રીરમાં પ્રવાહીની માત્રાને ‘મીઠું’ જ નિયંત્ર માં રાખે છે. રીરના સ્નાયુઓ, માંસપે ઐઓ અને ચેતાતંત્રને સુષ્વવસ્થિત રીતે કાર્ય લેવ રાખવાનું કામ પ મીઠાનું જ છે. કુદરતે એવી વ્યવસ્થા આપ । રીરમાં રાખી છે કે જેથી રીરમાં “સોડિયમ”ની માત્રા અત્યંત વધી પ ન જાય અને અત્યંત પ્રમા માં ઘટી પ ન જાય. જો રીરમાં સોડિયમનું પ્રમા વધી ગયું હો; તો તમને વારંવાર તરસ લાગે; પા એ વધુ ને વધુ માત્રામાં પીવું પડે. ચાઈનીજ વાનગીઓમાં મીઠાનું પ્રમા વધુ હોવાથી; ચાઈનીજ ભોજન લીધા પણી તરસ વધુ લાગે છે. પા એ વધુ પીવાથી કિડની દ્વારા વધારાનું મીઠું બહાર ફેંકાઈ જાય છે.

રીરમાં મીઠાનું પ્રમા ઘટી જાય તો સોડિયમનું પ્રમા પ ઘટી જ જાય. આ પરિસ્થિતિને ડોક્ટરોની ભાષામાં “હાઈપોનેટ્રેમીઆ” કહે છે. કેટલાંક વિલ । એ ઉપરથી દર્દાને ‘હાઈપોનેટ્રેમીઆ’ થયો છે તે જા ।

કાય છે. જેમ કે confusion (ગુંચવ), માથાંનો દુઃખાવો, વધુ પડતો થાક લાગવો, Drowsiness, મોહું (જ્ઞાન) સૂક્ષ્માવી, ઉબકા આવવા, ઉલ્લિથ થવી, વધુ પડતી તરસ લાગવી, અ કિંતુ લાગવી, ઉત્સાહની અનુભૂતિ ન થવી, યોગ્ય પ્રમા માં મૂત્રપ્રવૃત્તિ ન થવી વગેરે...જો વધુ પડતું સોડિયમનું પ્રમા ઘટી જાયતો બેંચ આવે, ક્યારેક દર્દ બેભાન થઈ જાય, કોમા (coma) માં જતો રહે. કેટલીક દવાઓ પ આડઅસરરૂપે રીરમાં મીઠાનું પ્રમા ઘટાડે છે જેમ કે Citalopram, fluoxetine, paroxetine, sertraline, oxcarbazepine વગેરે - જ્યારે દર્દ બેંચ અનુભવે અથવા કોમામાં જતો રહે છે એવું જ જ તો દર્દાને તુરત હોસ્પિટલમાં દાખલ કરીને યોગ્ય સારવાર આપવી પડે છે. વૃદ્ધ વ્યક્તિમાં અથવા લાંબી બિમારીને કાર્ય ઇલેક્ટ્રોલાઇટ્સ ઇમબેલેન્સ થવાથી ‘હાઈપોનેટ્રેમીઆ’ પ ઉદ્ભબે છે. જે જીવલે નીવડી કે છે.

ખોરાકમાં વધુ પડતું નમક લેવાથી રીર puffy લાગવા માંડે છે. વધારાનું નમક રીરમાં પા નોંધો ભરાવો કરે છે. જેથી લોહીનું કંડ (volume) વધી જાય છે. તેથી લોહી લઈ જતી ધમનીઓ પર દબા ઉત્પન્ન થાય છે જેને લીધે આખા રીરને સમ્યક પ્રમા માં રક્તનો પુરવઠો પહોંચાડવા માટે હદ્યને વધુ પડતું કાર્ય કરવું પડે છે. તેથી બ્લડપ્રે રમાં વધારો થાય છે અને હદ્ય સંબંધિત બીજા રોગો પ થાય છે. ઓસ્ટીઓપોરોસીસ, કિડની સ્ટોન, અસ્થમા (દમ) અને ગેસ્ટ્રીક કેન્સર જેવા રોગો પ વધુ પડતાં ‘સોડિયમ’ નાં સેવનને કાર્ય થાય છે. મગજ નબળું પડે છે અને અલાઈમર્સનું જોખમ વધારે છે.

જેમને હાઈપર ટેન ન રહેતું હોય તેમાં ખોરાકમાં ન લેવું જોઈએ? જવાબ છે - “મીઠું” (નમક).

કઈ કઈ વાનગીઓ અને ખાદ્ય પદાર્થોમાં મીઠું વધુ હોય છે? જવાબ છે - સૂપ, ટોમેટો સોસ, કેળાંની વેફર, બટાટાની વેફર, કોર્ન ફ્લેક્સ, બટર, ઈડલી, ગોસા, સેન્ડવિચ, પીઝા, પાઉંબાજી, કચુંબર, દાળ, એક, ચટ એ,

અથા ઇ, પાપડ, ચીજ, હજમાહજમ, હાજમોલા જેવી પાચક દવાઓ, ખારા મુખવાસ નમકીન, ખારા બિસ્કિટ, હિંગવા ક ચૂ' વગેરે.

સફરજન, ૧૧, બ્રેડ, ટીન પેક વાનગીઓ વગેરેમાં સોડિયમનું પ્રમા વધુ હોય છે. સોડિયમ નાઈટ્રોએટ, સોડિયમ બેન્જોએટ જેવાં રાસાયનિક તત્ત્વો - કે જે અનેક વાનગીઓનાં પેકિંગમાં પ્રિજર્વેટિસ તરીકે વપરાય છે, તેમાં પ સોડિયમનું પ્રમા વધુ હોય છે. તેથી આવી પ્રિજર્વેટિસવાળી ટીન પેક વાનગીઓ પ હાઈ બી.પી. ના દર્દીએ ન જ ખાવી જોઈએ. દાળ- ક, ભાખરી, પૂરી, વગેરે વાનગીઓમાં મીઠું નાંખવામાં આવે છે. કેટલાંક ઘરોમાં તો ભાતમાં પ મીઠું નાંખવામાં આવે છે. **આમ ગુજરાતી થાળીમાં મીઠાનું પ્રમાણ સામાન્ય સંલેગોમાં સવિશેષ જ હોય છે.** એટલે જ બી.પી.ના દર્દીએ ખોરાકમાં "મીઠું" વધુ ન ખવાઈ જાય, તેનું ખાસ ધ્યાન રાખવું જોઈએ. એરેટેડ વોટર, સોડા અને અનજી છ્રિન્કસમાં પ 'સોડિયમ' સવિશેપ હોય છે, જેનું સેવન તમારું બી.પી. નોર્મલ રાખવાના પ્રયત્નોમાં બાધા ઉત્પન્ન કરી કે છે. સાછુ પા એ ખૂબ પીઓ અને રીરમાંના વધારાના સોડિયમને રીરમાંથી નિષ્કારિત કરો એ જ શ્રેષ્ઠ ઉપાય છે. મીઠાના એ માં પલાળેલાં કક્ખાજી અને માંસનાં પેકિંગમાં રહેલાં વધુ પડતાં સોડિયમને દૂર કરવા, આવા ટીન પેકડ પદાર્થને સ્વચ્છ પા રીથી ૨-૩ વાર ધોયા પછી જ ઉપયોગમાં લેવા જોઈએ. નુડલ્સ, પાસ્તા, ફરસા, સોલ્ટેડ નટ્સ વગેરેનો ઉપયોગ પ વિવેકપૂર્વક કરવો જોઈએ. "ડાયમંડ કિસ્ટલ" કહેવતાં મીઠાને અમેરિકનો "ડેમન કિસ્ટલ" (તાનનો ગાંગડો) હવે કહેવા લાગ્યા છે!!!

ક્રીલર સોલ્ટ, એક ધી સોલ્ટ હેબીટ, કુકિંગ વિધાઉટ અ ગ્રેઇન ઓફ સોલ્ટ, હોલ્ટનો સોલ્ટ જેવાં પુસ્તકો વિદે માં ખૂબ વંચાય છે અને એ રીતે પદ્ધતિમના સમાજે 'મીઠા' સામે જંગ આદર્યો છે; ત્યારે આપે હજુ પ આ 'સફેદ ઝેર' ને બહુ પ્રેમ કરીએ છીએ. નવા વરસે સવારે ભુજ અને અમદાવાદમાં પ 'સબરસ' એટલે આહારના બધા જ રસો એકમાત્ર મીઠામાં સમાવિ થઈ જાય છે અથવા મીઠું તમામ ગું રો ધરાવે છે એ વાત ખોટી નથી; પ મીઠાનો વધુ પડતો વપરા મૃત્યુને નોતરે છે એ પ યાદ રાખીએ.

અભિનંદન



અમદાવાદમાં તારીખ ૨૮ અને ૨૯ ડિસેમ્બર દરમાન યોજાયેલ ઓલ ઈન્ડિયા હોમિયોપેથીક કોન્ફ્રેસમાં સમગ્ર ભારતભરમાંથી ૮૦૦થી વધારે નામાંકિત હોમિયોપેથી હાજર રહેલ. જેમાં મૂળ ભુજના અને અમદાવાદમાં

પ્રેક્ટીસ કરતાં ડૉ. પાર્થ માંકડે "ઈચ્યુનિટીને લગતી તકલીફોમાં હોમિયોપેથી" એ વિષય પર પોતાનું આગવું પ્રેઝન્ટે ન રજૂ કર્યું હતું. આવા પ્રેઝન્ટે ન રજૂ કરનારા, સમગ્ર દે માંથી ગણ્યાગાંધ્યા નામાંકિત ડોક્ટરો પૈકી અમદાવાદમાંથી એકમાત્ર ડૉ. પાર્થ માંકડ હતા. તેમની આ સિદ્ધ્ય બદલ સેન્ટ્રલ કાઉન્સિલ ઓફ હોમિયોપથીના વડા દ્વારા તેમને સન્માનિત કરવામાં આવ્યા હતા.

'કચ્છશ્રુતિ' પરિવાર ડૉ. પાર્થને અભિનંદન પાઠવે છે.

સ્વાદ્યાય પરિવારની અનોખી તીર્થયાત્રા

તીર્થયાત્રાએ જવાનું થાય એટલે સારી ટ્રાવેલ કંપની, સારી હોટેલ અને સારું ખાવાની ચિંતા કરીએ. આજુબાજુ જોવાના સ્થળોની તપાસ કરી પૈસા વસુલ કરીએ. એની વચ્ચેથી બે-ચાર મિનિટમાં ભગવાનનાં થાય તેવા દ'ન કરીએ. ભગવાન પાસે બને તેટલું માંગવાનો પ્રયત્ન કરીએ અને યાત્રા કર્યાનો સંતોષ માની લઈએ. પરમ પૂજ્ય પાંહુરંગ જીવીજુ કહે છે, 'તીર્થયાત્રા એટલે જે ભગવાન મારું જીવન મારી પાસેથી કરુંય માંગ્યા વગર ચલાવે છે, તેનો આભાર માનવા - કૃતજ્ઞતા વ્યક્ત કરવા જવું - મળવા જવું એટલે તીર્થ યાત્રા.' ચાલુ માસની ગ્રીજાથી નવમી તારીખ સુધી સમગ્ર ભારત અને વિદેશથી સ્વાદ્યાય પરિવારના પચાસેક હજાર સભ્યો પોતાના ટાઈમ, ટિકીટ અને ટિક્ફીન લઈને રાજ્યસ્થાનના ગામોમાં લોકોને ભગવાનના ગીતાનાં વિદ્યારો અને ત્રિકાળ સંદ્યાની વાતો કરશે. ભગવાન ચોવીસે કલાક આપી સાથે છે એ વાત સમજાવે. ભગવાન આપ ને નિઃસ્વાર્થ પ્રેમ કરે, તેમ આપે પ જે મળે તેને નિઃસ્વાર્થ પ્રેમ કરીએ અને ભગવાનને મળવા જઈએ એ એટલે સાચી તીર્થયાત્રા.



સ્વાસ્થ્યવર્દ્ધક પૌયં

• દિલીપ મ. વૈજનવ •

પપૈયામાં અનેક ઔષધીય ગું હોવાથી તે સ્વાસ્થ્યવર્ધક છે. તેથી નિયમિતપ પપૈયાં આરોગ્યવાશી રીરને અનેક ફાયદા પ્રાપ્ત થાય છે. વિશ્વના શ્રેષ્ઠ દસ ફળોમાં તેની ગ તરી થાય છે. કેરી, અનાનસ પદ્ધી ત્રીજા કમે પપૈયું આવે છે. કિસ્ટોફર કોલંબસ, ઈજા ઐયન પ્રવાસીએ પપૈયાને દેવોના ફળ તરીકે ઉલ્લેખ કર્યો છે. પપૈયામાં પા ૧, ફાઈબર્સ, મિનરલ્સ અને વિટામિન્સ મળીને આ રે ૮૦ જેટલા પ્રભાવક અને કાર્ય કીલ તત્ત્વો છે, જે આપ । રીરની સંભાળ લઈ બીમારીથી દૂર રાખે છે અને કેટલીક બીમારીઓને દૂર કરવાની અમતા ધરાવે છે. માંદા મા સને પપૈયું ખાવામાં અપાય છે, જે ભરપૂર ઊર્જા આપે છે.

વનસ્પતિ જ્ઞમાં Carica Papaya કહેવાય છે.
કેરિકેસી (Caricaceae) ફેમિલીનું આ વૃદ્ધ Carica કુળની એકમાત્ર પ્રજાતિ છે. આ વૃદ્ધિના મૂળિયાં, થડ, પાંદડા તેમજ ફળ (કાચું અને પાકું પણ્યું)માં ઔषધીય તત્ત્વો ધરાવતાં તેની ઘ ૧ ઉપયોગીતા છે.

પપૈયા ઠડા પ્રદે માં થતાં નથી. તેનું ગરમ આબોહવા
 ઉં કટીબંધ વિસ્તારોમાં (પપૈયાનું) વાવેતર થાય છે.
 કેટલીક સદીઓ પહેલાં મેક્સિકો અને તેની નજીકના
 ટ્રોપીક અમેરિકન પ્રદે મેમાં આ વૃદ્ધોનું વાવેતર રૂ થયું.
 પાછળથી ભારત સહિત ઘ । ગરમ આબોહવા ધરાવતાં
 દે મેમાં તેનાં વાવેતર રૂ થયા. મેડિકલ અને આયુર્વેદ
 તેની રોગનિવાર કિંતની સમજ ફેલાવતાં ઘ ।
 દે મેમાં પપૈયાના વૃદ્ધોનાં વાવેતરમાં વૃદ્ધિ થઈ છે. તેત
 પ્રદે મેમાં પપૈયા થાય નહીં તેથી ગરમ આબોહવા ધરાવતા
 દે મેમાંથી ઠડા પ્રદે મેમાં પપૈયા નિકાસ થાય છે. ભારત
 પ ઘ । દે મેમાં પપૈયા મોકલે છે.

પપૈયાના વૃણી ઊંચાઈ સરેરા ૧૬થી ૩૫ ફૂટ
છે. લગભગ બારેમાસ પપૈયા મળે છે. વૃણા નર, નારી
અને સંયુક્ત (Hermophrodit) પ્રકારો છે. નર અને
નારી પ્રકારના વૃણો ફળ આપતા નથી. સંયુક્ત પ્રકારના
વૃણ પર ફળોના જુમખા થાય છે. ફળો ઉતારી લીધા
બાદ તેના વૃણા ધડ પર ગોળાકાર વર્તુળ નિ જન્માપે

થાય છે. ઉંચા વૃદ્ધિ પર ફળ ઉતારી લીધા બાદના આ વર્તુળ આપું જોઈ કીએ છીએ.

પાકા પપૈયાના ફળો પીળા પડતા રંગના કે લાલ
અને નારંગી કલરના છે. કુદરતી રીતે પકાયેલા ફળો
સ્વાદમાં મીઠા તેમજ પા દેઢાર હોય છે. કૂણિ વિજ્ઞાને
જેનીટીકલી પ્રક્રિયાથી પપૈયાની અલગ પ્રકારની જાતિઓમાં
નિર્મા કય કર્યુ છે.

સમાહમાં પપૈયું તે ક વાર આરોગવું જોઈએ. પપૈયાં - કેળા બારેમાસ મળે છે. બંને ફળો તેમજ કેરીની સીજનમાં પપૈયા કેરીનો ઉપયોગ રીરને ભરપૂર ફાયદો કરે છે. કાચું પપૈયું કંમાં, તેની છી સલાડ તરીકે કે છી માં ચ નો લોટ ઉમેરીને સ્વાદિ એ તરીકે પ ખાઈ કાય છે. પપૈયાના બીજ સ્વાદમાં કડવા છે તેમ છતાં એંચ યાના કેટલાક દે મેમાં આ બીજનો મરીના વિકલ્પ તરીકે ઉપયોગ થાય છે. અગાઉ પપૈયામાં પુષ્કળ બીજ આવતાં પ હાલ પપૈયાની સુધારેલી આવૃત્તિમાં સીડલેસ પપૈયા મળે છે. બીજમાં પ ઔષધીય ગું રે છે. પપૈયાના મૂળિયાને પીસીને ૫૦ ગ્રામ પા મેમાં ભેળવીને ૨૧ દિવસ સુધી સવાર-સાંજ પીવાથી કિડનીની પથરીનો નિકાલ થાય છે. પપૈયાના પાંડડા અને થઠમાંથી દોરડા તૈયાર કરવામાં આવે છે. પપૈયાના તાજા - ફુ । પાનનું એ કેટલાક દે મેમાં ખવાય છે. પપૈયાના પાંડડાનો ઉકળો કે જ્યુસ ડેંગુ, ચીકુન ગુનિયા, મેલેરિયા, કેન્સર જેવા રોગોની સારવારમાં ઉપયોગ થાય છે. ઈબોલા જેવી ગંભીર બીમારીનો ઈલાજ દેખવા માટે પપૈયાના પાન અંગેના સં દેખનો કરવામાં આવી રહ્યા છે. પપૈયામાંથી કબજ્જ્યાત મટાડવા માટેની ટેબ્લેટ પ બનાવવામાં આવે છે, તો પપૈયાના ફળમાંથી મલમ જેવી પેસ્ટ બનાવવામાં આવે છે. જે કોઈ પ ઘા કે દાઢવા પર લગાડી રૂઝ લાવવા માટે ઉપયોગ થઈ રહ્યો છે.

તબીબી જ્ઞ તેમજ આયુર્વેદ પ પુરી આપતા જ વે
છે કે પણ્યું નિયમિત રીતે ખાવાથી ભૂખ લાગે છે, પેટ
સાફ થાય છે. તેથી કબજ્જાત દૂર થાય છે. હરસ મટે,
ત્વચા સુંવાળી રહે, કરચલી ન રહે, માથાનો દુઃખાવો મટે,

ઉંઘ લાવે. માંદી અને પથારીવ વ્યક્તિ માટે પપૈયું આર્ટ વર્ડ સમાન ખોરાક છે. પપૈયું ખાવાથી કે તેનો જ્યુસ પીવાથી રીરમાં કિંતુ અને સુર્તિ આવે છે.

પપૈયું વજનમાં હલકું છે. લો-કેલેરી ડાયેટ છે. પા એ અને રેસા છે, તો સ્વાદમાં મીકું છે. પચવામાં હલકું છે, ક્રિટાયક છે. પોટેટો યમની માત્રા ખૂબ છે, તો સોડિયમનું પ્રમા ઓછું છે. આયર્ન, ફોસ્ફરસ, મેનેરો યમ તેમજ કેવિ યમ પ છે. વિટામિનોમાં વિટામિન-A (બીટા કેરોટીન), વિટામિન C, E અને K તેમજ B-કોમલેક્સ વિટામિનોમાં ફોલીક એસિડ ઉપરાંત આ શ્રે ઐના અન્ય કેટલાક હેલ્પકુલ બી વિટામિનો છે. બીજા ધ એ પોષક તત્ત્વો પ છે. વિટામિન A, C, E વિ. અન્ટીઓક્સિડન્ટ છે, જે રીરને ઈભ્યુનીટી આપી રોગથી રાં કરે છે. આપે કેટલાક અન્ય ફાયદા જોઈએ :

- ૧. હાર્ટ એટેક ન આવે :** પપૈયામાં રહેલ ફાઈબર્સ (રેસા) હૃદયનું સ્વાસ્થ્ય સંભાળે છે. અન્ટી ઓક્સિડન્ટ પદાર્થો, ફોલીક એસિડ, વિટામિન C, ઇં. લોહીને ધમનીઓમાં ચરબીની ચીકા જામવા દેતું નથી. તેથી હૃદયને લોહી મળ્યા કરે, હાર્ટએટેક ન આવે. પોટેટો યમ ખૂબ છે, સોડિયમ ઓછું છે, તેથી બ્લડપ્રે ર વધે નહીં, હાર્ટ તંદુરસ્ત રહે.
- ૨. પાચનતંત્ર કિયાશીલ રહે છે :** પપૈયામાં પા એ, ફાઈબર્સ અને પપેઇન નામનો પાચક અન્જાઈમ વિ. છે. તેથી ખોરાકનું પાચન સારું થાય, પેટ અને અંતરડાને કોઈ સમસ્યા ઉદ્ભબવે નહીં, પેટ સાફ રહે, કબજ્યાત ન થાય.
- ૩. અસ્થિતંત્ર મજબૂત બને છે :** વિટામિન-કે ની ઉ પથી હાડકાં નબળાં પડે. પપૈયામાં રહેલું વિટામિન-K ઓસ્ટીઓપોરોસીસ થવા દેતું નથી. વિટામિન-K હાડકા માટે જરૂરી કેવિ યમનું પોષ અંતરડામાં સરળતાથી કરે છે તેમટ વિટામિન-K સમગ્ર અસ્થિતંત્રને કેવિ યમ પ્રમા સર મળતું રહેવાની કાળજી રાખે છે અને બિનજરૂરી કેવિ યમનો જથ્થો રીરની બહાર નીકળી જાય છે. આથી કિડનીમાં પથરી પ થાય નહીં.
- ૪. આંખોની સંભાળ લે છે :** મોટી ઉંમર થતાં આંખોનું તેજ ધટે છે. આ સમસ્યાને મેક્યુલર ડી-જનરે નને કાર્સ છે. પપૈયામાં અન્ટી ઓક્સિડન્ટ તત્ત્વો જેવા

- કે વિટામિન-A અને C હાનિકારક કિર તેથી મેક્યુલા પર નુકસાન થવા દેતું નથી. આમ નિયમિત પપૈયું ખાવાથી આપ એ આંખોનું સ્વાસ્થ્ય જળવાઈ રહે છે.
- ૫. વાળ અને ત્વચાનું રક્ષણ કરે છે :** નિયમિત અંતરે પપૈયું ખાવાથી વાળ અને ચામડીની તંદુરસ્તી સારી રહે છે. ચામડી સુંવાળી રહે તેમજ કરચલી ન પડે. વિટામિન-A, C અને E ને આભારી છે.
 - ૬. કેન્સર ન થાય :** હાર્વ્ઝ યુનિવર્સિટી, યુ.એસ.એ. અને જાપાનમાં થયેલા કેટલાક સં ધેનો પરથી જા વા મળે છે કે પપૈયામાં રહેલ ફાઈબર્સ તેમજ એન્ટીઓક્સિડન્ટ પદાર્થો પ્રોસ્ટેટ, આંતરડાના કેન્સર થવા દેતા નથી.
 - ૭. વજન કાબૂમાં રહે :** પપૈયું પેટ સાફ કરે છે, કબજ્યાત થવા ન હે. તેથી વજન વધતું નથી, ચરબી ધટે છે. પપૈયું લો કેલરી કુડ છે.
 - ૮. અસ્થમા અટકાવે છે :** નિયમિત પપૈયું ખાય તેના ફેફસાં મજબૂત રહે. તેથી શ્વસનક્ષિયા વ્યવસ્થિત થાય અને વિટામિન-A (બીટા કેરોટીન) અસ્થમાની તીવ્રતા ઘટતા રાહત થાય છે. પપૈયાના સૂક્ષ્મવેલા પાનનો બારીક ભૂકો કરી સીગારેટની જેમ પીવાથી અસ્થમાના દર્દને ફાયદો થાય છે.
 - ૯. પૌયું અને પ્રેગનાન્સી :** પ્રેગનાન્સી અટકાવવા માટે અથવા ગર્ભપાત માટે કાચું પપૈયું / બીજ ખાવામાં આવે છે. સગભા સ્થીઓએ કાચું પપૈયું / બીજ કદાપી ન ખાવા કાર કે ગર્ભ માટે હાનિકારક છે તેમજ ગર્ભ યને પ નુકસાન થઈ કે. પપૈયું બરાબર પાંકું છે તેવી ખાતી કરીને જ સગભા સ્થી, પાંકું પપૈયું મર્યાદિત પ્રમા માં ખાઈ કે છે. પાંકું પપૈયું સગભા મહિલા તેમજ બાળક માટે નુકસાનકર્તા નથી, લાભકર્તા છે. પાંકું પપૈયું રોગ પ્રતિકારક કિંતમાં વૃષ્ટિ કરે છે, ચેપથી પ રાં કરે છે. તેમ છાતાં સગભા સ્થીએ તેમના ડોક્ટરને આ બાબત અવશ્ય પૂછ્યાં. યાદ રહે, સગભા સ્થીએ કાચું કે અર્ધકાચું પપૈયું બિલકુલ ન ખાવું.
 - ૧૦. ડાયાબિટીસ અને પૌયું :** હવે તમે જા એ છો કે પપૈયામાં રેસા, મિનરલ્સ, વિટામિનો તેમજ અનેક પ્રકારના પોષક તત્ત્વો છે. સુગર પ પ્રાકૃતિક છે.

(અનુસંધાન : જુઓ પાના નં.-૧૬ ઉપર)

AFTER SHOCK SERIES - પાછોતરા કંપનો શ્રેણી

વાર્તા-૧ : દિવાલ બલીનની

• બલવીરસિંહ જાડેજા •

તા. ૨૬મી જાન્યુઆરી, ૨૦૧૫ના ધરતીકંપે કચ્છને જે કારમો ઘા મારેલ છે, તે કદાચ પેઢીઓ સુધી ભૂલી શકાય તેમ નથી. એ હુંખ યાદગીરીને ભૂલવા માટે વર્ષો પણ ઓછા પડશે. પરંતુ કુદરતના નવસર્જનના નિયમાનુસાર, ફીનીક્સ પદ્ધીની જેમ રાખમાંથી બેઠા થનારા કચ્છની કચ્છીયતને સલામ કરી, પ્રેરણા લઈને સુખદ અંત સાથે દર વરસે જાન્યુઆરીમાં એક વાર્તા શ્રેણી “પાછોતરા કંપનો” – AFTER SHOCK SERIES ની શરૂઆત લેખકશ્રી બલવીરસિંહ આડેજા કરી રહ્યા છે. તેના ભાગરૂપે આ વરસે ૨૦૧૫ના જાન્યુઆરીના કચ્છશ્રુતિના અંક માટે ‘દિવાલ બલીનની’ નામથી પ્રથમ વાર્તા આ સાથે પ્રસિધ્ય કરેલ છે. – તંગી

ડૉ. મહેતા બધા દર્દીઓને તપાસી રહ્યા પછી વિચારતા હતા કે પોતાની પચાસ વરસની મનોચિકિત્સક (સાઇટ્રીઆટીક) તરીકેની કારકીર્દીમાં આજના જેવો, બે સ્વીઓનો કિસ્સો ભાગ્યે જ, કદાચ નથી જ આવ્યો.

પોતાના પતિઓ સાથે આવેલી બે બહેનો, જે સગપ્યે દેરા ૧-જેઠા ૧ થતી હતી, તેમને એક સરખી, સખત હતા । (લિપ્યે ન)ની બિમારી. બોલવાનું સાવ બધ. કોઈ પ વાતનો હા કે ના માં જવાબ નહીં, ફક્ત ને ફક્ત મ નીની જેમ, જેમ કહીએ તેમ કરવાનું. લગભગ એક સરખી જ વર્તુંક.

આજે તો ડૉ. મહેતાએ અઠવાડિયાની દવા લખી આપ્યા પછી બીજે દિવસે, રમા અને વી । બનેના પતિઓ, રમ અને વસંતને ફરી એકલા બોલાવ્યા. કાર કે પોતાની મનોચિકિત્સક તરીકેની નામનાને પડકારરૂપ આ કિસ્સાનો સુખદ ઈલાજ જ ડૉ. મહેતાને સંતોષ આપી કે. ત્યાં સુધી ડૉ. મહેતાને ચેન પડે એમ નહોતું.

બીજે દિવસે બને ભાઈઓ મારફત જ વા મળ્યું કે રમા અને વી । બને બહેનપ્ય ઐઓ હેરના વિકાસ વિદ્યાલયમાં મોટી થઈ હતી. બનેએ રહ્યું જાન્યુ. ના પ્રયંક ભૂકુંપમાં કચ્છના લુજ હેરમાં બધા જ કુટુંબીઓને ગુમાવ્યા હતા. અને બને કુટુંબની નિ નીરૂપ આ એક એક છોકરી બચી હતી. વિકાસ વિદ્યાલયના સંચાલિકા કરુ બહેન દ્વારા આ બને ભાઈઓ સાથે સમંતિથી લગ્ન કરાવેલા હતા. થોડા સમય પછી બને મા બનવાની હતી. ત્યાં સુધી કોઈ જાતની તકલીફ નહોતી. બનેનું જીવન

સુખરૂપ અને ઉત્સાહથી ભરપૂર હતુ. પછી એકાએક રમ અને વસંતના મા બાપે, ઘર અને મિલકતના, સરખા ભાગ પાડ્યા હતા. જેમાં બંને ભાઈઓના વિધવા ફોઈ જે બાજુના હેરમાં રહેતા હતા તેમે આગળ પડતો ભાગ ભજ્યો હતો. તે પછી બંને બહેનપ્ય ઐઓ રમા અને વી એ એકાએક જીવનમાંથી રસ ગુમાવી દીધો હતો. અને પછી વારાફરતી બંનેને કસુવાવડ (મિસકેરેજ) થઈ ગઈ હતી. આ હતી ડૉ. મહેતાને, બંને ભાઈઓએ જ વેલી વિગત.

છતાં દેખીતી રીતે ઘર અને મિલકતના ભાગલા પાડ્યા પછી, હતા જી બિમારીએ બંને દેરા ૧-જેઠા ૧નો કબજો લીધો હતો કે લાગુ પડી હતી, એ હતું ડૉ. મહેતાનું તાર .

છતાં ઘર અને મિલકતના ભાગલાથી, એકાદને વધુ કે ઓછું મળવાથી અથવા બંનેને ગમતા ઘરે । કે એવી કોઈ ચીજ એકને મળવાથી બીજાને હતા । થાય એ સ્વાભાવિક હતું પરંતુ બંનેને એક સરખી રીતે, એક જેવી જ હતા । અને ત્યારબાદ કસુવાવડ જે ડૉ. મહેતાને મેડિકલ સાયન્સની રીતે ઉકેલ દેખવાની સાથે - સાથે માનવીય સંબંધોને લઈને જ આ કિસ્સામાં ઊંચું ઉત્તરવું મુનાસિબ લાગ્યું. એટલે બંને ભાઈઓને સામેથી જ પૂછ્યું કે, “હું તમારા બનેના ઘરની મુલાકાતે આવી કું?”

“કેમ નહીં સાહેબ, જરૂર ખુ રીથી પધારો. અમે તો હુંછીએ છીએ કે આપ કોઈ પ રીતે, રમા અને વી જે ફરીથી સામાન્ય જુંદગી જીવતી અને પહેલાના જેવી જ

કે પહેલાથી પ વિશે રીતે સાજ નરવી બનાવી દો. આપ કહે રો તે કરવા અમે તૈયાર છીએ.”

અને ડૉ. મહેતાએ પત્ની સાથે, રમ અને વસંતના ઘરની મુલાકાત લેવાનું રવિવારે ગોઠવ્યું.

પોતાની કરને બદલે, રી ટામાં આડો -પાડો માં ઉદ્ધારો કે ખબર ન પડે તે રીતે આવેલા ડૉ. મહેતાને જોઈને આનંદ આશ્ર્ય પામેલા સાસુ લ મીભેન અને રમા-વી જા સસરા વલ્લભદાસે બંનેને ઘરના પ્રવે દ્વારે જ આવકાર્ય અને મોટા દિકરા રમ ને ઘરે લઈ ગયા. જ્યાં રમા હાજર હતી.

“ક્યાં છે વસંત અને વી ઇન્દ્રી?” શ્રીમતી મહેતાએ રમાને પૂછ્યું. રમા તો નિર્વિપભાવે નિરુત્તર ઊભી હતી. ફક્ત એની આંખો કાંઈક કહી રહી હતી, જે ડૉ. મહેતાએ નોંધી લીધું.

“આ છે અમારા રમ અને રમાનું ઘર અને આ દિવાલની બીજી તરફ છે નાના વસંત અને વી ઇન્દ્રી રહેઠા. હાથ અમે બંને પતિ-પત્ની, રમ અને રમા સાથે છીએ. ત્રી મહિના પછી, વસંત અને વી ઇન્દ્રી સાથે રહેવા જતા રહીનું.” કહીને વલ્લભદાસે ડૉ. મહેતાને પૂછ્યા વિના જ માહિતી આપી દીધી.

“ચાલો વસંત અને વી જા ઘરે” કહી ડૉ. મહેતા ઊભા થયા. એટલે સૌ સાથે એમને ઘરની દિવાલની બીજી તરફ ઘરની બહાર નીકળી, બીજા દરવાજથી વસંતના ઘરે લઈ ગયા.

વસંત અને વી ઇન્દ્રી હાજર જ હતા. ડૉ. મહેતાએ નોંધુ કે પોતાના, આગમનથી ન તો રમા કે ન તો વી જા વર્તનમાં ફેર પડ્યો, પ બંનેની ભાવવિહીન આંખો, બંને રહેઠા ને અલગ પાડતી દિવાલ તરફ વારંવાર મંડાયેલી રહેતી. જેની નોંધ ડૉ. મહેતાએ ફરી વાર કરી લીધી.

સામાન્ય રીતે ચા-પા ઇંકે નાસ્તાના વિવેક થયા ત્યાં સુધીમાં, ચા પીતાં-પીતાં ડૉ. મહેતાએ રમા અને વી જાની (દિપ્રે ન) હતા ઇન્દ્રી કાર, ચા ના ધુંટડા સાથે દિમાગમાં પ ઉતારી લીધું હતું.

આઠ દિવસની દવા લીધા છતાં એમને ખાતી હતી કે કાંઈ ફેર પડવાનો નહોતો. એટલે બંને યુગલોને ફરી બોલાવ્યા, સાથે મા-બાપને પ બોલાવ્યા. બધાને બહાર

બેસાડી ડૉ. મહેતાએ પોતાના શ્રીમતીની હાજરીમાં રમા અને વી ઇને એકાંતમાં બેસાડી પૂછ્યું, “બહેનો-દિકરીઓ, કદાચ અમારે દીકરી હોત તો તમારી ઉંમરની જ હોત. મને મારા અનુભવ ઉપરથી લાગે છે કે તમને ખરેખર તો કોઈ જ બિમારી નથી. તમારા બંનેના મનમા જે અંજંપો છે કે કોઈ બીક છે. જે તમારી આ હાલત કરી છે. જુઓ કોઈ પ જાતના સંકોચ વિના પોતાના મા-બાપ પાસે, દિકરીઓ ખુલ્લા મનથી જે રીતે વાત કરે તે રીતે જે કાંઈ તમારા મનમાં હોય તે મને અને મારા પત્નીને જ વો.”

બંને યુવતીઓએ આંખની ભાષામાં એકબીજા સામે જોઈને વાત કરી લીધા પછી, વી ઇને દબાતા અવાજે આગળ ઝડ્ખી, હાથ જોડી, આંખમાં આંસુ સાથે, ડોક્ટરને વાત કરી. “સાહેબ, આપે કહ્યું તેમ અમને કોઈ બિમારી નથી ફક્ત અંજંપો કે બીક છે કે, ‘હવે તું થો?’ એટલે જ અમે બંનેએ જીવનમાંથી રસ ગુમાવી દીધો છે અને એનું કાર છે... ફરી રડી પડેલી વી ઇંદ્રી, દૂસરા ભરતી રમા સામે જોયું.... એનું કાર છે અમારા ઘર વચ્ચેની દિવાલ જે અમને જુદા પાડી દીધા છે” એટલું કહી વી ઇંદ્રી રડી પડી.

શ્રીમતી મહેતાએ, ભરેલા જગમાંથી, પા ઇ ભરી બંને દિકરીઓની પીઠ પસરાવી, પા ઇ પાઈ તંત કરી.

“જુઓ બેટા, મને અને ડોક્ટર સાહેબને, તમારા મા-બાપ સમજી જે કાંઈ તમારા મનમાં હોય તે વિના સંકોચે જ વો. તમે ઈંદ્રી કે તેમ કરીનું. તમારા પતિઓ કે સાસુ-સસરાને પ કાંઈ કરતા કાંઈ નહીં જ વીએ. તમને સાજ કરવાની અમારી ઈંદ્રી છે...”

બંનેએ એકબીજા સામે જોઈ જે વિશ્વાસ બેસતો હોય તેની ખાતી કરી રમાએ કહ્યું, “બહુ લાંબી વાત છે સાહેબ...” ફરી રમા રડી પડી. વી ઇને ટાની રાખી વાતનો દોર પોતાના હાથમાં લઈને આગળ ચલાવ્યું.

“રહમી જાન્યુઆરીના ધરતીકંપમાં અમે ભુજમાં અમારા બે સિવાય, બંનેના ઘરના બધા જ સભ્યોને ગુમાવી દીધા. નાનાપ માં પાડો માં રહી અમે બંને સાથે મોટા થયા. એટલે બહેનપ રીથી વિશે બહેનો જેવી લાગ ઇ, એકબીજા પ્રત્યે હતી. કુદરતે અમને, ફક્ત અમને જ બચાવ્યા એટલે અમે બંને જ તે પછી એકબીજાનો સહારો હતા. ૧૨થી ૧૪ વરસની અમારી ઉંમર હતી. કોઈ

સંસ્થાએ, હાથ પકડીને અમને અહીં વિકાસ વિદ્યાલયમાં કરું બહેન પાસે અમને સોંઘા. જે સગાવહાલાઓ હતા તે પ ધરતીકંપમાં પોતાની જાત, ઘર કે કુટુંબ-મિલકત સાચવવામાં પડવા હતા. કો બચ્યું, ને કો ગયું કોઈને ખબર નહોટી. અમે બંને પ તારાજીનો ભોગ બની ગયા હોઈ એમ સમજ કોઈએ અમારી તપાસ કરી નહીં.

કરું બહેનના વિકાસ વિદ્યાલયમાં અમે બંને ફરી નવજીવન પામ્યા અને હવે જુંદગીમાં એકબીજાથી વિખૂટા નહીં પડવાના વ લખી રતે બંધાયેલા હતા. અમારા સાસુ લ મીબાના દૂરની ઓળખા કરું । બહેનને, પોતાના બંને દિકરાઓ માટે યોગ્ય કન્યાઓ હોય તો જ જવા ભલામ કરેલી. કરું બહેને અમને બોલાવી આ પાત્રો માટે જ વ્યું. એકજ કુટુંબમાં સાથે જ રહેવાનું અને તે પ દેરા ૧-જેઠા ૧ તરીકે એકજ ઘરમાં તેમજ જિંદગી આખી તો વિકાસ વિદ્યાલયમાં રહેવા નહીં મળે અને ગમે ત્યારે જુદા પડવાનું થાય એના કરતાં આ વિચાર યોગ્ય લાગતાં, કરું । બહેનને અમારી રતે જેમ એમને યોગ્ય લાગે તેમ કરવા સંમતિ આપી.

અમારા લગ્ન થઈ ગયા. કરું બહેને અમને કન્યાદાન આપી વિદ્યાય આપી. હું અને રમા-અમારા પતિ સાથે અને સાસુ-સસરા સાથે ખુ હતા પ પ ... અમારા ચંપા ફોઈએ અજા તાં જ અમારા સુખી સંસારમાં આગ ચાંપી. દુનિયાદારીમાં મિલકત માટે બને છે એમ સમજી, અમારા સાસુ સસરાને સમજાવ્યું કે, તમારી હ્યાતી પદ્ધી બંને ભાઈઓને મિલકત કે ઘર માટે વહેંચ મૈમાં દુઃખ થાય એ પહેલાં જ ઘર અને મિલકતના ભાગ પાડી નાખો. અમારી જ વિના જ અમને ઘ્યાલ આવે તે પહેલા મિલકત અને ઘરના ભાગ પાડી આ દિવાલ, ફોઈના કહેવાથી ચ વી દીધી.

અમારી બંનેની ઈચ્છા અને અરમાનો, સાથે રહી જિંદગી ગુજરવાના સ્વમાઓ આ ઊભી કરેલી દિવાલ નીચે દટાઈ ગયા. અને અમે હતા બની જીવનમાંથી રસ ગુમાવી બેઠા. “એકબીજાના સહારા વિના કેમ જીવા” એ અજંપાએ અમારી આ હાલત કરી. બોલવાનું બંધ થઈ ગયું. ધરતી કંપમાંથી બચ્યા પ સુખનો રોટલો મળ્યો હતો તે ભગવાન કે કુદરતને મંજૂર નથી. એટલે જુદા કરવા આ દિવાલ ચ વી અલગ કરી દીધા. પ એકબીજાના સહારા વિના કેમ જીવા?” આટલું માંડ-

માંડ બોલી, વી । ફરી રડી પડી. ડૉ. મહેતાએ ધીરે-ધીરે સ્વસ્થ થવા દીધી. પદ્ધી બંનેને પૂછ્યું. “બોલો તમે હવે તું ઈચ્છો છો, દીકરીઓ?”

“અમને જુદા પાડતી આ દિવાલ, જે અમારા જીવવાના અરમાન છીનવી લીધા છે. અમે જીવીં ત્યાં સુધી કોઈ હક્ક કે મિલકત માટે કોઈ પાસે કાંઈ પ માંગીં તો નહીં પ વિચાર પ નહીં કરીએ. મારું એ રમાનું અને રમાનું એ મારું. અમારો સંગાથ કે સથિયારો અમારી જિંદગીના અંત સુધી જળવાઈ રહે, માટે આ દિવાલ દૂર કરાવી અમારી ઉપર કૂપા કરો.” કહી વી । અને રમા ફરી હુસ્કે-હુસ્કે રડી પડી.

શ્રીમતી મહેતા બંને દીકરીઓની વચ્ચે ઉભી રહી બન્નેને છાતી સરસી ચાંપી છાની રાખી.

“જો બેટા, પહેલા કહું તેમ અમારે કોઈ દીકરી નથી. પ આજથી તમે બંને અમારી દીકરીઓ છો. ભગવાને એક ને બદલે અમને બે-બે દીકરીઓ આપીને ભગવાને અમને ધન્ય-ધન્ય બનાવી દીધા. આજથી નહીં, અત્યારથી જ અમે બંને તમારા મા-બાપ છીએ. તમારું દુઃખ દૂર કરવું હોકટર તરીકેની સાથે-સાથે મા-બાપ તરીકે અમારી પહેલી ફરજ છે. જાઓ છાના રહી જાઓ. મોં ધોઈને કાંઈ જ બન્યું નથી એમ ચૂપચાપ બહાર જઈને બેસો.” ડૉ. મહેતાએ પત્નીની વાતને મૂક સંમતિ આપી, બંને દીકરીઓના માથે હાથ મૂકી સ્વસ્થ કરી.

રમા-વી જે બહાર મોકલી બંને ભાઈઓને એમના મા-બાપ સાથે ડૉ. મહેતાએ પોતાના રૂમમાં બોલાવ્યા.

“તમે સૌ રમા અને વી જે પહેલાની જેમ સ્વસ્થ અને આનંદથી જીવતી જેવા ઈચ્છો છો? બોલો!”

ચારેય જ । હાથ જોડી ડૉ. મહેતા દંપતીને ઓં યાળા ભાવથી જોઈને “હા જ” સિવાય કાંઈ બોલી ક્યા નહીં.

“આજથી અત્યારથી જ અમે રમા અને વી । બંનેને અમારી દીકરીઓ તરીકે દાટક લઈ લીધી છે સમજ્યા!” હવે પદ્ધી અમે કહીએ એ કરવાનું છે. કાલે સવારે અમે બંને તમારે ત્યાં સવારમાંજ આવીએ છીએ. દીકરીના ઘરનું કાંઈ લેવાય નહીં એવી આપ । સમાજની માન્યતા મુજબ કાંઈ તકલીફ લે નહીં. જે કાંઈ પ હે તે અમારે અમારી દીકરીઓને આપવાનું છે સમજ્યા. હવે ઘરે ખુ ઠેથી

જાઓ. મારે બીજા દર્દીઓને તપાસવાના છે.” કહી ડૉ. મહેતા હસતા - હસતા સૌને વિદાય કરવા ઉભા થાય.

નહીં કલ્પેલી વાત સાંભળી અવાક થઈ ગયેલા ચારેય જ ને બોલવાના કે વાત કરવાના હો જ નહોતા રહ્યા.

બીજે દિવસે સવાર-સવારમાં જ ડૉ. મહેતા દંપતી પોતાની સાથે આઈ-દસ મજૂર-ખી-પુરુષો, પાવડા, કોદાળી, ઘ, કો - તગારા વગેરેની સાથે બે ટ્રેક્ટરો - ટ્રોલીની સાથે દીકરીઓના ઘરે પહોંચ્યે ગયા. જેમ પૂર્વ અને પણ્ણે જર્મની વચ્ચે બલ્ઝિનમાં ઉભેલી દિવાલને જર્મનવાસીઓએ ટુકડા-ટુકડા કરીને તોડી નાખી હતી તેમ વલ્લભદાસના ઘર વચ્ચે ઉભેલી દિવાલને, બંને બાંઝી મજૂરોએ જોતજોતામાં જમીન દોસ્ત કરી નાખી. હર્ષના આંસુઓ વહાવતી ઉભેલી રમા અને વી ને, ડૉ. મહેતાએ બંનેના હાથમાં ઘ પકડાવી દિવાલના ટુકડાઓનો ભૂકે-ભૂકો કરાવી, પોતે ગાડીમાં લાવેલા

મીઠાઈના બોક્સથી બંને દીકરીઓની સાથે સૌને મીહું મોહું કરાવી, બંને દીકરીઓના હાથમાં બંધ કવર આપી બતે માથે હાથ મૂકી, આંખમાં હર્ષાશુસ સાથે પગ ઉપાડ્યા ત્યારે, બંને દીકરીઓ પોતાના નવા મા-બાપને ભેટી પડી. બંને જમાઈઓએ પ પગે લાગી આઈ વીદ લીધા. નવા બનેલા વેવાઈ - વેવા ને રોકાઈ જવા અને જમીને જવા વલ્લભદાસ અને લ મીબેને આગ્રહ કર્યો.

પ હવે બલ્ઝિનની દિવાલ તૂટ્યા પછી જર્મનવાસીઓ, ક્યાં કોઈની વાત સાંભળવા રોકાયા હતા. તેઓ તો દિવાલ તૂટ્યા પછી હર્ષાલ્લાસ અને ઉજવ ૧ કરી છુંદગીની યાદગીરી કાયમ કરવાના જો માં જેમ હતા, તેમ ડૉ. મહેતા અને શ્રીમતી મહેતા એકને બદલે બબ્બે દીકરીના મા-બાપ બન્યાની ખુ રીથી એવા તો તન અને મનથી ધરાઈ ગયા હતા કે સૌને હાથ જોડી હસતા - હસતા વિદાય થયા.

નવનીત શ્રુપના ગાલા ઈન્ફાન્સ બાંધકામ કોરે એક નવીન સાહસ

ટી.વી. ટાવરની સામે ‘ગાલા ઈટનીઆ’ તથા ‘ગાલા એમ્પાયર’નું લોન્ચિંગ

ગાલા ઈન્ફાસ્ટ્રક્ચર લીમિટેડ - એ નવનીત શ્રુપની કંપની છે અને તે અમદાવાદ તથા મુંબઈના ડેવલપર શ્રુપમાં ખૂબ જ સારી નામના મેળવેલ છે.

ગાલા ઈન્ફાએ અત્યાર સુધી ૪૬,૦૦,૦૦૦ ચો.હુટ જેટલું બાંધકામ અને ડેવલપમેન્ટ, રેસીડેન્ચ યલ તથા કોમર્ચયલ મકાનોનું કરેલ છે. તેઓના કામની કવોલિટી ખૂબ જ ઉચ્ચ પ્રકારની રહેવા પામેલ છે.

રવિવાર, તા. ૪-૧-૨૦૧૫ના રોજ તેઓએ પ્રાઈવેન્સ રોડ પર, ટી.વી. ટાવરની સામે “ગાલા ઈટનીઆ” તથા “ગાલા એમ્પાયર” એમ બે મલ્ટીસ્ટોરી બિલ્ડિંગની સ્કીમ લોંચ કરી કે જ્યારે અનેક હિટેચ્યુઓ અને હેરના જા તો મહાનુભાવો તેમને અભિનંદન આપવા ઉપસ્થિત રહેલ હતા. “ગાલા ઈટનીઆ” એ ઉ BHKના રેસીડેન્ચ યલ ફ્લેટની અને “ગાલા એમ્પાયર” એ ઓફિસને અનુરૂપ કોમર્ચયલ બિલ્ડિંગની સ્કીમ છે. લોન્ચિંગ સમયે જ બંને સ્કીમમાં સારું એવું બુકિંગ થઈ જવા પામેલ હતું.

ગાલા શ્રુપના હવે પછી આવનાર પ્રોજેક્ટમાં “ગાલા સેલેસ્ટીઆ” વૈએ ગોટેવી ટેમ્પલ પાસે તથા “ગાલા ગ્લોરી” સાઉથ બોપલ એમ બંને સ્કીમો અમદાવાદ ખાતેની છે. જ્યારે “આઈઓરા” એ દાદી મુંબઈ તથા “ગાલા આરંભ” એ વિલેપાર્ટ એમ બંને સ્કીમો મુંબઈ ખાતેની છે.

અત્યાર સુધી તેઓએ જે પ્રોજેક્ટો અમદાવાદ ખાતે પૂર્વી કરેલ છે તે વસંત બહાર - ૧ થી ૬, ગાલા બિઝનેસ સેન્ટર - ૧ તથા ૨, ગાલા આર્ગોસ, ગાલા રેસિનેન્સી, ગાલા ઔરમ, ગાલા સિંવગ, ગાલા ગાર્ડનિઅન્સ તથા ગાલા ઔરા જેવા પ્રોજેક્ટો છે.

નવનીત શ્રુપે બાંધકામ તોતે થોડા સમયમાં જ જે જવલંત સિદ્ધિ હાંસલ કરેલ છે તે બદલ તેઓને શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદના ખૂબ અભિનંદન.

તેમના તા. ૪-૧-૨૦૧૫ના લોન્ચ થયેલ નવા સાહસ બદલ ૫ શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદના ખૂબ

મૌલિક વાર્તા

ડેડી, આઈ લવ યુ...!!!

● જાદવજી કાનજી વોરા - મુલુંડ (મુંબઈ) ●

આજે માઈકલના આનંદનો પાર ન હતો. કેટલાયે વરસોથી સેવેલું તેનું બયપ નું સપનું આજે પૂર્યું હતું. નાનપ થી જ તે મહત્વાકાં હતો. બાળપ ના અતિ કઠીન દિવસોમાં પોતાના કુટુંબનું પેટ ભરવા માટે તેના પિતા મીલની નોકરી કરવા માટે રોજ ચારેક માઈલ પગે ચાલીને જતા, તે તેનાથી જોવાયું જતું ન હતું. તે પોતાના પિતાને ખૂબ જ પ્રેમ કરતો હતો. છ ભાઈ બહેનો અને માતા-પિતા એમ આઈ જ ના પરિવારનું ભર પોષ કરવા માટે માતા અને પિતા બંનેને તનતોડ મહેનત કરતા જોઈને નાનકડા માઈકલને વિચાર આવતો કે ક્યારે તે મોટો થાય અને પોતાના માવિઓને જગતની સહૃદ્યી મોંઘી એવી બી.એમ.ઉભલ્યુ. કારમાં બેસાડીને તેમને હેરની સફર કરાવે. હા, તેનું પૂર્યેલું સ્વખ જોવા માટે હવે જો કે તેના માતા-પિતા તો આ જગતમાં રહ્યા ન હતા. હવે તેના કુટુંબમાં ફક્ત તેની પત્ની તથા જેને તે બહુ જ પ્રેમ કરતો હતો એ નાનકડો વહાલો પાંચ વરસનો પુત્ર જોન રહ્યા હતા. એ રુમમાંથી હમાં જ તેને પોતાની નવી નક્કોર બી.એમ.ઉભલ્યુ.નો કબજો મળ્યો હતો. આનંદથી તે હુલ્યો સમાતો ન હતો. પોતાને તે પૃથ્વી ઉપરના સહૃદ્યી સુખી માનવી તરીકે નિહાળી રહ્યો હતો. પરંતુ, કાળના ગર્ભમાં નું છુપાયું છે તેની કોને જ છે?

આજે સંધ્યાકાળે પોતાની પત્ની તથા વહાલા પુત્ર જોનને નવી કારમાં બેસાડીને લાંબે સુધી કાર હંકારીને હેરની સહૃદ્યી મોંઘી હોટેલમાં કેન્દ્રલ લાઈટ ડીનર માટે લઈ જવાનો તે પ્લાન કર્યો હતો. પોતાના ભવ્ય બંગલામાં તે આનંદથી ઘુમી રહ્યો હતો. ઓચિંતા જ તેની નજર બંગલાના ગેરેજમાં ઉભેલી પોતાની કાર પર પડી. અરે, આ નું? નાનકડો જોન હાથમાં પથર લઈને નવી બી.એમ.ઉભલ્યુ. ઉપર મસ્તીથી કાંઈક લિસ્પોટા કરી રહ્યો હતો. ખલ્ખાસ, માઈકલનું મગજ છટક્યું અને ગુસ્સાનો પાર ન રહ્યો. ભગીરથ પ્રયત્નો પછી પૂર્યું થયેલ પોતાના જીવનનું સ્વખ જ કે રોણાંતું હોય એવું લાગ્યું. દોટ મુકીને હાથમાં પથર આવ્યો.... લીધો અને જોનના હાથ ઉપર ધાડ ધાડ કરતાં ઉગાભ્યો. બિચારો જોન ચીસો પાડી રહ્યો હતો અને માઈકલ તેના હાથની આંગળીઓ ઉપર પથર જીક્યે જતો હતો. કોથમાં આવેલા મનુષ્યના હાથે નું ફૂકમો નથી થતા! થોડીક વારની બુમાબુમ પછી હવે માઈકલને ભાન આવ્યું. તે તથા પુત્ર બંને રીતે રહ્યા હતા. ગુસ્સાથી ઘવાયેલા જોનને તુરંત જ હોસ્પિટલમાં ખસેડવો પડ્યો. ઓપરે ન થીયેટરમાં લાંબા ઓપરે ન પછી જોનને બહાર લાવવામાં આવ્યો. જોન બચી તો ગયો હતો પણ... તેની પાંચેય આંગળીઓ કાપી નાખવામાં

આવી હતી. થોડીક વાર પછી ભાનમાં આવતાં જોનની આંગળો ખુલ્લી. અત્યંત ઢીલા અવાજે તે પોતાના પિતાને કહ્યું, “ડેડી, આઈ લવ યુ. મને માફ કરો. મેં તમારી ગાડી ખરાબ કરી પણ તમે ચિંતા કરતા નહીં. હું ઘરે ચાલીને મારી પીંગી બેંક તમને આપી દઈશ. એમાં રહેલા પેસાથી તમે તમારી કાર રીપેર કરાવી લેજો.” પાંચ વરસનો નાનકડો બાળક પોતાના પિતાને કાર સમારવા માટે સલાહ આપી રહ્યો હતો. પિતા રીતે રહ્યા હતા. ત્યાં જ જોનની નજર પોતાની કપાયેલી આંગળીઓ ઉપર પડી. અને પિતાને પુછી બેઠો, “ડેડી મારી આ આંગળીઓ હવે પાછી કચારે ઉગાશો?” ધ્રૂસકે ધ્રૂસકે રડી રહેલા બિચારા પિતા હવે નિદોર્ધ જોનને નું જવાબ આપે? જોનનો પોતાના પિતા ઉપરનો વિશ્વાસ હવે ડગમગી ગયો હતો. જગતમાં પોતાને સહૃદ્યી વધારે સુખી માનતો માઈકલ હવે પોતાને સહૃદ્યી દુખ્યી માની રહ્યો હતો. ગુસ્સામાં આવીને આચરેલા એક ફૂટનું કેવું ભયાનક પરિ મા!

અઠવાડિયાના હોસ્પિટલાઈઝે ન પછી આજે જોનને ઘરે લાવવામાં આવ્યો હતો. થોડાક હાંત થયા પછી હવે માઈકલને પોતાની બી.એમ.ઉભલ્યુ. યાદ આવી. મન જિસ થઈ ઉછ્યું. ગુનાહિત માનસ સાથે તે ગેરેજમાં પડેલી દુનિયામાં સૌથી મોંઘી એવી પોતાની કાર તરફ આગળ વધ્યો. જોનએ કાર ઉપર જે લીસોટા પાડ્યા હતા એ તરફ નજર પડી. ત્યાં એ જે જોયું એ જોઈને તે ધ્રૂસકે ધ્રૂસકે પોક માંડીને રડવા લાગ્યો. જોનના લીસોટા અલગ પ્રકારના હતા. ત્યાં જોનએ લખ્યું હતું, ‘ડેડી, આઈ લવ યુ!!’ હવે માઈકલ શું બોલે??????

કોથ એ સર્વ પાપોનું મુળ છે. કોથનું પરિ માં અત્યંત ગંભીર હોય છે. જીવનમાં બનતી પ્રત્યેક ઘટનાને ખૂબ જ હળવેકથી, ભારે-ભરખમ અસર લીધા વિના પસાર કરી દેતાં જેને આવડે તે જ મા સ સુખી થઈ કે છે. કોઈ પણ ઘટનાને હળવા થી લેવાથી જબ્બર નુકસાન થતું અટકી જાય છે. બી.એમ.ઉભલ્યુ. કાર તો બીજી આવી કે પણ, જોનની કપાયેલી આંગળીઓ? પુત્રનું બાંગી ગયેલું દિલ? પોતાના ઘારા માસુમ પુત્રનો ડગમગી ગયેલો વિશ્વાસ હવે કેવી રીતે પાછો આવે? ટોળાયેલા દુધ ઉપર જેમ અફ્સોસ કરવાથી કંઈ જ વળતું નથી એમ એક વખત કોથ કર્યા પછી એના પરિણામો લોગાવ્યા સિવાય પણ કંઈ જ બાકી રહેતું નથી. ચાલો, હવેથી કોથને સ્થાને માને સ્થાન આપીએ અને અન્યોને તો તાતા પમાડીએ જ, પણ, આપે પોતે પણ તાતાનો અનુભવ કરીએ!!!! ■

શાંદોની કમ્પ્યુટરી - (૯)

• તુલસીદાસ કંસારા •

● હાઈવેર : Play Station Kiosk

Pay Station
Kiosk



કીઓસ્ક બન તુકાના કોસ્ક (kiosk) પરથી આવેલ છે જેને પર્સિયનમાં કુસ્ક કહેવાતું. જેનો અર્થ થાય છે નાના બગીચામાં બનાવેલ પેવેલીયન ('સહેલીયોંકી બારી' જેવું જે ઉદ્યપુરમાં તેમજ ભુજના રદ્દાગમાં કદાચ જોવા મળે છે) અને પશ્ચિમી દે મોં તેને બુથના પર્યાય તરીકે પ વાપરવામાં આવે છે.

અહીં ચિત્રમાં દ્વિલે

ઇલેક્ટ્રોનિક કીઓસ્ક (કે કમ્પ્યુટર કીઓસ્ક અથવા ઇન્ટર-એક્ટીવ કીઓસ્ક)માં કમ્પ્યુટરનો એક ટર્મિનલ રાખવામાં આવેલ હોય છે અને તેના કીઓસ્ક સોફ્ટવેરની ડિઝાઇન એવી રીતે બનાવાયેલ હોય છે કે વપરા કર્તા તેમાં કોઈ ફેરફાર ન કરી કે.

આવા પે-સ્ટે ન તરીકે ઓળખાતા કીઓસ્ક તમને રેલ્વે સ્ટે ન, બસ સ્ટે ન, મોલમાંની મોટી દુકાનોમાં, વિગેરે સ્થળોએ જોવા મળે છે. આ કીઓસ્કને વેન્ડિંગ મ જૈન તરીકે પ ઓળખવામાં આવે છે, જ્યાંથી તમને ન્યુઝ પેપર્સ, સીગારેટ્સ, ઠંડા પી ની બોટલ્સ, વિગેરે અનેક વસ્તુઓ સિક્કો કે કાર્ડ નાખી, વસ્તુ પ્રમા પેમેન્ટ કરીને તેજ મ જૈનમાંથી જોઈતી વસ્તુ જાતે લઈ કાય છે. વચ્ચે કોઈ વ્યક્તિની જરૂર પડતી નથી.

● સોફ્ટવેર : Quick Time



નામ જ દ વે છે તેવી રીતે, કિવક ટાઈમ એટલે તુરત જ ઉપયોગમાં લઈ કાય તેવું આ સોફ્ટવેર-પ્લેયર એપલ ઇન્કોર્પોરેટ ન દ્વારા ડેવલપ કરવામાં આવેલ છે. આ મલ્ટીમીડિયા ફેર્મવર્ક માટેનું ઇમેજલ જોવા અનેક ફોર્મેટને હેન્ડલ કરવા માટેની જમતા ધરાવે

છે. તેનું કલાસીક વર્સન વિન્ડેઝ એક્સ-પી અને મેક ઓફેસ એ લીયોપાર્ડ ઓપરેટીંગ સિસ્ટમો પર ચલાવી કાય છે.

આ આઈકન (ચિત્રમાં આપેલ છે તે) કે લોગો ના ઇન્ટેલેક્ટ્યુલ પ્રોપર્ટી રાઇટ્સ - હક્કો - એપલ ઇન્કોર્પોરેટ ન ધરાવે છે પરંતુ તે કોઈ પ એવા લેખમાં વાપરી કાય છે જે એપલ કંપનીના માર્કેટ રોડ કે તેની જ્યાતિને નુક ઇન્કર્ટા ના હોય. તમારા પર્સનલ કોમ્પ્યુટર ઉપર પ તે ચલાવી કો છો પરંતુ તે માટે તેના ડ્રાઈવરની જરૂર રહે છે જે ડાઉનલોડ કરવું પડે. ૧૯૯૧ના ડિસેમ્બર મહિનામાં બહાર પાડવામાં આવેલ આ સોફ્ટવેર ને ૧૯૯૮માં આઈએસઓ સ્ટાન્ડર્ડ એપ્રોવલ આપેલ છે અને ફેબ્રુઆરી ૨૦૧૪થી તેનું સ્ટેબલ વર્જન બહાર પડેલ છે.

● ઇન્ટરનેટ : Air Drop



હવામાંથી પડવું એટલે એરડ્રોપ. આ બનો ઉપયોગ એપલ ઇન્કોર્પોરેટ ને પોતાની ફાઈલ ટ્રાન્સફર માટેની એક સર્વિસનું નામ તરીકે કરેલ છે.

જુલાઈ ૨૦૧૧થી અસ્ટ્રિલ્વિયામાં આવેલ આ એરડ્રોપ ઇમેઇલ કે અન્ય જથાબંધ માહિતીઓને સ્ટોર કરતી ડિવાઈસ વિના ઉપયોગમાં લઈ કાય છે. આ ઓડ-હોક સર્વિસ એપલ ઇન્કોર્પોરેટ ને વિકસાવેલ છે જે તેમની ઓપરેટીંગ સિસ્ટમ પૂરતી મર્યાદિત છે.

આ સર્વિસનો ઉપયોગ માત્ર મેક કોમ્પ્યુટર કે મોબાઇલ ડિવાઈસ ઉપર જ કરી કાય છે. તેની ઓપરેટીંગ સિસ્ટમ એ માત્ર વાઈ-ફાઈ થકી ચાલે છે અને જથારે તેની આઈઓસ તરીકે ઓળખાતી સિસ્ટમ વાઈ-ફાઈ તેમજ બ્લુટૂથ બને પર ચાલે છે. અત્યારે તેની ફાઈલ ટ્રાન્સફર કરવા માટે સાઈઝની કોઈ મર્યાદા નથી. એપલના વપરા કર્તાઓ તો કહે છે કે એક આખી મૂવીની ફાઈલ જે ૧૦ જીબી જેટલી હોય છે તે પ તેઓએ એરડ્રોપ મારફતે કોઈપ જાતની અડય વિના ટ્રાન્સફર કરેલ છે. માત્ર તેની એકજ મર્યાદા છે કે બને કોમ્પ્યુટરો ૧૦ મીટરની રેન્જમાં હોવા જોઈએ. આને કાર્ય બહુજ ઓછા લોકો આ સગવડનો ઉપયોગ કરે છે. ■

ગાંધીનગર ગાથા

• શ્રીમતી વર્ષા જે. મહેતા •

સરસ્વતી સન્માન અને સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમ

તા. ૨૩-૧૨-૨૦૧૪ રવિવારના રોજ ગાંધીનગર કચ્છ મિત્ર મંડળ દ્વારા કરી કેમ્પસ, નાથીબા હોલ ખાતે સરસ્વતી સન્માન અને સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં ગાંધીનગર સ્થિત કચ્છી ભાઈ-બહેનોએ ઉત્સાહપૂર્વક હાજરી આપી ભાગ લીધો હતો.

ગાંધીનગર કચ્છ મિત્ર મંડળ ગાંધીનગરમાં પોતાની આગવી ઓળખ ઊભી કરી છે. આ મંડળ તરફથી વર્ષ દરમ્યાન વિવિધ કાર્યક્રમોનું આયોજન કરવામાં આવે છે. જેના ભાગરૂપે આ વર્ષે ૫ સરસ્વતી સન્માન અને સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમ યોજાયો હતો. જેની વિગત નીચે મુજબ છે. કાર્યક્રમની

રૂાસાત દીપ પ્રાગટ્યથી ઉપસ્થિત મહાનુભાવો દ્વારા કરવામાં આવી હતી. શ્રીમતી પ્રજ્ઞાબેન જોખી અને શ્રીમતી મનીખાબેન ત્રિપાઠીએ શ્લોકગાન કર્યું હતું. વર્ષ ૨૦૧૪ના તમામ દિવંગત આત્માઓ માટે બે મિનિટનું મૌન રાખવામાં આવ્યું હતું. કુ. વેદા પંડ્યા અને કુ. કૃવીન્સી ઠક્કરે સ્વાગત ગીત રજૂ કર્યું હતું. આ પ્રસંગે અમદાવાદ કચ્છી સમાજના અગ્ર રી શ્રી ઘનશ્યામભાઈ ઠક્કરે ખાસ હાજરી આપી હતી. ગાંધીનગર સ્થિત કચ્છીઓની માહિતી આપતી લઘુ નિર્દ્દિશ કાનું વિમોચન જા તૈયા કર્યું અગ્ર રી શ્રી એચ. કે. સાવલાના હસ્તે કરવામાં આવ્યું હતું. શ્રીમતી વર્ષાબેન મહેતાએ મંડળની પ્રવૃત્તિઓનો અહેવાલ રજૂ કર્યો હતો. શ્રી ઘનશ્યામભાઈ ઠક્કર, શ્રી એચ. કે. સાવલા, શ્રી માવજ્ઝભાઈ રંગા રી (પ્રમુખશ્રી), શ્રી

નિલેન્દુ વોરાના હસ્તે તેજસ્વી તારલાઓને રોકડ પુરસ્કાર અને પ્રમા પત્રથી સન્માનિત કરવામાં આવ્યા હતા. શ્રી અમરીષભાઈ મહેતાના સ્મર રીતે તેમના પુત્ર ચેતન દ્વારા અપાતો ‘આઉટ સ્ટેન્ડિંગ એચિવમેન્ટ કચ્છી ઓફ ધ યર – ગાંધીનગર’નો ઓચોર્ડ શ્રીમતી મનીખાબેન ત્રિપાઠીને તેમની રાષ્ટ્રીય અને આંતરરાષ્ટ્રીય વિરી સિદ્ધીઓ બદલ શ્રીમતી વર્ષાબેન અને શ્રીમતી ર્ણ્ણા મહેતાએ એનાયત કર્યો હતો.

પ્રમુખ શ્રી માવજ્ઝભાઈએ આગામી કાર્યક્રમોની રૂપરેખા આપી હતી. ઉપસ્થિત મહાનુભાવોએ પ્રાસંગિક ઉદ્ભોધન કર્યું હતું. ત્યારબાદ સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમો રજૂ કરવામાં આવ્યા હતા.



કાર્યક્રમના તમામ કલાકાર ભાઈ બહેનોને શ્રી પૃથ્વીભાઈ રીતે તેમજ શ્રી ઘનશ્યામભાઈ ઠક્કર તરફથી ઈનામો આપવામાં આવ્યા હતા. તેજસ્વી તારલાઓને શ્રી બજુલે ભાઈ ધોળકિયા તરફથી સ્વામી વિવેકાનંદના પુસ્તકો આપવામાં આવ્યા હતા. આભારવિધિ શ્રી નિલેન્દુભાઈ વોરાએ કરી હતી. કાર્યક્રમની સફળતા માટે શ્રી રિદ્વી ભાઈ જો. રી, કુ. દિ. જો. રી, દિપક તશા, વિ. જ ગોર, કેયૂર ભંડ, જીલુભા ધાખલ, અ. યભાઈ રા. રી તેમજ દરેક સેક્ટરના પ્રતિનિધિ ભાઈ-બહેનોએ પોતાનો અમૃત્ય ફાળો આપ્યો હતો. સમગ્ર કાર્યક્રમનું સંચાલન કવિશ્રી જગદી ગોરે (૨માગ) કર્યું હતું.

શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદનાં પ્રમુખ શ્રી અ કેભાઈ મહેતા તેમજ માન્દ મંત્રી શ્રી ભરત ઓઝા સંજોગોવસાત આ કાર્યક્રમમાં ઉપસ્થિત રહી કેલ નહોતા. તેમ કાર્યક્રમની સફળતા માટે હાર્દિક ભેદભાસો પાઠવેલ હતી.

શ્રી કચ્છ કડવા પાટીદાર શહેર સમાજ, ગાંધીનગરના

ઉપક્રમે યોજવામાં આવેલ રમતગમત સ્પદ્ધા

(ભરતભાઈ પોકાર દારા)

શ્રી કચ્છ કડવા પાટીદાર ડેર સમાજ - ગાંધીનગરના ઉપક્રમે તા. ૨૧-૧૨-૨૦૧૪ના રોજ બલરામ ભવન, સેક્ટર - ૧૨, ગાંધીનગર ખાતે સવારે ૮.૩૦ કલાકથી રમતગમત સ્પર્ધાનું આયોજન કરવામાં આવેલ હતું.

આ રમતગમત સ્પર્ધામાં ૧૦૦ મીટર દોડ, લાંબી કુદ, ગોળા ફેંક, કોથળા દોડ, લીલુ ચમચી, સંગીત ખુર ઈ, રાઈફલ ટૂંગ, મટકા ફોડ તેમજ વન મિનિટ ગેમમાં ભાઈઓ માટે ખાસ્ટીકના બકેટમાં બોલ નાખવા, કેટના પાના કલર પ્રમાણે કમમાં ગોઠવવા, જ્લાસનું પિરામીડ બનાવવું, બલુન ફુલાવી તોર બનાવવું અને પગે દોરી બાંધવી તેમજ બહેનો માટે ખાસ્ટીકના બકેટમાં બોલ નાખવા, જુદા જુદા કલરના મોતીડા અલગ કરવા, લોટ હુંકીને ચોકલેટ કાઢવી, દિવાસળીના ખાલી બોડમાં દિવાસળી ગોઠવવી અને પગે દોરી બાંધવી જેવી રમતોનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જુદી-જુદી સ્પર્ધામાં કુલ ૨૨૧ સ્પર્ધકોએ ભાગ લીધો હતો. આ પ્રસંગ માટે દાતા તરીકે શ્રી કનુભાઈ ગંગારામભાઈ ચોપડા અને શ્રી પ્રકા અંબાલાલ ચોપડા સમાજને ઉપલબ્ધ થયા હતા. આ રમતગમત સ્પર્ધાના વિજેતાઓને દાતાશ્રીઓના હસ્તે સ્મૃતિભેટ અર્પ કરવામાં આવેલ. આ રમતગમત સ્પર્ધાનું સફળ આયોજન રમતગમત મંત્રીશ્રી કીર્તિભાઈ લિંબા ઈથી સહ રમતગમત મંત્રીશ્રી હરે ભાઈ સેંધા ઈએ કર્યું હતું.

ઈશ્વરનો માસ્ટર સ્ટ્રોક : મોત

દુનિયાનો સૌથી સારો સંચાલક જો કોઈ હોય તો એ ઈશ્વર છે. એણે પૃથ્વીની રચના કરી, માણસોની રચના કરી, ઝાડ-પાન, ફળ-કૂલ, નદી-નાળા, પહાડો - ઝરણાં અને પશુ-પક્ષીની રચના કરી અને આ તમામના જીવનનું સંચાલન પણ એ બહુ સિફતથી કરે છે. પણ સંચાલનમાં એણે મૃત્યુ નામે એક શરત ઉમેરીને માસ્ટર સ્ટ્રોક માર્યો છે. જો મૃત્યુ જ ના હોત તો એની બધી રચનાઓ વ્યર્થ જાત અને પૃથ્વી પર અંધારૂધી ફેલાઈ જાત. વિચાર કરો, જો ઈશ્વરે મરણની રચના જ ના કરી હોત તો આજે આપણાં દાદા-દાદી, એમના દાદા-દાદી, એમનાંય દાદા-દાદી અને એમનાંય પૂર્વજી જીવતા હોત. આપણા જ નહીં, આખી દુનિયાની તમામ પેઢીઓ જીવતી હોત. જો એવું થાત તો વિચાર કરો કે પૃથ્વી પર જીવવાનું કેટલું અધરું થઈ પડત. જો ખરેખર જો કોઈ મરે જ નહીં એવી વ્યવસ્થા હોત તો એના જેવી બીજી કોઈ અવ્યવસ્થા ઊભી થાત જ નહીં. માટે જ સમજદાર લોકોને મરણ સામે કોઈ વાંધો ના હોવો જોઈએ. ઈશ્વરના આ માસ્ટર સ્ટ્રોકને માર ગણીને નહીં પણ માન ગણીને માણસો જોઈએ.

પ્રતિભાવ

★ “કચ્છશ્રુતિ” ડિસેમ્બર-૨૦૧૪નો અંક મળેલ છે. ખૂબ સુંદર લાગ્યો. અમદાવાદમાં અતિથિ ભવન - હોસ્પિટ સુવિધા, અમદાવાદનું અનોખું નજરાનું, કચ્છ હવે ‘સજી’ અને ‘મજા’નો મુલક, બદોની કોમ્પ્યુટરાઇઝી, ઉપરાંત કવિવર હુલેરાય કારા ઈ ફાઉન્ડેન્ચ ન ક્યારે? એ માહિતી ખૂબ જ સુંદર અને ઉપયોગી બની રહે તેવી રહી. કારા ઈ જ્યંતીની ઉજવ ઈ સ્વ. અતુલ મહેશ્વરી ‘વીર’ લેખક - કવિમંડળ - કચ્છ કલાનિધિ સંસ્થા ગાંધીધામ ખાતે ઉજવવામાં આવી હતી. આમ, કચ્છ ખાતે કારા ઈની જ્યંતી અને તાબ્દીઓ વિવિધ રીતે અન્ય સંસ્થાના સહયોગથી ઉજવવામાં આવી છે. જેમાં આ લખનાર ૫ હાજર હતા અને માહિતી જી ઈ છે. ત્યારે કવિવર કારા ઈ ફાઉન્ડેન્ચ ન બને એ કચ્છ ખાતે ખૂબ જ જરૂરી છે. કચ્છી અકાદમી કે અન્ય કચ્છની સંસ્થાઓના સહયોગથી રચાય તેવા પ્રયત્નો કચ્છીના સહભાગી થાય તે જરૂરી છે.

આમ ડિસેમ્બર-૨૦૧૪નો અંક ખૂબ જ ગમ્યો. માહિતીસભર લાગ્યો. સહભાગી સંપાદક ટીમને અભિનંદન સાથે પ્રગતિની ઉભેચ્છા સહ.

દિલીપ કે. આચાર્ય ‘દિલકશ’ - મુજ, કચ્છ.
મો. ૯૯૨૪૪ ૨૫૬૬૮

કચ્છી માડુ

કચ્છડો મુંજો મીઠડો મુલક,
જીવ પ્રાણ કનાં ખારો આય,
મીઠી જિલ્લાન મીઠા મહુ,
મીઠી મિઠીજી સોડમ આય,
કચ્છી મહુ મનજા વડા,
ઈનજી પુમારી ન્યારી આય.
પરદેશમેં કચ્છી મહુજ,
મદધાનગી વખરાડી આય.
તંગી ભલે આય પાણીજ,
સાંખ બોરી વખણાણી આય,
ગમે તેરી આફત અચે તોય,
અકલ ઈનજી શાણી આય.
કચ્છી મહુજ સખાવત તાં,
ધુનિયામેં વખણાણી આય.
પ્રેણ ભલે ખૂબ્યો સુમધો પણ
મેમાણીમેં ડાની આય.
'અટ્ય' કચ્છડો આય સૂકો મુલક,
પણ પાણી વારી જવાની આય.
ટાણુ અચે તર્ફે કચ્છી મહુજ
મદધાઈ વખણાણી આય.

મુકું કે. મહેતા ‘અટ્ય’ - આદિપુર, કચ્છ

મહિલા વિશ્વ

● રેખાબેન શુક્ર - અમદાવાદ ●

શાકનો રાજ - બટાટા

બટાટાનું માદરે વતન દ્વારા અમેરિકા છે. ત્યાંથી તેના બીયા યુરોપમાં ગયા અને ત્યાંથી ભારતમાં આવ્યા છે. પહેલાં તો તે પદાડોમાં જંગલી રૂપે ઉગતા હતા. તત્પશ્ચાત લગભગ ૨૦૦૦ વર્ષથી તેની ખેતી કરવામાં આવે છે. આજે તો બટાટા ગૃહિ ઐઓનાં એટલાં પ્રિય થઈ પડ્યાં છે કે તે આપ કોણનું મહત્વનું અંગ બની ગયા છે. બટાટા - કોણો - રસોડાનો રાજ છે. જગતમાં બટાટાનું જે મહત્વ છે, તેટલું બીજા કોઈ કંનું નથી. બીજા કોણી માફક તે જલ્દી ખરાબ નથી થઈ જતા અને લાંબા વખત સુધી સારા રહી કરતી હોવાથી, ઘણી વખત સુધી ન બગડવાનાં ગુંડા, પૌંડ મૂલ્ય તથા અનેક જાતની બિશ્વ બિશ્વ વાનગીઓ બનાવવામાં ઉપયોગી હોવાથી બટાટાનું સામ્રાજ્ય વધુને વધુ ફેલાતું જાય છે. બટાટા જમીનમાં થતા હોવા છતાં પણ મગફળીની જેમ કંદ નથી કાર કે બટાટાના છોડમાંથી દાંડી થઈ, દાંડીમાંથી ખાઓ નીકળી તે જમીનમાં ઘૂસી કંદ પેઠે ફૂલે છે. અર્થાત્ બટાટા એ Stem tuber છે, નહિં કે Root tuber. એટલે બટેટાને સૌ કોઈ પોતાના ખોરાકમાં સ્થાન આપી કે છે.

બટેટા સંબંધી શું દ્યાનમાં રાખશો?

- ★ જે ખેતરોમાં ફૂલિમ ખાતર નાખવામાં આવ્યું હોય તે બટેટા ન ખાવા.
- ★ બટાટા મોટા, સહેજ રતા પડતાં અને જરાયે છોલાયેલા ન હોય તેવા જ ખરીદવા, બટાટીઓ નહીં.
- ★ લીલા રંગના ડાખવાળા બટેટા ન ખરીદવા, ન ખાવાના ઉપયોગમાં લેવા.
- ★ બટેટાને પ્રકા માં ન રાખવા, બલકે અંધારામાં રાખવા. નાછૂટકે પ્રકા માં જ રાખવા પડે તેમ હોય તો ઉપર ટાટીયું ઢાંકી રાખવું.
- ★ તાજા, તરતના ખોઢેલાં બટાટા ઉપયોગમાં ન લેવા.

- ★ સારી રીતે પુનઃ થયેલા મોટા બટાટા જ પસંદ કરવા.
- ★ બટાટાને ગરમા ગરમ રાખમાં બાફીને ખાવાથી તે ખૂબ સ્વાદિષ્ટ લાગે.
- ★ રાખમાં બાફવાનું ક્યા ન હોય તો ફૂકરમાં બાફીને ખાવા.
- ★ બટાટાને ઢાંડા પા માં બાફવા ન મૂકવા પણ પા માં ઉકળ્યા પછીથી બટેટા નાખવા. પછી તેને ઢાંકી દેવા. ખુલ્લા ઢાંક્યા વિના બાફવાથી ઘણી કિંતુ ઓછી થઈ જાય છે.
- ★ બટાટા બાફવા માટે પા માં જોઈનું જ લેવું. કદાચ પા માં વધુ પડતું બાકી રહે (બાફતાં) તો તેનો બીજા કમાં ઉપયોગ કરવો. બાફેલા પા માં અગત્યના જનીજ મારો ઉતરી આવે છે. આ પા માં પીવાથી સંધિવા મટી જાય છે. તેમાં રહેલાં એટલા બધા મારોને ફેંકી ન દેવાય.
- ★ બટાટાને વધુ વખત ન ઉકાળવા. બફાઈ ગયા પછી તેને પા માંથી બહાર કાઢી લઈ, છાલ સાથે જ રહેવા દેવા અને રાંધતી વખતે જ છાલ કાઢવી. પહેલેથી જ છાલ કાઢીને રાખી મૂકવાથી એનો સ્વાદ બાગડે છે.
- ★ બટાટામાં પોટેટો યમ સોલ્ટ્સ જેવા અગત્યનાં મારો હોવાથી તે એસીડીટી અટકાવે છે તથા સંધિવા અમલપિતમાં તે ઉપયોગી છે.
- ★ ઉપરની રીતે બાફેલા બટાટા સુપાચ્ય છે.
- ★ બટાટા ઘી માં તળવાથી તે ઘણું ઘી પોતાનામાં સમાવી કવાનાં કારદી ઘી માં તળેલા બટાટા ખૂબ પૌંડ બને છે તેમજ સ્વાદમાં પણ સારા લાગે છે. અને ચરબીનો ઘોંબો ભાગ અંદર પ્રવેશે છે.
- ★ બટાટાનું પ્રોટીન બહુ ઊંચા પ્રકારનું છે.
- ★ બટાટામાં સ્ટાર્ચ મુખ્ય હોવાથી બટાટા ખાઓ ત્યારે ભાત ન ખાઓ. ભાતનો બચાવ કરવા બટાટા કરીયા ઘણી ઉપયોગી છે.
- ★ બાળકોને કિંતુ મળી રહેતે માટે રોજ બટેટા

- આપવા સારા છે. બટાટામાં વિટામિન સી સારા ગ્રમા માં છે. બટાટા પૌ એટલે તે આયર્લેન્ડનો રાષ્ટ્રીય ખોરાક ગ જ્ય છે.
- ★ નદીના ભાડામાં થયેલા બટાટા - ગુજરાતના ડીસાનાં બટેટાં સારા છે.
 - ★ બટાટાની અનેક જગતની વાનગીઓ બનતી હોવાથી તેને ખોરાક તરીકે અપનાવવા જેવા છે.
 - ★ બટાટા બફણતા હોય ત્યારે તેમાં કૂંઝિંગ તેલનાં થોડા ટીપા નાખવાથી જલ્દી બફણ્ય છે.
 - ★ જૂના બટાટા બાફ્તી વખતે લીંબુનો રસ નાખવાથી બટાટા સફેદ થૈ.
 - ★ બટાટા બાફ્તી વખતે તેમાં થોડાં ટીપા વિનેગાર નાખવાથી બટાટા ફાટ નહીં તથા તેની સફેદી પ જળવાઈ રહે.
 - ★ બાફ્તી વખતે તેમાં થોડું મીઠું નાખવાથી તે ફાટ નહીં તથા છાલ ઉતારવામાં પ સરળતા રહે.
 - ★ બટેટા પોચાં ન પડે તે માટે તેને જાળીવાણું ઢાંક ઢાંકવું.
 - ★ બટાટા કાપીને મીઠાવાળા પા માં રાખવાથી તેનાં વિટામિનો જળવાઈ રહે છે.
 - ★ સમારેલાં બટાટા ફટકડી મિશ્રીત પા માં રાખવાથી કાળાં નહીં પડે.
 - ★ બટાટાને ઓવનમાં બેક કરતાં પહેલાં તેને ૧૫ મિનિટ ઉકળતાં પા માં રાખો. આમ કરવાથી બેક થવાનો અડધો સમય બચે.
 - ★ બટાટાને લાંબા સમય સુધી તાજા રાખવા તેની સાથે હળદર તથા લસ ની ગાંઠ રાખો.
 - ★ બટાટા નવા હોય ત્યારે તેને બાફ્તી વખતે તેમાં થોડાં હુદ્દીનાનાં પાન નાખવાથી તેમાંથી મારીની વાસ નહીં આવે.
 - ★ બટાટાના કમાં એલચીનો ભૂકો નાખવાથી એ વધુ સ્વાદિ બને.
 - ★ બટાટા - ફલાવરને બાફ્તી વખતે તેમાં સરકાનાં થોડાં ટીપા નાખવાથી કની સફેદી જળવાઈ રહે.
 - ★ બટાટાનું રસાવાણું એ બનીને તૈયાર થઈ ગયા પછી તેમાં હુદ્દીનાનું ચૂર નાખવાથી કની સોડમ વધે.

- ★ લીલા પડતી છાલવાળા બટાટા ન ખરીદો. આવા બટેટા કડવા હોય છે તેમજ આવા બટેટા નુકસાનકારક પ હોય છે.
- ★ બટાટા બરાબર ધોઈ તેને પા માં બાફ્તી વખતે થોડું દૂધ ભેળવવાથી બટાટાનો રંગ સફેદ બને.
- ★ બટાટામાં હુટી નીકળતી ગાંઠ રોકવા બટાટા સાથે સફરજન રાખો.
- ★ બાફ્ફેલા બટાટાના છુંદાને થોડો સમય ફીજમાં મૂકી રાખી, પણ પેટીસ બનાવવાથી બટેટાની ચીકા ઓછી થૈ.
- ★ બટાકાવડા બનાવતી વખતે ચ જા લોટમાં એક ચમચી બેંકિંગ પાવડર ભેળવવાથી વડાનું પડ મુલાયમ કિસ્પી બને.
- ★ બટાટાને ચીરી, મીઠાં તથા મરીયુક્ત પા માં ઉકાળી, તળવાથી ચીપ્સ સ્વાદિ બને.
- ★ બટાટાની કટલેસ બનાવતી વખતે બટાટાના છુંદામાં ભીજવેલા પૌંઓ મસળીને નાખવાથી કટલેસ સ્વાદિ બને.
- ★ દમાલુ બનાવતી વખતે બટાટાની છાલ ઉતારીને મીઠા ભેળવેલા પા માં અડધો કલાક મૂકી રાખવાથી દમાલુ વધારે સ્વાદિ બને.
- ★ પોચી નરમ થઈ ગયેલી વેફરને માઈકોવેવ ઓવનમાં ૩૦થી ૬૦ સેકન્ડ મૂકી દેવાથી વેફર કિસ્પી બની જો.
- ★ બટાટાનાં પાપડ બનાવતી વખતે તેમાં થોડી ફટકડી ભેળવવાથી પાપડ કિસ્પી બને.
- ★ આલુ ટિક્કી કિસ્પી બનાવવા માટે બાફ્ફેલા બટાટાના છુંદામાં બે ચમચી ટેકેલો રવો ભેળવી દેવો.

મારી પાસે સંપત્તિ જેમ જેમ વધતી ગઈ છે તેમ તેમ મારા મિત્રોની સંખ્યામાં ઘટાડો અને દુશ્મનોની સંખ્યામાં વધારો થતો જ ગયો છે. સદ્ગુણો મારી પાસે જેમ જેમ વધતા જાય તેમ તેમ મારા ચાહકોની સંખ્યામાં વધારો અને દુશ્મનોની સંખ્યામાં ઘટાડો થાય છે એ બાબતમાં મને કોઈ જ શંકા નથી અને છતાં સંપત્તિ ઘટાડવા હું તૈયાર નથી, સદ્ગુણો વધારવા હું તત્પર નથી. મારી આ મૂખ્યાઈનું કરવું શું?

માઈકોવેવ ઓવન વાનગીઓ

પંચમેલ ખીચડી

સામગ્રી : ૧ કપ ઘઉના ફાડા, ૧ કપ ચોખા, ૧/૨ કપ ચ જાળ, ૧/૨ કપ મગની ફોતરાવાળી દાળ, ૧/૨ કપ મગની મોગરદાળ (અગાઉથી ૧ કલાક હુંફળા પા મેં પલાળવા.)

૩-૪ ટે.સ્પૂન ઘી, ૧ ટી સ્પૂન રાઈ, ૧ ટી સ્પૂન હીંગ, ૨ તમાલપત્ર, ૧ લાલ સૂકું મરચું, તજ, લવીંગ, બાદીયા, જાવંત્રી, ૧/૨ ટેબલ સ્પૂન તજ-લવીંગ પાવડર, મીહું સ્વાદ મુજબ, ૨ ટે.સ્પૂન ખાંડ, ૧ ટે.સ્પૂન સીંગદા ૧, ૧ ટે.સ્પૂન આદુ મરચાની પેસ્ટ, ૧ ટે.સ્પૂન લસ ની પેસ્ટ, ૨ ટે.સ્પૂન કુંગળી સમારેલી, ૧ ટે.સ્પૂન ખસખસ, ૧ ટે.સ્પૂન તલ, ૧ ટે.સ્પૂન લાલ મરચું પાવડર, ૧ ટે.સ્પૂન હળદર, ૧ ટી-સ્પૂન બિરીયાની પુલાવ મસાલો, ૨ ટે.સ્પૂન કોથમીર.

ચીત : મોટા બાઉલમાં ૩-૪ ટે.સ્પૂન ઘી લઈ થોડીવાર માઈકો કરો. ૧ ટી-સ્પૂન રાઈ, ૧ ટી સ્પૂન હીંગ, ૨ નંગ તમાલપત્ર, ૧ લાલ સૂકું મરચું, ૨ ટુકડા તજ, ૨ નંગ લવીંગ, બાદીયા - ૧ નંગ, જાવંત્રી ૨ ડાળખી, થોડીવાર માઈકો કરો. ૨ ટે.સ્પૂન સીંગદા ૧, ૨ ટે.સ્પૂન આદુ મરચાની પેસ્ટ, ૧ ટે.સ્પૂન લસ ની પેસ્ટ ઉમેરી ૨ મિનિટ માઈકો કરો. ૨ ટે.સ્પૂન કુંગળી સમારેલી, ૧ ટે.સ્પૂન ખસખસ, ૧ ટે.સ્પૂન તલ, ૧ ટે.સ્પૂન લાલ મરચું પાવડર, ૧ ટે.સ્પૂન હળદર, ૧/૨ ટે.સ્પૂન તજ-લવીંગ પાવડર, ૧ ટી.સ્પૂન બિરીયાની પુલાવ મસાલો, સ્વાદ પ્રમાણે મીહું નાખી ૨ મિનિટ માઈકો કરો. હવે ૧ કપ ઘઉના ફાડા, ૧ કપ ચોખા, ૧/૨ કપ ચ જાળ, ૧/૨ કપ મગની મોગરદાળ, ૧/૨ કપ મગની ફોતરાવાળી દાળ - જે ધોઈને ૧ કલાક પહેલાં પલાળી રાખી છે તે ઉમેરો. જેટલા કપ અનાજ લીધું હોય દા.ત. તાં કપ - તેટલું જ પા ૧ (એટલે કે તાં કપ પા ૧) ઉમેરો. હવે ઢાક અધખુલું રાખીને દસ મિનિટ માઈકો કરો. ૨ ટે.સ્પૂન ખાંડ તેમજ ૨ ટે.સ્પૂન કોથમીર નાખીને મી ૧ કરો.

સત્યવાદીની જગતમાં ઘણી પ્રસિદ્ધિ હોય છે. તે કાદાચ ભૂલથી અસત્ય બોલી જાય તો પણ જગત તો તેને સત્ય જ માને. પણ અસત્યવાદી કોઈવાર મહાન સત્ય બોલી જાય તો પણ લોકો તેને અસત્ય જ માને છે.

રાષ્ટ્રપ્રેમ

હરેક બાળ કે સુતી દયો તદે,
રાષ્ટ્રપ્રેમજ સુતી પિરાયો,
કું જે રાષ્ટ્ર આય જગમેં ન્યારો,
એડા પાઠ ભજાયો.

કિતરા સંઘર્ષ, કેડી કુરબાની,
દેશ નેતાં અે ડિનોં,
ઇનજ સમજણ પૂરેપૂરી ડઈ,
દેશદાઝ જગાયો.

ભગતસિંહજ કુરબાનીજ
અમર વાતી સુણાયો.

ગાંધી, સુભાષ, જવાહર, નેહરુજ
ગાલ સજ સુણાયો.

મણી કરધાં જરૂરી દેશપ્રેમ આય
ઈ બારેંજે મનમેં ઠસાયો.

પઈસે કરધાં રાષ્ટ્ર આય પેલો,
ઈ બારેકે ઠીકસેં સમજાયો.

‘અલ્યુ’ પરદેશ જે મોહ છડાને,
સ્વદેશી ચીજ અપનાયો.

મુંઝે ભારત મહાન રાષ્ટ્ર આય
એડી અલખ જગાયો.

મુકુંદ ક. મહેતા ‘અલ્યુ’ - આદિપુર, કચ્છ

પત્ર લખો અને દ્વિ-માસિક “સરદાર જ્યોત” એક વર્ષ માટે “ફી” મેળવો

જો આપ સારા વાચક હો, આપને સરદાર પટેલના વિચાર, જનજાગૃતિ, ૧ । અને ગ્રામ્ય સંસ્કૃતિમાં રસ હોય અને સારું વાંચન ગમતું હોય તો “સરદાર જ્યોત” દ્વિ-માસિક મેળવવા માટે નીચેના સરનામે આપના સરનામા સાથે એક પત્ર લખો. અને “સરદાર જ્યોત” એક વર્ષ માટે ‘ફી’ (નિ: ઉલ્ક) મેળવો. સારા સમજદાર પ્રતિભાવક વાચક વર્ગની અમન હોય છે. પત્ર લખો...

તંત્રીશ્રી, સરદાર જ્યોત લોકસેવા ટ્રસ્ટ

૩, સંગાથ એપાર્ટમેન્ટ, એસ.બી.આઈ.ની પાછળ,
સ્ટેડિયમ પાંચ રસ્તા પાસે,
સી.જી. રોડ, નવરંગપુરા, અમદાવાદ.
ઈ-મેઈલ : loksevatrust2004@gmail.com

કલરવ

● દિનેશ માંકડ - અમદાવાદ ●

ટોક વિચ ટાબરિયા

ઉત્તરાય માં સૌને મજા પડી? પતંગ ચગાવવાની અને બીજાના કાપવાની - બરાબર? આ વખતે ઠંડીએ પ ખૂબ મજા કરાવી. જો કે ટાબરિયાને ટાઢ ન પડે - કે ઓછી જ પડે. બોલો, તમને કેવી પડે છે?

દર વખતે ભ વાની અને એવી વાતો વધારે થઈ જાય છે - બોરિંગ? આ વખતે ફક્ત બીજી કસોટી નજીબ છે, એટલું યાદ કરાવીને એવી વાતો બંધ બસ ને?

દોસ્તો, જાન્યુઆરી માસ આમ પ બધી રીતે ખાસ છે, તેની તમને તો ખબર છે જ. તમને એ ખબર છે કે 'ઉઠો જાગો ને ધ્યેય પ્રામ ન થાય, ત્યાં સુધી મંડવા રહો.' આ ઉપનિષદનું વાક્ય કો' આપ ને યાદ કરાવ્યું સ્વામી વિવેકાનંદે જ.

ધ્યેય - લ ય દરેક વ્યક્તિએ નક્કી કરવુંજ જોઈએ. લ ય ઊંચુ રાખવું, તે બરોબર છે જ, છતાં પોતામાં રહેલી મર્યાદાઓને ધ્યાનમાં રાખીને નક્કી કરવું જોઈએ. દોડવાનું જરાય ન ફાંચે ને સચીન બનવાના સપના ન જોવાય. લ ય પોતાની રૂચિ પ્રમા' જ વિચારવું જોઈએ. બાપા કહે, 'તને પાયલોટ બનાવવો છે,' ને તમે પાંચમા માણે જતાં ડરતા હો તો?

ધ્યેય નક્કી લેવું - સપનાં જોવાં. પછી જરૂરથી એ દિ માં નાનકડાં પગલાં ભરવાનાં રૂ કરી જ દેવા. 'હવે, કાલથી કરી' એવું રોજ કહ્યા કરો - તો તમારી 'કાલ' ક્યારેય ન આવે! પાવેજ નામના તત્ત્વ ચિંતક કહે, 'મગજમાં એક માત્ર આનંદ છે - આરંભ કરવાનો.' ઉભય ધૈર્ય.

ગૌરવ ગાથા

તમે WIPROનું નામ સાંભળું છે? ભારતની આઈ.ટી. પોતાની કંપનીઓમાંની એક છે. આ WIPROના માત્રીક એટલે અઝીમ પ્રેમજી. આપ કે કચ્છી માટુ! નવાઈ લાગીને? મૂળ કચ્છના મુંજા પ મુંબદી

રહેતા મોહમ્મદ હાસિમના પુત્ર તે અઝીમ હાસિમ પ્રેમજી. પિતાએ વનસ્પતિ ધી બનાવતી કંપની બનાવેલી પ ૧૮૮૮માં પિતાના અચાનક અવસાનથી ૨૧ વર્ષના અઝીમ સ્ટેનફોર્ડ યુનિવર્સિટીમાંથી પરત આવ્યા. અને WIPRO કંપનીની સ્થાપના કરી. એક ઉત્તમ બિજનેસમેન. ૨૦૦૫માં તો દે ના સૌથી ધનિક વ્યક્તિ હતા. હાલમાં પ દે ના ચોથા ધનિક છે. તેઓ દ્વારા 'અઝીમ પ્રેમજી ફાઉન્ડે ન'ની સ્થાપના દ્વારા ચી સુધાર છે. અને બીજા અનેક કામો થાય છે.

મિત્રો, ગૌરવ થાય એવી વાત તો એ છે કે અઝીમ પ્રેમજીના પિતાશ્રીને મહમદ અલી જી એ પાકિસ્તાન આવી, વેપાર કરવા આમંત્ર આપેલ. પિતા મોહમ્મદ તેનો અસ્વીકાર કરી ભારતમાં રહેવાનું પસંદ કર્યું. ધન્ય છે કચ્છી સપૂત્ર - ભારતના સપૂત્રને.

નાની વાત - મોટો બોધ

એક વિ જા વનમાં નાનકડો પા રી કુંડ. આ પા રી કુંડમાં પા રી ખૂબ છીછરૂ. નવી આવક ઓછી. એટલે દેડકાઓને મજા પડી. કેટલાય દેડકાઓ પરિવાર સાથે રહેવા આવી ગયા અને આનંદ મંગળથી રહેવા લાગ્યા. નવા બચ્ચાઓ નવા કુદકા રીખે, ને કોઈ વળી ડ્રાઉં - ડ્રાઉના નવાં ગીતો ગ ગ વા લાગે. બધાં દેડકાઓમાં સૌથી મોટો ફુલ્લો દેડકો. ભારે સમજદાર અને વિચાર લેલ. સૌ પોતાની સમસ્યા ફુલ્લા દેડકા પાસે લઈ જાય અને ફુલ્લો સમજ વિચારીને તેનો ઉકેલ બતાવે.

એક દિવસ ઓચિંતો વસુ નામનો સાપ ત્યાં આવ્યો. આવ્યા ભેગો દેડકાના બે ચાર બચ્ચાઓને ખાઈ ગયો. બિચારાં દેડકાં તો ગભરાઈ ગયાં. વસુ સાપને તો મજા પડી. તરતજ તે તો કુફાડા કરી પોતાના બે-ચાર પરિવારને ત્યાં બોલાવી લીધા ને અડો જમાવી દીધો. દરરોજ બે-ચાર દેડકાં ઘટવા લાગ્યા. આ તો ભારે કહેવાય. થોડા સમજદાર દેડકાં ફુલ્લા કાકાને લઈને વસુને સમજાવવા ગયા. 'તમને સારી સગવડ આપીએ અને આપ' સૌ રહીએ!' પ આતો સાપ. માને એ બીજા.

‘તમારે બીજે જવું હોય તો જાવ. અમે આ જગ્યા છોડવાના નથી!’

દેડકાં તો ગભરાઈ ગયા. હવે નું કરવું? કુલ્લો દેડકો ખૂબ જાંખીર બની ગયો. બીજી સમસ્યાઓ કરતાં આ સમસ્યા થોડી વધારે વિકટ છે, તેનો ઉકેલ પ થોડો વધારે મુશ્કેલ છે.

ખૂબ ઊંડો વિચાર કરીને ઊંચી ડોક સાથે બેઠો થયો. ‘હવે તો એ જ કરવું પડે?’ બોલીને દોડ્યો એ તો બહાર. સૌને નવાઈ લાગી. થોડીવારે પાછો આવ્યો. તેની સાથે તેનો મિત્ર નલું નોળીયો હતો. વર્ષો પહેલાં બંને સાથે રહેતા. પછી નલું તો બીજે રહેવા જતો રહ્યો. પ બંને ભાઈબંધોએ ભાઈબંધી છોડી નહોતી.

વસુ સાપની હેરાનગતિમાં કુલ્લાને પોતાનો પાકો દોસ્ત નલું નોળીયો યાદ આવ્યો. નલુને જોતાં જ વસુ સાપ ગભરાઈને સંતાઈ ગયો. નલુએ તો મોટા અવાજે બોલાવીને તેને બહાર કાઢ્યો. અને કહ્યું કે, ‘હું મારા બેચાર કુટુંબ લઈને અહીં રહેવા આવું તો તને ગમે?’ વસુ તો ગભરાયો. બે ચાર નોળીયા ભેગા થાય તો તો વસુનું આખું કુટુંબ સાઝ થઈ જાય. તે નલુને ઉત્તર આપ્યો, ‘હું સમજ ગયો. મેં દેડકાંઓના ઘરને પચાવી પાડીને તેમને નુકસાન પહોંચાડ્યું છે. હવે હું જ આ કુંડ છોડીને અમારા જૂના રહેઠા માં જતો રહું છું. મારા બધા પરિવારને લેતો જાઉં છું.’ પછી કુલ્લા દેડકા સામે જોઈને કહ્યું, ‘મેં તમને હેરાન કર્યા, મારી ભૂલ થઈ. હવે તમે અંતિમી રહેજો.’

કુલ્લો દેડકો અને નલું નોળીયો ભેટી પડ્યા. બધા દેડકાં ઘેલમાં આવી કુદવા લાગ્યાં.

શું તમે જાણો છો?

રહમી જાન્યુઆરી, ૧૯૫૦ના રોજથી આપું ઘેલું બંધાર અમલમાં આવ્યું - એટલે જ આપે ગ્રાજસત્તાક દિવસ ઊજવીએ છીએ. બંધાર તૈયાર કરવા માટે ડૉ. ભીમરાવ આંબેડકરના અધ્ય । સ્થાને ‘બંધાર સભા’ ની રચના થઈ. રહમી નવેમ્બર, ૧૯૪૮ના રોજ તે તૈયાર થઈ ગયું અને ૨૬ જાન્યુઆરી, ૧૯૫૦થી તે અમલમાં આવ્યું. આપું બંધાર હુન્નિયાનું લિખિત સ્વરૂપમાં લાંબામાં લાંબું બંધાર છે, જેના અલગ અલગ ૨૫

વિભાગો પાડવામાં આવ્યા છે. સરકારના પાયાના સિદ્ધાંતો, નાગરિકની ફરજો અને હક્કો વગેરે અનેક બાબતો તેમાં છે. આ બંધાર માં સમયે સમયે સુધારા કરવા પડે, તે આપે સંસંદના મોટાભાગના સભ્યોની સંમતિ હોય તો જ થાય. અત્યાર સુધી અનેક સુધારા થયા છે.

HEALTH IS WEALTH

જ્યાળો આવે એટલે નવું નવું ખાવાની મજા પડે. આમ તો બધાના સ્વાદના ટેસ્ટ સાવ જુદા જુદા હોય. છતાં પ આ તલ અને સીંગની ચિક્કી કોને કોને ભાવે છે? ન ભાવતી હોય તો યે ખાજો. દરેક વસ્તુ ખાતી વખતે તેમાં રહેલા પદાર્થના ગુજર જા ને લેવા. દા.ત. તલમાં સ્નિઝ્યતા - સુંવાળનો ગુજર છે. ગોળ રીરમાં કાર્બોનિટ (સ્ટાર્ચ) અને ધી રીરમાં ચરબી (ફેટ) ઉમેરવાનું કામ કરે. સીંગમાં તો પ્રોટીન અને ચરબી બને છે અને જ્યાળામાં આ બધાની ખાસ જરૂર, બરોબરને? ચાલો, ઉત્તરાય માં ખાવાની ભૂલી ગયા હો તો હવે બાકીના જ્યાળામાં ઉભલ! કરો રૂ...

મગજ કસો... નહીં તો ખસો...

(૧) ગમે તેટલા આંકડાની સંખ્યા ધારો. તેના બમ । કરો. તેમાં પાંચ (૫) ઉમેરો, પછી તેને ૫ (પાંચ) વડે ગું ૨. ત્યારબાદ ૦ થી ૮ માંથી ગમે તે એક આંકડો ઉમેરો. કેટલા આવ્યા?

તમારી ધારેલી સંખ્યા અને છેલ્લે ઉમેરેલ આંકડો તમે આ રીતે જા ને કો.

જવાબ : સાચો જવાબ મેળવવા છેલ્લે જે સંખ્યા મળી તેમાંથી ૨૫ (પચ્ચીસ) બાદ કરો. જે સંખ્યા મળે તેમાં છેલ્લો આંકડો એ તમારો અંતમાં ઉમેરેલો આંકડો કહો, અને બાકીના આગળના આંકડા તમારી ધારેલી સંખ્યા હો.

(ઉદાહર : તમારી ધારેલી સંખ્યા ૧૭ x ૨ = ૩૪ + ૫ = ૩૯ x ૫ = ૧૯૫ + ૭ = ૨૦૨.

હવે જવાબ માટે ૨૦૨ - ૨૫ = ૧૭૭ માં ૧૭ તમારી ધારેલી સંખ્યા, અને ૭ તમે છેલ્લે ઉમેરી તે સંખ્યા.

(૨) રમા માસીને કોઈએ ઉમર પૂછી. તેમે સીધી રીતે

જવાબ આપવાને બદલે ગઈ તની ભાષામાં જવાબ આય્યો. તેમે કહ્યું તુ વર્ષ પછીની મારી ઉમરને તુ વડે ગુંબે, તેમાંથી મારી તુ વર્ષ પહેલાંની ઉમરના તુ ગાડી બાદ કરતાં મારી હાલની ઉમર આવે છે. બોલો રમા મારીની ઉમર કેટલી?

જવાબ : ૧૮ વર્ષ

$$ત (૧૮ + ૩) - ત (૧૮ - ૩)$$

$$૬૩ - ૪૫ = ૧૮$$

(આઈ. એચ. એચ. અંતારી - ગાંધીનગર)

હસ્યા તો ફસ્યા

મોટો ભાઈ : તું તો સાવ વાંદરા જેવો લાગે છે.

નાનો ભાઈ : પ બધા તો કહે છે, તું બિલકુલ તારા મોટો ભાઈ જેવો લાગે છે.



નેતાજી : દોસ્ત, આજકાલ મને સપનામાં ભાષ આપવાની આદત પડી ગઈ છે.

દોસ્ત : સારુંને, એ બહાને ભાષ ની પ્રેક્ટિસ થઈ જો.

નેતાજી : અરે પ, ભાષ તુ થતાં પહેલાંજ બૂટ ચંપલનો વરસાદ તુ થઈ જાય છે.



મનુષુણ : દોસ્ત, તુ કરું, મારી એક ભેંસ ખોવાઈ ગઈ છે.

કનુષુણ : એમાં તુ? એકાદ અખબારમાં ખોવાયાની જાહેર ખબર આપી દે.

મનુષુણ : પ મારી ભેંસ થોડી ભોલી છે, કે જાહેરાત વાંચીને પાછી આવે!

શરીરમાં બન્ધું લાલી, રોટલીની સંખ્યા પર એટલું નિભર નથી જેટલું પાચનશક્તિ પર નિભર છે. પાચનશક્તિ જ જો નબળી છે તો છ રોટલી પણ નકામી છે. પાચનશક્તિ જે મજબૂત છે તો એક રોટલી પણ તકાતપ્રે છે.

પ્રસત્તાની અનુભૂતિ રૂપિયાની સંખ્યાને એટલી બંધાયેલી નથી જેટલી સંતુષ્ટ ચિત્તવાતીને બંધાયેલી છે. આ સત્ય આપણી શ્રક્ષાનો વિષય જેટલું વહેલું બની જાય એટલું આપણા વાલમાં છે.

Hazel FOR YOUNGSTERS Tours

Refreshing Fun Tours, Meet Craziest People, Cherish Memories, Rejuvenate Life....

Age Group - 14 to 25 years

Tours/ Camps/ Adventurous Trekking Programme 2015

Dep. Dates:		
Goa	5 Nights/ 6 Days	30 March & 3 April
Kashmir	10 Nights/ 11 Days	30 March, 9, April, 4, 21 May
Darjeeling-Sikkim	12 Nights/ 13 Days	11, 25 April
Andaman	6 Nights/ 7 Days	12 April
Kinnaur-Sangla	11 Nights/ 12 Days	3, 12, 21 May
Kumaon	9 Nights/ 10 Days	13, 27 April, 4 May
Himachal	9 Nights/ 10 Days	1, 15, 29 April
Bhutan	11 Nights/ 12 Days	
Leh Ladakh	12 Nights/ 13 Days	
Markha Valley Trek	10 Nights/ 11 Days	

PACKAGE INCLUSION:

- All Sight seeing
- All Meals
- Ex. Mumbai Packages

Our own Staff, Maharaj and Kitchen Caravan – Jain & Non Jain Food

FAMILY PACKAGE – DAILY DEPARTURES FROM MARCH TO JUNE

Ex. Mumbai Air Packages
Kashmir-Darjeeling – Sikkim
Leh Ladakh-Kinnur Valley

HAZEL TOURS Khar, Mumbai
Off. +91 84548 47518 / +91 99696 97518
Website: www.hazeltnt.in
Esha Chheda / Pankaj Chheda
Mob:+91 98695 59938

પતનના વાડ

● સંકલિત ●

આદિપુરમાં ‘અલ્પને અલ્પ રહેવા દો’ પુસ્તકનું વિમોચન

આદિપુરની લઘવા એ ધર્મ જ્ઞા ખાતે તાજેતરમાં યોજાયેલા સમારોહમાં ‘અલ્પને અલ્પ રહેવા દો’ પુસ્તકનું વિમોચન કરવામાં આવ્યું હતું. ગુજરાતી ભાષાના સાહિત્યકાર ડૉ. ધીરેન મહેતાના અથ્ય । સ્થાને કવિ મુંકુંદ મહેતાના ‘અલ્પને અલ્પ રહેવા દો’ પુસ્તક વિમોચન સમારોહ યોજાયો હતો. ચં વદન મહેતાના સ્વાગત પ્રવચન બાદ જોગેશ્વરીબેન છાયાએ પ્રાર્થના રજૂ કરી હતી. ઉપસ્થિત અગ્ર ઐઓના હસ્તે દીપ પ્રાગટ્ય કરાયા બાદ પુસ્તકનું વિમોચન કરાયું હતું. પ્રાસંગિક ઉદ્ઘોષનમાં ડૉ. રમે ભંડુ, મંજુલાબેન આચાર્ય, નૂતનબેન મહેતાએ કવિ અલ્પની બદ્ધસાધનાને બિરદાવી હતી. ધીરેન મહેતાએ અલ્પ અને મુકુંદની કાવ્યાત્મક સમી ॥ કરી હતી. હાસ્ય કલબ, સાંધ્યદીય તેમજ કવિ ભિન્નો દ્વારા મહેમાનોનું સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું. કાર્યક્રમમાં પ્રવી કુલ, કિ રો છ અને દિને મહેતા ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

(કવિ શ્રી મુકુંદભાઈએ શ્રી કચ્છી સમાજને પણ નિમંત્રણ આપેલ. પરંતુ સંજોગવશાત્ હાજર રહી શક્યા ન હતા. આ પ્રસંગે કચ્છી સમાજ તથા ‘કચ્છશ્રુતિ’ પારિવાર તરફથી શુભેચ્છાઓ પાઠવવામાં આવેલ હતી.

— તંત્રી)

કોણ કહે છે કે માને દીકરી કાંદ્ય ન આપે!

‘દીકરો - દીકરી એક સમાન અને દીકરી તો બે ધર તારે’ — આવી જુંબે સરકારી રાહે તો ચાલે છે પરંતુ ધર્મગુરુઓ પ તેમાં જોડાતાં, સમાજમાં તેના પરિ એ જોવા મળી રહ્યા છે. મસ્કા ગામે બનેલો આ બનાવ ભલે કરુ હતો પ અનેકને રાહ ચિંધે છે. હા, મસ્કાના સ્વ. મૂળજ્ઞભાઈ અને પાર્વતીબેનની ચાર પુત્રીઓ જ છે, દીકરા નથી. પિતા તો વહેલા સ્વર્ગવાસી થઈ ચૂક્યા છે પરંતુ ચારેય દીકરીઓની મા પાર્વતીબેનનું તાજેતરમાં અવસાન થતાં ચારેય દીકરીઓએ નક્કી કર્યું કે, દીકરાની ખોટ પડવા નહીં દઈએ. સ્વ. મૂળજ્ઞભાઈ

દામા ઐના પત્ની પાર્વતીબેન અવસાન પામતાં તેમની ચાર દીકરીઓ ધન્વંતીબેન, સાવિત્રીબેન, નિર્મળાબેન અને રમીલાબેન નક્કી કર્યું કે વહાલસોયી માને માત્ર કાંદ્ય નહીં આપે બલકે સ્મ જન્માં જઈ અભિસંસ્કાર પ કરે. સામાજિક રૂઢીઓ તોડતા આ તેમના કદમને ગામ - સમાજ વગેરેમાંથી વધાવી લેવામાં આવ્યો હતો. મસ્કા રાજગોર સમાજના પ્રમુખ નાનાજીભાઈ દ્યારામ, યુવક મંડળના પ્રમુખ પ્રકા નાથા એ, ગુંદિયાળી સમાજના અગ્ર એ ભગવાનજી બોડા અને ભુજ રાજગોર સમાજના અગ્ર એ બાલકુઠ માકા ઐએ ચારેય બહેનોના કદમને કાંતિકારી અને પ્રેરક ગ જ્યું હતું.

ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ દ્વારા બે કચ્છી સર્જકોને એવોર્ડ

ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ દ્વારા તા. ૧૯૮૩ એ ડિસેમ્બર દરમ્યાન મધ્યપ્રદે ના ઈંડોરમાં યોજાયેલ ૨૮મા જ્ઞાનસત્રની પૂર્વસંધ્યાએ વર્ષ ૨૦૧૨-૧૩ના પારિતોષિકોની જાહેરાત કરાઈ હતી. જેમાં કચ્છના બે સર્જકો (૧) ડૉ. દાનાબેન ધોળકિયાને ‘શાસમાં વાગે શંખ’ માટે અરવિંદ સુવ ‘ચં ક જ્યારે (૨) મહેન ભાઈ દો ઐને કચ્છી બોલી માટે પંડિત બેચરદાસ જીવરાજ દો એ પારિતોષિક જાહેર થયા છે. ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ પ્રતિ વર્ષ ગુજરાતી ભાષામાં પ્રસિદ્ધ થયેલા વિવિધ પ્રકારના પુસ્તકોને પારિતોષિક એનાયત કરે છે. તે પૈકી વર્ષ ૨૦૧૩ માટેનો હરિઓમ આશ્રમ પ્રેરિત અરવિંદ સુવ ‘ચં ક ડૉ. દાનાબેન ધોળકિયાને તેમના પુસ્તક ‘શાસમાં વાગે શંખ’ માટે જાહેર થયો છે. કચ્છભિત્રની સામાજિક મધ્યવન પૂર્તિમાં વર્ષ ૨૦૦૮થી ૨૦૧૨ દરમ્યાન પ્રસિદ્ધ થયેલી તેમની આ જ નામની પખવાડિક ધારાવાહિક બાદમાં પુસ્તકદેષ પામી હતી. આ સુવ ‘ચં ક માટે નિ યિક તરીકે કુમારપાણ દેસાઈ હતા. તો કચ્છી બોલી માટે સતત સંઘર્ષ કરતા રહેલાં સર્જક મહેન દો ઐને તેમના પુસ્તક ‘કચ્છી બોલી’ માટે વર્ષ ૨૦૧૨-૧૩નો પંડિત બેચરદાસ જીવરાજ દો એ પુરસ્કાર એનાયત થયો છે. આ પુરસ્કાર ભાષા વિજ્ઞાનની સં ખેણાત્મક કોટીમાં એનાયત

કરાય છે. તેના નિ પિક તરીકે અભય દો રહ્યા હતા. તા. ૧૮-૧૨-૨૦૧૪થી ૨૧-૧૨-૨૦૧૪ દરમ્યાન ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદના ઈંડોરમાં ગુજરાતી સમાજના યજમાનપદે યોજાયેલા ૨૮મા જ્ઞાનસત્રમાં આ એવોર્ડની અર્પ વિવિધ કરાઈ. ઉલ્લેખનીય છે કે, આ અગાઉ વીને અંતા એ, હરે ભાઈ ધોળકિયા, અમૃતલાલ વેગડ, દનાબેન, રજનીકંત સોની, માવજ મહેશશરી, ડૉ. યોગેન પારેખને તેમના વિવિધ સર્જનો બદલ પારિતોષિક એનાયત કરાયા હતા.

રતનાલમાં કિકેટ એકેડેમીની ભજ્જુની વિચારણા

ભારતીય કિકેટ ટીમ માટે ૬૭૨ આંતરરાષ્ટ્રીય વિકેટ પોતાના ખાતે જમા કરાવી ચૂકેલા અનુભવી ઓફ સ્પીનર હરભજનસિંહે તાજેતરમાં રતનાલના સંતશી વલ્લભદાસજી સ્ટેડિયમ અને ભુજની મુલાકાત લીધી હતી. ભજ્જના નામે મ હુર આ લોકપ્રિય કિકેટરે રતનાલના મેદાનની પ્રસા કરી, ત્યાં કિકેટ એકેડેમી રૂ કરવાની પ તૈયારી દ વી હતી. ભારતને ભૂતકાળમાં અનેક મેચો જ્તાડી ચૂકેલો હરભજન હાલ ટીમથી બહાર છે પ વાપસીની આ મૂકી નથી.

સૌરાષ્ટ્ર સામે રૂ થઈ રહેલી ચાર દિવસીય ર જી ટ્રોફી મેચ માટે વહેલી સવારે મુંબઈથી વિમાનમાં રાજકોટ પહોંચ્યા બાદ માર્ગ વાટે ભજ્જ રતનાલમાં સંત શ્રી વલ્લભદાસજી સ્ટેડિયમમાં પહોંચ્યો હતો. રતનાલના મેદાનથી પ્રભાવિત થઈને હરભજને કહ્યું હતું કે નાનકડા ગામમાં આવું મોટું અને સુંદર સ્ટેડિયમ સાથેનું મેદાન હોય એ ખરેખર આનંદની વાત છે. આવા મેદાનો થકી જ ગામ કિકેટને પ્રોત્સાહન મળે અને પ્રતિભાઓ બહાર આવે. અહીં એક કિકેટ એકેડેમીની મારી વિચાર | છે. રતનાલ સ્પોર્ટ્સ કલબને ભજ્જએ ગ્રામ્ય વિસ્તારમાં કિકેટને ઉત્તેજન માટે અભિનંદન આપ્યા હતા. ઉલ્લેખનીય છે કે, હરભજનસિંહ પંજાબમાં કિકેટ એકેડેમી ચલાવે છે.

૫૦ હજાર દર્દીની સારવારથી

જ્યા રિહેબ સેન્ટરે મેળવી અનોખી સિદ્ધિ

બીદા સર્વોચ્ચ ટ્રસ્ટ સંચાલિત જ્યા રીહેબિલિટે ન ઇન્સ્ટટ્યુટ અને રીસર્ચ સેન્ટરે વર્ષ ૨૦૧૪ પૂરું થતાં પહેલાં વિવિધ વિભાગોમાં વર્ષમાં ૫૦ હજારથી વધુ

દર્દીઓને સારવાર આપવાની સિદ્ધિ હાંસલ કરીને ટ્રસ્ટનું નામ રોન કર્યું છે. આ સેન્ટરનો પાયો ભૂકુંપના અસરગ્રસ્તોના પ્રાથમિક પુનર્વસનના ભાગરૂપે નખાયો હતો અને આજ સુધી ભૂકુંપગ્રસ્તોને વિનામૂલ્યે સારવાર અને જરૂરી સહાય પૂરી પડાય છે. સ્વ. બચુભાઈ રાંભિયાની દીર્ઘદિના ફળ સ્વરૂપે વર્ષ ૨૦૦૪માં આ સેન્ટરનું દિલારોપ તે સમયના મુખ્ય સચિવ આરોગ્ય અને પરિવાર કલ્યા વિભાગ, હાલે મુખ્ય સચિવ - ગૃહભાતાના હસ્તે થયું હતું. જ્યા ટુર્સ એન્ડ ટ્રાવેલ્સના જ્યાબેન અને અરવિંદભાઈ હણા અનુદાનથી જ્યા રિહેબ સેન્ટર ઉભું થયું અને તે વિસ્તૃત થયું છે. રિહેબ સેન્ટરના ડાયરેક્ટર મુકે ભાઈ દો |, આસ્ઝિ. ડાયરેક્ટર વીરેન સાડલિયા તેમજ પૂર્વ ફિઝિયોથેરાપીસ્ટ ભારતીય કિકેટ ટીમના અલી ઈરાનીના ૧૪ વર્ષના માર્ગદ ન હેઠળ જ્યા રિહેબના વિવિધ વિભાગો જેવા કે ફિઝિયોથેરાપી, એક્યુપ્રે નલ થેરાપી, ઓર્થોટીક અને પ્રોસ્થેટીક વિભાગ, સ્પીચ અને ઓડિયોલોજી, ફક નલ ટ્રેનિંગ, કોન્નેટીવ અને રમત વિભાગ તથા સેન્સરી, ઈન્ટીગ્રે ન વિભાગમાં દર્દી અને બરદાસીને રહેવા જમવાની સુવિધા ઉપલબ્ધ છે. ટ્રસ્ટના વર્તમાન ચેરમેન વિજયભાઈ છેડા, રતનવીર નેચરક્સ્યોર સેન્ટરના ડાયરેક્ટર અને ટ્રસ્ટી હેમંતકુમાર રાંભિયા, કે વજ્ઞભાઈ છેડા, નાનજીભાઈ છેડા, ભવાનજીભાઈ નાથા વિ. ટ્રસ્ટીઓ તથા રિહેબ સેન્ટરના તબીબો અને કર્મચારીઓનો સવિષે ફળો રહ્યો છે. અતે ઉલ્લેખનીય છે કે વિકલાંગોને ઉત્તમ સારવાર આપવા બદલ સેન્ટરને રાષ્ટ્રીય એવોર્ડ નવી દિલહી ખાતે રાષ્ટ્રપતિ પ્રવ મુખ્યજીના હસ્તે ૨૦૧૨માં તે વખતે બચુભાઈ રાંભિયાને અર્પ કરાયો હતો. દાતાઓનો પ સહયોગ પ્રાપ્ત થતો હોય છે. ૨૦૧૪ના અંતિમ દિવસે ૫૦ હજારથી વધુ દર્દીઓએ માત્ર એક વર્ષમાં સારવાર મેળવી સિદ્ધિ હાંસલ કરતાં આ પ્રસંગે અમેરિકા વસ્તાં દેવચંદ્રભાઈ ખીમજી કુરિયા (બીદા)એ કેક કાપીને સેન્ટરમાં સેવા બજાવતા તબીબોને અભિનંદન આપ્યા હતા. ચેરમેન વિજયભાઈ છેડાએ કહ્યું હતું કે, આ સેન્ટરમાં માત્ર કચ્છ નહીં બલ્કે સૌરાષ્ટ્ર, ગુજરાત, રાજ્યસ્થાન, મુંબઈ અને વિદે ના દર્દીઓ પ સારવાર મેળવે છે. આ સંકુલમાં એકીસાથે પુનર્વસન, રિહેબ અને મેડિકલ વિભાગ - એમ ત્ર વિભાગો કાર્યરત છે.

કરાંચીમાં આગની ચિંતા કચ્છમાં ફેલાઈ

તાજેતરમાં તા. ૨૮-૧૨ના કરાંચીના જી ભાગ નજીકની સુમરા ગલી પર ભડકેલી આગના ખોઝનાક લબકારામાં, ભાગલા પછી સ્થળાંતરીત પરિવારોના પાંચેકસો ધંધા સ્થળો ભરખાઈ જતાં માંડવી તાલુકાની સુમરા જમાતમાં ચિંતાનું મોજું ફરી વધ્યું છે. સતરસો પરિવારો સામે બેવી વસ્તી પર આફિત ઉતરી આવી હોવાની વિગતો મળી છે.

આબાદી પછી માંડવી તાલુકાના ઢીંઢ, ભાગ, નાગલપર, બાયઠ, ગુંદિયાળી ઉપરાંત આ હેરમાંથી મોટી સંખ્યામાં સુમરા જમાતના પરિવારોએ હિજરત કરીને સિંધને વતન બનાવ્યું હોવાની જી કારી આ તાલુકાના સુમરા જમાતના પ્રમુખ રાઝક હાજી કાસમ સુમરાએ આપી હતી.

તાજેતરમાં લૈયારી પાસે આતંકીઓના ખોઝ (ટાર્ગેટ) પછી ર છોડ લેન નજીક અને જી ભાગ પાસેની સુમરા ગલી પર તવાઈ ઉતરી આવી હતી. ભીમપુરા, કોપરાપાક, નવી કલવી, જૂની કલવી જેવા વિસ્તારોમાં મોટી સંખ્યામાં સુમરા જમાતની આબાદી છે. હાજી કેમ્પ નજીકના ભોગગ્રસ્ત વિસ્તારોમાં પાંચેકસો ધંધાના સ્થળો અકળ રીતે આગનો ભોગ બન્યા હતા.

ભાગલા પછી કચ્છમાંથી સુમરાઓએ હિજરત કરી હતી. તેમાં સૌથી મોટી આબાદી આ તાલુકામાંની રહી હોવાની જી કારી મળી છે.

ઢીંઢના આગેવાન અને સુમરા જમાતના મોવડી બાબુભાઈ ગઈધર, પૂર્વ સરપંચ મજૂદભાઈ સુમરા સાથે તાલુકા જમાતના મુખ્યા રાઝકભાઈ કાસમે પાંચેક હજારની આબાદીવાળા વિસ્તારની દુર્વિટના પ્રત્યે આઘાત વ્યક્ત કરતાં મુહાજરોને લ યાંક બનાવવાના ભાગરૂપ ઘટનાને લેખાવી હતી. જમાતમાંથી સંભળાતા આકો ભર્યા સૂર પ્રમા` પાકને વતન બનાવીને ઠરીઠામ થનારાને ત્યાંના માથાભારે તત્ત્વો, આતંકીઓ 'હિંદુસ્તાનીઓ' તરીકે જ તરછોડતા રહે છે.

હવે પ્રવાસધામ તરીકે ઓળખાશે કચ્છ જિલ્લાનો ધોળાવીરા વિસ્તાર

કચ્છ જિલ્લાના ધોળાવીરાને પ્રવાસધામ તરીકે વિશ્વાસીતી પ્રામ કરવા હેતુ વર્ષ ૨૦૧૫ના હ થી ૯ ફેબ્રુઆરી દરમ્યાન RUN THE RANN... નું આયોજન

થયું છે. ધોળાવીરાથી ધોળાવીરા સુધી ર થી રૂ કરીને પહાડી વિસ્તાર સુધી ૨૧ ડિ.મી.થી રૂ કરીને અનુક્રમે ૪૨, ૧૦૧ અને સૌપ્રથમવાર ૧૬૧ કિલોમીટર સુધીની મેરેથોન દોડ યોજા. જ દે ના ૧૫થી ૧૭ દોડવીરો સહિત કુલ ૧૨૫ દોડવીરોએ અત્યાર સુધીમાં મેરેથોન રેસમાં ભાગ લેવા ઉત્સુકતા દાખવી છે. કચ્છમાં વર્ષ ૨૦૦૨માં ભૂકુંપ પછી નવસર્જન કરીને કચ્છની ર ભૂમિ આ ઐવાદરૂપ અને વાસ્તવમાં આફિતને અવસરમાં પરિવર્તિત થયો હોવાની પ્રતીતિ વિશ્વને કરાવવા હેતુ અને પ્રવાસન સ્થળમાં ધોળાવીરાની સંસ્કૃતિનો વ્યાપ વિસ્તારવા હેતુ આ મેરેથોન રેસનું આયોજન કરવામાં આવતું હોવાની માહિતી ગુજરાત સરકારના પ્રવાસન વિભાગના પ્રધાન સૌરભ પટેલે ગાંધીનગરમાં આપી હતી.

ફેશન ડિઝાઇનના દોરમાં

કચ્છમાંથી મળતાં અશ્મિની જવેલરીનો દબદબો

મેરુ અને મહેરામ નો પ્રદે એવું કચ્છ વિષે ભૌગોલિક સંરચના અને હસ્તકલા ઉપરાંત વ્યાપારધંધાની સાહસિકતા તેમજ ભૂકુંપ બાદ ઔદ્યોગિક વિકાસ માટે જ તૈનું બન્યું છે. તો બીજી તરફ કચ્છે ભરેલી હર ફણથી હવે દે - વિદે ના લોકો આ તરફ બેંચાઈને આવી રહ્યા છે ત્યારે કચ્છના ખોળે છુપાયેલા અનેક 'રતન'ને પ ધીમે ધીને દુનિયા સમ। ઉજાગર થઈ રહ્યા છે. કચ્છમાંથી મળતા અશ્મી તરફ થોડા વર્ષો પૂર્વે સં લેધકો સિવાય અન્ય કોઈનું ધ્યાન ન હતું. જોકે, હવે આ જીવાશ્મીની જવેલરી ફે નની દુનિયામાં આકર્ષ નું કેન બની ગઈ હોવાનું સુરતમાં તાજેતરમાં યોજાયેલ જેમ્સ - જવેલરી એક્ઝિબિ ન 'સ્પાર્કલ'માં નજરે પડી. આજના ફે ન ડિઝાઇનના દોરમાં તરેહ તરેહની ડિઝાઇનવાળી અવનવી જવેલરી તૈયાર થઈ રહી છે. આ વચ્ચે પ કુદરતી સ્ટોનના ઉપયોગ દ્વારા તૈયાર થતી જવેલરીનું મહત્વ અકબંધ રહ્યું છે. જેમાં પ પૃથ્વીના પેટાળમાં કે પૃથ્વીની સપાટી પરથી મળી આવતા જીવાશ્મીનો જવેલરીમાં ઉપયોગ થઈ રહ્યો છે. 'સ્પાર્કલ'માં આ પ્રકારના જીવાશ્મી સ્ટોન રજૂ થયેલ. જે અંગે ખંભાતના વિને પટેલે જ અયું હતું કે કચ્છમાંથી મળતા આ પ્રકારના સ્ટોનના આકર્ષક દેખાવને કાર્ય તેનો જવેલરીમાં ઉપયોગ થઈ રહ્યો છે. આ પ્રકારના સ્ટોનનો ઉપયોગ કરી પેન્ડન્ટ તથા અન્ય જવેલરી ડિઝાઇન કરવામાં આવે છે. જેની ભારે ડિમાન્ડ પ રહે છે.

શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદનો દૈનિક અહેવાલ

ડિસેમ્બર / જાન્યુઆરી - ૨૦૧૫

● સોમવાર, તા. ૧-૧૨-૨૦૧૪

- ★ ડિસેમ્બર-૨૦૧૪ના કચ્છશ્રુતિના અંક માટે દૈનિક અહેવાલ તૈયાર કરી પ્રિન્ટરને ત્યાં મોકલી આપેલ.
- ★ અનુરાધા એપાર્ટમેન્ટના પેમેન્ટના વિવિધ હમાં ચૂકવવાની તારીખ વિષે શ્રી સંદીપભાઈ ગાલા સાથે ચર્ચા કરવામાં આવી.
- મંગળવાર, તા. ૨-૧૨-૨૦૧૪
- ★ અતિથિ ભવન તથા વિદ્યાર્થી હોસ્ટેલ માટે જે કાર્યવાહી ચાલે છે તેનો વિગતવાર લેખ તૈયાર કરી કચ્છશ્રુતિના ડિસેમ્બર-૨૦૧૪ના અંકમાં છપાવવા માટે તેને પ્રિન્ટરને ત્યાં મોકલી આપવામાં આવ્યો.
- ★ શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદની તા. ૨૮-૧૧-૨૦૧૪ના રોજ મળેલ ટ્રસ્ટ મંડળ, કારોબારી સમિતિ તથા આમંત્રિતોની સંયુક્ત મીટિંગની મિનિટ્સ લખાને તૈયાર કરવામાં આવી.
- ★ અનુરાધા એપાર્ટમેન્ટના ચૂકવવાના પેમેન્ટના હમાની વિગત શ્રી સંદીપભાઈ ગાલાએ શ્રી સુરે ભાઈ ઠક્કર દ્વારા નીલા ઈન્ફારાફ્ટક્યરના CMD શ્રી મનોજભાઈ વડોદરિયા પર મોકલી આપી.

● બુધવાર, તા. ૩-૧૨-૨૦૧૪

- ★ આજરોજ શ્રી કેલાસદાન ગઢવીને ત્યાં એક મીટિંગ ગોઠવવામાં આવેલ હતી કે જેમાં શ્રી કેલાસદાન ગઢવી, શ્રી અ કોક મહેતા, શ્રી ઘનશ્યામભાઈ ઠક્કર, શ્રી ભરત ઓઝા, શ્રી મનુભાઈ કોટડિયા તથા શ્રી દિને ભાઈ મહેતા એકત્રિત થયેલ હતા અને નવા પ્રોજેક્ટનું મકાન ખરીદવા લોન અંગે કોનો કોનો સંપર્ક સાધી કાય તથા જરૂરી લોન કેટલી જલ્દી એકત્રિત કરી કાય તે વિષે ચર્ચા કરવામાં આવેલ હતી.

● શુક્રવાર, તા. ૪-૧૨-૨૦૧૪

- ★ આજરોજ નવનીત એજ્યુકે ન્સમાંથી શ્રી છોટુભાઈ ગાલા, શ્રી રાજુભાઈ ગાલા તથા શ્રી નવીનભાઈ પોલાદિયા અનુરાધા એપાર્ટમેન્ટ જોવા માટે આવેલ હતા. એ સમયે શ્રી અ કોક મહેતા, શ્રી ભરત ઓઝા તથા શ્રી મનુભાઈ કોટડિયા ઉપસ્થિત રહેલ હતા. મકાનના

નિરી । બાદ આ પ્રોજેક્ટ અંગે તેઓશ્રીને વિગતવાર માહિતી આપવામાં આવેલ હતી. કેટલા ફ્લોરમાં અતિથિ ભવન કરવું અને કેટલા ફ્લોરમાં વિદ્યાર્થી હોસ્ટેલ બનાવવી તેની ૫ વિગતવાર ચર્ચા કરવામાં આવેલ હતી.

● રવિવાર, તા. ૭-૧૨-૨૦૧૪

- ★ શ્રી નીલેન્દ્ર વોરાના પુત્રના લગ્નના રીસેપ નમાં શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદ વતી શ્રી અ કોક મહેતા તથા શ્રી ભરતભાઈ ઓઝા ગાંધીનગર ખાતે ઉપસ્થિત રહેલ હતા.
- ★ ગુજરાત રાજ્યના ભૂતપૂર્વ મુખ્યમધાન શ્રી સુરે ચં મહેતાની ગાંધીનગર ખાતેના તેમના નિવાસ સ્થાને શ્રી અ કોક મહેતા તથા શ્રી ભરત ઓઝાએ મુલાકાત લીધેલ હતી અને તેઓ સાથે કચ્છના વિવિધ પ્રશ્નો માટે જનરલ ચર્ચા કરી હતી. શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદનાં તરતમાં હાથ પર લેવામાં આવનાર એક નવા પ્રોજેક્ટ અતિથિ ભવન તથા વિદ્યાર્થી હોસ્ટેલ અંગે ૫ ચર્ચા કરવામાં આવેલ હતી.

● સોમવાર, તા. ૮-૧૨-૨૦૧૪

- ★ કચ્છશ્રુતિ, ડિસેમ્બર-૨૦૧૪ના ૩૨ પાનાના અંકનું બીજું મુફ્ફિંગ ચેક કરી તેને પ્રિન્ટરને ત્યાં પરત મોકલી આપવામાં આવ્યું.
- ★ શ્રી અ કોક મહેતા, શ્રી ભરત ઓઝા, શ્રી મનુભાઈ કોટડિયા તથા શ્રી કેલાસદાન ગઢવી કચ્છી સમાજની ઓફિસ પર એકત્રિત થયેલ હતા અને નવા પ્રોજેક્ટ અંગે લોન મેળવવા વિવિધ મહાનુભાવોની મુલાકાત લેવાના આયોજનો વિચારેલ હતા.
- ★ જરૂરી લોન માટે અપીલ કરતા લગભગ ૭૦ મહાનુભાવોને પત્રો લખી તૈયાર કરાવડાવ્યા.
- સોમવાર, તા. ૧૦-૧૨-૨૦૧૪
- ★ શ્રી અ કોક મહેતા તથા શ્રી કેલાસદાન ગઢવી એસ.જી. હાઈવે પરના અંબિકા ટ્રેડર્સમાં જઈ શ્રી કૌં લભાઈ પટેલને મળ્યા. શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદના વિદ્યાર્થી હોસ્ટેલ તથા અતિથિ ભવનના પ્રોજેક્ટ અંગે

ચર્ચા કરી. તેના અનુસંધાને લોનની જરૂરિયાત અંગે
પ ચર્ચા કરેલ હતી.

● શનિવાર, તા. ૧૩-૧૨-૨૦૧૪

- ★ શ્રી કચ્છી જૈન ભવન પર શ્રી અ ઓક મહેતા, શ્રી કેલાસદાન ગઢવી, શ્રી નિમેષ ફડકે તથા શ્રી તલક જૈભાઈ નંદુ રૂબરૂ મળેલ હતા અને શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદના હવે પણી હાથ પર લેવામાં આવનાર નવા પ્રોજેક્ટ તથા તેની લોનના અનુસંધાને વિવિધ ચર્ચાઓ કરેલ હતી.
- ★ બ્રાહ્મોરના ૧૨ વાગે ગાલા ઈન્ફા.માં એક સંયુક્ત મીટિંગ ગોઠવવામાં આવેલ હતી. (૧) શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદ વતી શ્રી અ ઓક મહેતા, શ્રી ભરતભાઈ ઓઝા, શ્રી મનુભાઈ કોટિયા તથા શ્રી કેલાસદાન ગઢવી. (૨) નીલા ઈન્ફાસ્ટ્રક્ચર લીમિટેડ તરફથી શ્રી મનોજભાઈ વડોદરિયા તથા શ્રી સુરે ભાઈ ઠક્કર અને (૩) ગાલા ઈન્ફાના શ્રી સંદીપભાઈ ગાલા આ મીટિંગમાં ઉપસ્થિત રહેલ હતા. શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદ, અગર અનુરાધા એપાર્ટમેન્ટનું ડીલ ફાઈનલ કરવામાં આવે તો તેનું પેમેન્ટ કરી રીતે ચૂકવું તે વિગતની સમજ આ મીટિંગમાં આપવામાં આવેલ હતી. ત્યારબાદ શ્રી અ ઓક મહેતા, શ્રી સંદીપ ગાલા તથા શ્રી સુરે ભાઈ ઠક્કરે ફોનથી કોન્ફરન્સ દ્વારા પ વાત કરેલ હતી.
- ★ આજરોજ શ્રી અ ઓક મહેતા, શ્રી ભરત ઓઝા તથા શ્રી મનુભાઈ કોટિયા ગીતા મંદિર લાટી બજારમાં રવિ એન્ટરપ્રાઇઝના શ્રી અમિતભાઈ સુરા ને મળેલ હતા અને નવા પ્રોજેક્ટની લોન અંગે ચર્ચા કરેલ હતી.
- ★ શ્રી જગદી ભાઈ ઠક્કર, પ્રથમ શ્રી કચ્છી સમાજની ઓફિસ પર આવેલ હતા. ત્યારબાદ તેઓ તેમના સમાજની મીટિંગમાં ગેલેલ હતા. શ્રી કચ્છી સમાજના નવા પ્રોજેક્ટ અંગે જોઈતી જરૂરી લોન માટે તેઓએ હકારાત્મક જવાબ આપેલ હતો અને ક્ય પ્રમા માં લોનની રકમ એકનિત કરી આપું તેવું જ વેલ હતું.
- સોમવાર, તા. ૧૫-૧૨-૨૦૧૪
- ★ શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદ હસ્તકના “હોસ્ટેલ તેમજ અતિથિગૃહ” અંગેના સૂચિત પ્રોજેક્ટના અન્વયે જરૂરી એવા મુદ્દાઓ સંબંધી ચર્ચા - વિચાર। કરવા નવનીત ચુપના આમંત્ર થી તેમની ઓફિસમાં એક બેઠકનું આયોજન કરવામાં આવેલ. જેમાં નવનીત પરિવારના સર્વશ્રી છેટુભાઈ ગાલા, શ્રી પંતિભાઈ ગાલા, શ્રી વિનુભાઈ, શ્રી કિરીટ નંદુ તથા શ્રી સંજ્યભાઈ તેમજ સંસ્થા તરફથી સર્વશ્રી મનુભાઈ એ,

શ્રી ભરત ઓઝા, શ્રી મનુભાઈ કોટિયા તથા શ્રી કેલાસદાન ગઢવી ઉપસ્થિત રહેલ હતા. જેમાં સૂચિત પ્રોજેક્ટ માટે લોન, ડોને ન વગેરે પાસાઓની વિગતવાર ચર્ચા વિચાર। કરવામાં આવી હતી.

● બુધવાર, તા. ૧૭-૧૨-૨૦૧૪

- ★ આજરોજ શ્રી અ ઓક મહેતા તથા શ્રી કેલાસદાન ગઢવી નવા પ્રોજેક્ટની લોનના અનુસંધાને મું। - કચ્છ ગયેલ હતા. ત્યાં શ્રી સલીમ જત સાથે શ્રી કેલાસદાન ગઢવીએ આ અંગે ફોન પર વાત કરેલ હતી અને તેઓશ્રીએ સાનુકૂળ પ્રતિભાવ આપેલ હતા. ત્યારબાદ શ્રી વિશ્રામભાઈ ગઢવી - એડવોકેટશ્રીની તેમના ઘેર મુલાકાત લઈ આ બાબતે ચર્ચા કરી આવેલ હતા અને છેલ્લે શ્રી સુરે ભાઈ ઠક્કરની તેમને ત્યાં રૂબરૂ મુલાકાત લીધેલ હતી. શ્રી વિશ્રામભાઈ ગઢવી તથા શ્રી સુરે ભાઈ ઠક્કરે પોતાથી ક્ય સહકાર આપવાનું સ્વીકારેલ હતું. કારાધોઘાના શ્રી ધર્મન સિંહ જાદેજા આ મુલાકાતો દરમ્યાન સાથે રહેલ હતા. રાત્રિ રોકા માતૃવંદના - બિંડડા ખાતે કરવામાં આવેલ હતું.

● ગુરુવાર, તા. ૧૮-૧૨-૨૦૧૪

- ★ શ્રી અ ઓક મહેતા તથા શ્રી કેલાસદાન ગઢવીએ સૌપ્રથમ બિંડડાથી માંડવી જઈ શ્રી વિજયભાઈ ગઢવીની મુલાકાત લીધેલ હતી. તેઓએ લોન અંગે ખૂબ જ સાનુકૂળ પ્રત્યુત્તર આપેલ હતો. તેઓશ્રી સાથે નર્મદા નદીના કચ્છને ફાળવવામાં આવેલ નિયમિત પા એ તથા વધારાના પા એ તેમજ પીવાના પા એ અંગે પ વિસ્તૃતપ ચર્ચા કરવામાં આવેલ હતી.
- ★ ઉપરોક્ત પ્રતિનિધિઓ દ્વારા કોડાય ખાતે શ્રી અમુલભાઈ દેઢિયા તથા શ્રી રા જૈભાઈ ગઢવીની મુલાકાત લેવામાં આવેલ હતી અને તેઓશ્રીને શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદના હાથ પર લેવામાં આવનાર નવા પ્રોજેક્ટ અંગેની માહિતી આપેલ હતી અને તેના અનુસંધાને તેઓશ્રી સાથે લોન બાબતે ચર્ચા પ કરવામાં આવેલ હતી.
- ★ કોડાયમાં ખોડિયાર ધામમાં પુ. ગંગામાની મુલાકાત લેવામાં આવેલ હતી અને તેમને ત્યાં ભોજન પ લેવામાં આવેલ હતું.
- ★ કોડાયથી લુજ આવી પ્રથમ મે. એ.ડી. મહેતા કું.વાળા શ્રી ભરતભાઈને મળ્યા અને તેમની સાથે નવા પ્રોજેક્ટ તથા લોન અંગે ચર્ચા કરવામાં આવી. ત્યારબાદ શ્રી રાજેન વી. એ તથા શ્રી વીરેન ડી. એ સાથે પ આ બાબતે ચર્ચા કરવામાં આવી.

★ ભુજથી બળદિયા જઈ શ્રી લ મ ભાઈ ભીમજી રાઘવાનીને મળ્યા. તેમની સાથે ૫ નવા પ્રોજેક્ટ અંગે ચર્ચા કરી, જરૂરી લોન અંગે વાત કરી. તેઓશ્રીનો પ્રત્યુત્તર ખૂબ જ હકારાત્મક હતો. નર્મદા નદીના પા ને અને કચ્છ બ્રાંચ કેનાલ અંગે ચર્ચા કરવામાં આવી. રાત્રે ભુજ પરત ફર્યા.

★ રાત્રી રોકા ભુજ ખાતે ડેસાભાઈ લાલચંદ ધર્મ ણામાં કરવામાં આવ્યું.

● શુક્રવાર, તા. ૧૯-૧૨-૨૦૧૪

★ આજરોજ ભુજ ખાતે સૌપ્રથમ શ્રી કમલે પ્રેમચંદ સંધ્વાની મુલાકાત લેવામાં આવેલ હતી. તેઓશ્રીનો પ્રત્યુત્તર ખૂબ જ હકારાત્મક સાંપદેલ હતો.

★ ત્યારબાદ સવારમાં ૧૧ વગે ડેસાભાઈ લાલચંદ ધર્મ ણામાં નર્મદાના કચ્છને ફાળવાયેલ પા ને અને તેના કાર્યો બાબતે એક મીટિંગનું આયોજન ગોઠવવામાં આવેલ હતું કે જેમાં શ્રી લ મ ભાઈ ભીમજી રાઘવાની, શ્રી અ કોક મહેતા, શ્રી કેલાસદાન ગઢવી, શ્રી વિજય ગઢવી, શ્રી રાજે ભણ, શ્રી ધર્મન સિંહ જાડેજા, શ્રી લેષભાઈ માંક, શ્રી દિલીપભાઈ મોરબિયા, શ્રી વીરેન ડી. ઐ વગેરે ૧૫ જેટલી વ્યક્તિ ઉપસ્થિત રહેલ હતી. આ મીટિંગમાં કચ્છ બ્રાંચ કેનાલની પેટા કેનાલો બનાવવા, વધારાના પા નેના કાર્યો રૂ કરવા વગેરે બાબતે આગળ કાર્યવાહી કરવાનું નક્કી કરવામાં આવેલ હતું.

★ શ્રી લ મ ભાઈ ભીમજી રાઘવાની સાથે અમદાવાદ ખાતેના નવા પ્રોજેક્ટ અંગેની લોન બાબતે તેઓશ્રીએ ખૂબ જ હકારાત્મક નિય લીધેલ હતો.

★ રાજે ભાઈ ભણની મુલાકાત લેવામાં આવેલ હતી. નવા પ્રોજેક્ટ માટે જરૂરી બ્રો ૨ વગેરે વિગતની તેઓશ્રીએ માંગ ને કરેલ હતી અને કચ્છ ચેમ્બર ઓફ કોમર્સ - ભુજના સહકાર અંગે તેઓશ્રીએ ખાતરી ઉચ્ચારેલ હતી.

● સોમવાર, તા. ૨૨-૧૨-૨૦૧૪

★ શ્રી અ કોકભાઈ મહેતા તથા શ્રી કેલાસદાન ગઢવીએ એડવોકેટ શ્રી કમલે ઐ સાથે વાત કરેલ હતી અને તેઓશ્રીને નવા પ્રોજેક્ટના એમ.ઓ.યુ. તૈયાર કરી આપવા જ વિવામાં આવ્યું હતું.

● બુધવાર, તા. ૨૪-૧૨-૨૦૧૪

★ શ્રી કમલે ભાઈ ઐ અનુરાધા એપાર્ટમેન્ટના અનુસંધાને જરૂરી એમ.ઓ.યુ. તૈયાર કરી, મોકલી આપેલ હતા.

★ શ્રી અ કોક મહેતા, શ્રી ધનશ્યામભાઈ ઠક્કર તથા શ્રી

મનુભાઈ કોટડિયાએ શ્રી ચીમનભાઈ પલ ની રૂબરૂમાં તેમની ઓફિસે મુલાકાત લીધેલ હતી અને તેઓએ જરૂરી લોન આપવા સહમતિ દાખવેલ હતી.

● શુક્રવાર, તા. ૨૫-૧૨-૨૦૧૪

★ આજરોજ ગાલા ઈન્ફામાં એક મીટિંગ યોજવામાં આવેલ હતી. શ્રી સંદીપભાઈ ગાલા, શ્રી સુરે ભાઈ ઠક્કર, શ્રી અ કોક મહેતા, શ્રી ભરત ઓજા તથા શ્રી કેલાસદાન ગઢવી આ મીટિંગમાં ઉપસ્થિત રહેલ હતા. શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદ વતી તૈયાર કરવામાં આવેલ M.O.U.ની એક કોપી શ્રી સુરે ભાઈ ઠક્કરને આપવામાં આવેલ હતી, કે જે તેઓ નીલા ઈન્ફાસ્ટ્રક્ચરમાં પણોંચતું કરો. તા. ૩૦-૧૨-૨૦૧૪ના રોજ M.O.U. કરવાનું નક્કી કરવામાં આવેલ હતું.

● શુક્રવાર, તા. ૨૬-૧૨-૨૦૧૪

★ શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદના હાથ પર લેવામાં આવનાર પ્રોજેક્ટ સામે કય લોન આપવાનું આજરોજ શ્રી મં લાલ કુવરજ ગોસરે સ્લીકારેલ હતું. આ બાબતે તેઓએ ખૂબ જ હકારાત્મક વલ દાખવેલ હતું.

● શનિવાર, તા. ૨૭-૧૨-૨૦૧૪

★ ગઈકાલે શ્રી સુરે ભાઈ ઠક્કરને તૈયાર કરીને આપેલ M.O.U.ની કોપી સામે તેમાં કેટલાક સુધારા કરી નીલા ઈન્ફાસ્ટ્રક્ચરે પોતાનો M.O.U.નો પ્રાફ્ટ મોકલેલ કે જેની ચકાસ ને કરવા એડવોકેટ શ્રી કમલે ભાઈ ઐ પર મોકલી આપવામાં આવેલ હતો.

★ અગાઉ નક્કી કર્યા મુજબ નર્મદા નદીના કચ્છ માટે ફાળવાયેલ પા ને અંગે ચર્ચા કરવા આજરોજ શ્રી અ કોક મહેતા, શ્રી ધનશ્યામભાઈ ઠક્કર, શ્રી હંસરાજભાઈ કંસારા તથા શ્રી મનુભાઈ કોટડિયા લેઉઆ પટેલ સમાજના ભવન પર ગયેલ હતા. પરંતુ અનિવાર્ય સંજોગોના કારો શ્રી લ મ ભાઈ ભીમજી રાઘવાની ઉપસ્થિત રહી કેલ ન હોવાથી ત્યાંથી પરત આવેલ હતા.

★ શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદની ઓફિસે આજરોજ શ્રી અ કોક મહેતા, શ્રી જગદી ભાઈ ઠક્કર, શ્રી ધનશ્યામભાઈ ઠક્કર, શ્રી મનુભાઈ કોટડિયા તથા શ્રી હંસરાજભાઈ કંસારા એકત્રિત થયેલ હતા અને નવા પ્રોજેક્ટની લોન બાબતે વિગતવાર ચર્ચા કરેલ હતી. આ તબક્કે શ્રી કચ્છી વિશ્રામ ગૃહ પર શ્રી કચ્છી જૈન સેવા સમાજ - અમદાવાદ દ્વારા ચલાવાતા જલારામ અન્નોત્ર વિચ ચર્ચા કરવામાં આવેલ હતી અને દર મહિને રૂ. ૨,૦૦૦/- ડોને ન આપે તેવા પચ્ચીસ નામ ઔધી આપવાનું શ્રી જગદી ભાઈ ઠક્કર અને શ્રી

ઘનશ્યામભાઈ ઠકરે સ્વીકારેલ હતું.

● રવિવાર, તા. ૨૮-૧૨-૨૦૧૪

★ નીલા ઈન્ફાસ્ટ્રક્ચર તરફથી આવેલ M.O.U.માં શ્રી કમલે ભાઈ એ જરૂરી સુધારા વધારા કરી તૈયાર કરી આપતા તેને શ્રી સુરે ભાઈ ઠકરને ત્યાં પહોંચતું કરવામાં આવેલ હતું.

● સોમવાર, તા. ૨૯-૧૨-૨૦૧૪

★ ગઈકાલે નીલા ઈન્ફાસ્ટ્રક્ચરને આપવા શ્રી સુરે ભાઈ ઠકર પર મોકલી આપેલ ડ્રાફ્ટમાં નીલા તરફથી શ્રી હિમાંભાઈ બાવીસીએ સુધારા વધારા કરી પરત મોકલી આય્યો. શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદ વતી તેમાં ફરી સુધારા કરી શ્રી કમલે ભાઈ એ દ્વારા આ ડ્રાફ્ટ નીલા ઈન્ફાસ્ટ્રક્ચરની ઓફિસે શ્રી હિમાંભાઈ બાવીસી પર પરત મોકલી આપવામાં આવેલ હતો. આ ડ્રાફ્ટની કોપી શ્રી ભરત ઓઝા, શ્રી કેલાસદાન ગઢવી, નવનીતના શ્રી વીજુભાઈ એ વગેરે પર પ મોકલી આપવામાં આવેલ હતી.

★ શ્રી સુરે ભાઈ ઠકર સાથે વાત થયા મુજબ આવતીકાલે મંગળવાર, તા. ૩૦-૧૨-૨૦૧૪ના બપોરના ૩.૦૦ વાગે અનુરાધા એપાર્ટમેન્ટની ખરીદી કરવાના M.O.U. પર સહી કરવા નીલા ઈન્ફાસ્ટ્રક્ચર લીમીટેડની ઓફિસે જવાનું નક્કી કરવામાં આવેલ હતું.

● મંગળવાર, તા. ૩૦-૧૨-૨૦૧૪

★ શ્રી હરભયંદભાઈ સાવલા, શ્રી હરી ભાઈ રંગવાલા તથા શ્રી મનુભાઈ એ દ્વારા મળેલ રૂ. ૧,૪૬,૦૦,૦૦૦/-ની લોનના અલગ અલગ ચેકો ક્લિયર થઈ શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદના સ્ટેટ બેંક ઓફ ઈન્દ્રિયાના ખાતામાં જમા થઈ ગયેલ હતા અને ક્લિયર બેલેન્સ લગભગ રૂ. ૧.૪૮ કરોડથી ૫ વધુ રકમનું એકત્રિત થઈ જવા પામેલ હતું.

★ અનુરાધા એપાર્ટમેન્ટવાળા કમ્પ્લીટ ખોટના M.O.U. કરવા શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદ વતી શ્રી એ કો મહેતા, શ્રી મનસુખભાઈ પટેલ, શ્રી ભરતભાઈ ઓઝા તથા શ્રી મનુભાઈ કોટિયા બપોરના ૩.૦૦ વાગે મેસર્સ નીલા ઈન્ફાસ્ટ્રક્ચર લીમીટેડની સમભાવ પ્રેસ, જજુસ બંગલા ચાર રસ્તા પાસેની ઓફિસે ગયેલ હતા. ત્યાં શ્રી સુરે ભાઈ ઠકર ઉપરાંત નીલા ઈન્ફાસ્ટ્રક્ચર તરફથી શ્રી મનોજભાઈ વડોદરિયા, શ્રી હિમાંભાઈ બાવીસી તથા શ્રી દન્તભાઈ ઉપસ્થિત રહેલ હતા. બંને સાઈથી જરૂરી ચર્ચા કર્યા બાદ ડ્રાફ્ટમાં સુધારા વધારા કરી તેને અંતિમ સ્વરૂપ આપવામાં આવ્યું હતું. જરૂરી

સ્ટેમ્પવાળા M.O.U. માં બંને પાર્ટી તરફથી સહી સિક્કા થતાં તેને નોટેરિયન પાસેથી નોટરાઈઝડ કરાવવામાં આવેલ હતું. આ તબક્કે શ્રી કચ્છી સમાજ - અમદાવાદ તરફથી નીલા ઈન્ફાસ્ટ્રક્ચર લીમીટેડને રૂ. ૧,૪૧,૦૦,૦૦૦/-ના ટોકન એમાઉન્ટનો ચેક આપવામાં આવેલ હતો. હવે પછી ટાઈટલ ક્લિયરન્સની વિષિ માટે સ્થાનિક વર્તમાનપત્રમાં જાહેરાત આપવાનું નક્કી કરવામાં આવેલ હતું.

★ ઉપરોક્ત M.O.U. થઈ ગયા બાદ શ્રી એ કો મહેતા, શ્રી મનુભાઈ કોટિયા, શ્રી હંસરાજભાઈ કંસારા અને શ્રી અતુલ સોની એકત્રિત થયેલ હતા અને કરવામાં આવેલ કાર્યની સિધ્ધિના ફળ સ્વરૂપે શ્રી અતુલભાઈ સોનીએ સર્વેને મીઠું મોહું કરાવ્યું હતું.

● બુધવાર, તા. ૩૧-૧૨-૨૦૧૪

★ આજરોજ ગાંધીનગરના વિશ્વાસપાત્ર સૂટોમાંથી સમાચાર આવેલ હતા કે ગત વર્ષની માફક વર્ષ ૨૦૧૫-૧૬ના બજેટમાં ૫ કચ્છના વધારાના પા નેના કાર્યો કરવા કોઈપ પ્રકારની બજેટકીય રકમની ફાળવી કરવામાં આવે નહીં. તેના અનુસંધાને કચ્છમિત્ર - ભુજ પર વિગતવાર સમાચાર મોકલી આપવામાં આવેલ હતા. નવા પ્રોજેક્ટના M.O.U. કરવામાં આવ્યા, તેને લગતા સમાચાર પ કચ્છમિત્રમાં પ્રસારિત કરવા માટે મોકલી આપવામાં આવેલ હતા.

★ આજરોજ સાંજના શ્રી એ કો મહેતા, શ્રી મનુભાઈ કોટિયા, શ્રી ઘનશ્યામભાઈ ઠકર તથા શ્રી દિને ભાઈ મહેતા, શ્રી કેલાસદાન ગઢવીના સિનિયર સિટીઝન હાઉસિંગ પ્રોજેક્ટ દ્વારા નવા વર્ષની ઉજવ નેના કાર્યક્રમમાં ઉપસ્થિત રહેવા કાર્યક્રમના સ્થળે વખ્તાપુર એમ્ફી ચિયેટર ખાતે હાજર રહેલ હતા.

● ગુરુવાર, તા. ૧-૧-૨૦૧૫

★ આ કોલમ વાંચનાર સહુ વાચક મિગ્રોને નૂતન વર્ષના અલિનંદન.

★ આજરોજ શ્રી કચ્છી સમાજની ઓફિસે શ્રી એ કો મહેતા, શ્રી ભરતભાઈ ઓઝા, શ્રી મનુભાઈ કોટિયા તથા શ્રી દિને ભાઈ મહેતા ઉપસ્થિત રહેલ હતા અને નિવાર, તા. ૧૦-૧-૨૦૧૫ના રોજ બોલાવાયેલ ટ્રસ્ટ મંડળ તથા આમંત્રિતોની મીટિંગના દરેક એજન્ડાની વિગતવાર ચર્ચા કરી તેને ફાઈનલ સ્વરૂપ આપેલ હતું.

★ કચ્છશ્રુતિના જાન્યુઆરી-૨૦૧૫ના અંક માટે તંત્રીલેખ તૈયાર કરી તેને શ્રી ભરત ઓઝાએ પ્રિન્ટિંગ કરવા માટે મોકલી આપેલ હતો. ■

શાંદ શોધ : ૩૩

● પ્રદીપ જોશી - આદિપુર ●

	૧	૨	૩	૪	૫
૬	૭			૮	
૯			૧૦	૧૧	
૧૨		૧૩			૧૪
૧૫				૧૬	
૧૭	૧૮		૧૯	૨૦	
૨૧		૨૨			૨૩
૨૪	૨૫			૨૬	
	૨૭		૨૮		૨૯

આડી ચાવી

૧. બીમારીમાં કુઠાવાય? (૨)
૩. દાદાના પિતા, પ્રપિતામહ (૪)
૬. રૂપાળી સ્ત્રી (૪)
૮. પહાડો, જંગલો વગેરેમાં ઉનાળામાં લાગતી આગ, દાવાનિ (૨)
૯. પરી ॥ કે કસોટી કરવી એ (૩)
૧૦. ભમરો, ભવાં (૩)
૧૨. સ્ત્રી, વિના, સિવાય (૨)
૧૩. ગોકુળ આઠમ, શ્રીકૃષ્ણ ની જન્મ તિથિ (૪)
૧૫. ચુકલી (૨)
૧૬. દિ અંથે કેટલી? (૨)
૧૭. ભગવાન બુધનો જન્મ થયો હતો તે એક વન (૩)
૧૮. બગીચો, ઉધાન (૨)
૨૨. હર ના જેવી પાતળી અને રૂપાળી સ્ત્રી (૫)
૨૪. ખારા તેમજ મીઠા પા નૈનું ગરેણીના દેખાવનું એક મોટું હિંસક ગ્રા ૧ (૫)
૨૬. પર્વત (૨)
૨૭. જકાત (૨)
૨૮. પરવાનગી (૨)
૨૯. 'નાક'ને કચ્છીમાં કહેવાય? (૨)

ભની ચાવીઓ

૧. ૧૧ (૩)
૨. વાચા, બોલી, વે (૨)
૩. સ્થાન, હોદ્દા કે દરજજા ઉપરથી ઉતારી મૂકવામાં આવેલું (૪)
૪. લોકોથી સતત ઉભરાતું મુંબઈનું એક જી તૈનું પડું (૩)
૫. રમતમાં આવતો વારો, લાગ, મોકો (૨)
૬. રૂપાળી સ્ત્રી (૪)
૭. બીજી નાતનું, અન્ય શાંતિનું (૫)
૧૧. સંઘરી રાખેલું ગ્રાચીનકળનું મહદું (૨)
૧૩. મા, માતા (૩)
૧૪. ગરેડી, ફર્કડી (૪)
૧૮. વાવવા માટેના બિયાં, બી (૪)
૧૯. રાઠ કેટલી? (૨)
૨૦. આકા, આભ (૩)
૨૧. “--- છે તેનો ના છે”, દરેક વક્તિની ઓળખ માટે કું હોય? (૨)
૨૨. મેલેરિયા કે ફેલાવે? (૩)
૨૩. વિવાહ, લગ્ન, આસક્તિ (૩)
૨૫. ભીમનું હથિયાર (૨)

શાંદ શોધ-રૂપનો ઉકેલ

ભુ	ગાં	ધી	ન	ગ	ર	સા
જ	ના	જે	વો		વિ	સા
મ		અ	ટા	ર		મો
ઝ	ના	ર	સ	જ	મા	ન
ના			ક	ટ	કો	
સ	ર	કા	રી		શ	મ
મી	ર			ભો	વા	ત
રા		ટ	લ		મા	સી
ઝ	ર	ક	ટ		ર	કા
				મા	ક	ધું

શાંદ શોધ-રૂપના સાચા ઉકેલ મોકલાવનાર : અલકા ઓળા - અમદાવાદ.



પુનિત પ્રબોધચંદ્ર ટક્કર
૮૮૮૮૮૮૮૮૮૮૮૮૮
૯૨૬૦૬૦૨૭૭

“જ્યો જલારામ”

મણીનગરના પ્રખ્યાત

કણાવતી™ દાબેલી સેન્ટર

અમારી બીજી કોઈ શાખા નથી. નકલથી સાવધાન



“મહેમાનનું માન
સેન્ટ્ટીઓનું સન્માન
કણાવતીની દાબેલીથી જ શોભે”

૧, રાધા મંદિર કોમ્પ્લેક્સ, હીરાભાઈ ટાવર સામે, ઉત્તમનગર,
મણીનગર, કણાવતી-૩૮૦ ૦૦૮. ફોન. (ઓ) ૨૫૪૭૦૦૮૬

રાષ્ટ્રીય તથા આંતરરાષ્ટ્રીય અનુભવ સાથે
પ્રસ્તુત કરીએ ભરોસાપાત્ર અને ઉત્તમપ્રવાસ
કન્સલ્ટન્સી

- Domestic and international flight tickets
- Domestic and international individual and or group packages
- Rental car services anywhere in the world
- Foreign exchange
- Visa consultancy
- Education abroad



Relyxcel Travel Consultant

Rest At Best Rate

Contact:

Pooja Thakkar

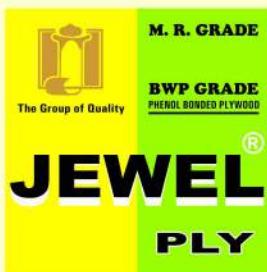
21 Shiv Complex, Isanpur Bus Stop

Uttam Nagar Maninagar

Ph. 079-32214002 M. 7818884440

Let's Do the Best Furniture With....

-: AUTHORISED DISTRIBUTOR & DEALER :-



-: Also Available :-

- Teak Wood
- MDF
- Liner Laminate

- Flush Door
- Veneer
- Door Skin

Amit Surani (Patel)
98244 79923



Brijesh Patel
96240 30203

RAVI ENTERPRISE

Sahakari Lati Bazar, Zone-2, B/h. Gita Mandir, Nr. S.T.Stand, Ahmedabad-22. Gujarat, INDIA.
Telefax : (0) + 91-79-25399423
E-mail : ravienterprise_004@yahoo.co.in

Printed & Published by Shri Kailasdan K. Gadhwani, President, Shri Kutchhi Samaj – Ahmedabad on behalf of Shri Kutchhi Samaj - Ahmedabad. Printed at Madhavi Offset, Khokhara, Ahmedabad. Published at Shri Kutchhi Samaj Karyalaya, 905, Span Trader Centre, Opp. Kocharab Ashram, Ellisbridge, Paldi, Ahmedabad-380 006 Editor : Shri Bharat Oza. Price : Rs. 3.00 Lifetime Subscription : Rs.1500/-